

Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Nombre: Rosa María Sanchez García

Número de lista: 19

Grupo: 1° D

Materia: Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje

Profa. María Elena Villarreal Márquez

Actividades en línea semana del 4 al 8 de mayo

Ciclo escolar 2019-2020

7 de mayo de 2020 Saltillo, Coahuila

**“El cuento”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPOS FORMATIVOS | EJES | TEMA | APRENDIZAJE ESPERADO | MATERIALES |
| Lenguaje y comunicación. | Oralidad | Conversación | • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. • Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. | • Libros de la biblioteca, especialmente de cuentos. • Hojas de colores• Secuencia de imágenes impresa• Tijeras• Pegamento • Cuento “Los tres cochinitos”• Secuencia impresa del cuento• Canción “La mariposita”• Bocina• Cuenta cuentos• títeres |
| Narración  | • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. |
| Explicación  | • Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. |
| Literatura | Producción, interpretación e intercambio de narraciones | • Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. • Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. • Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. • Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Actividades | Materiales |
| INICIO* Inicio: Indagaremos lo que son los cuentos, partiendo del conocimiento previo de los alumnos. Crearemos un concepto de Cuento.
* Desarrollo: Se les dará oportunidad de manipular los libros de la biblioteca en búsqueda de cuentos, después de que los observen, manipulen y comenten, clasificaremos los cuentos y otros libros, dando énfasis en como reconocer los cuentos, por ejemplo, comienzan con “había una vez” “un día” y finalizan con “fin” o Colorín colorado. Leer uno de los cuentos manipulado por los niños, escogido entre todos.
* Comentar ¿qué actitud mostraron los personajes? Y ¿qué le pareció interesante?

(lunes) | * Libros de la biblioteca, especialmente de cuentos.
 |
| DESARROLLO* Inicio: Mediante una secuencia de imágenes impresas que se les entregaran, los niños la tratarán de interpretar; de manera grupal, expresaran sus ideas acerca de las imágenes que observa para formar una historia, creando así un cuento.
* Desarrollo: Después colorearán las imágenes y elaboraran un cuento con hojas de colores, se les dará la indicación de recortar las imágenes y pegarlas en las hojas de colores de acuerdo con la historia armada en grupo, después escribir la historia utilizando letras.
* Cierre: Cuestionarlos ¿Fue difícil la actividad? o ¿Fácil?, ¿Que les costó más trabajo realizar?, ¿Que les gustó? y ¿Qué no les gustó?

(martes) | * Hojas de colores
* Secuencia de imágenes impresa
* Tijeras
* Pegamento
 |
| * Inicio: Escuchar el cuento “Los tres cochinitos”
* Desarrollo: Dialogar acerca del cuento, ¿De que trata?, ¿Cuántos personajes tiene?, ¿En dónde se desarrolla?
* Cierre: Entregar una secuencia impresa del cuento de los tres cochinitos, a excepción del final y pedir que peguen las imágenes en hojas de colores, y inventar un final diferente al del cuento y realizar un dibujo alusivo a este.

 (miércoles) | * Cuento “Los tres cochinitos”
* Secuencia impresa del cuento
* Hojas de colores.
 |
| * Inicio: Escuchar la canción de “la mariposita” y explicar las características de la mariposa.
* Desarrollo: Elaboración de un cuento individual en hojas negras, pegando imágenes impresas de acuerdo con la interpretación que los niños den, colorear las imágenes.
* Cierre: Narrar su cuento elaborado frente a sus compañeros.
* (jueves)
 | * Canción “La mariposita”
* Bocina
* Hojas negras
* Imágenes impresas de mariposas.
 |
| CIERRE* Inicio: Lectura de un cuento de la biblioteca y comentarlo de acuerdo con preguntas acerca de las características de los personajes y escenarios.
* Desarrollo: Los alumnos escucharán un cuento narrado por un Cuentacuentos, al finalizar este comentaremos sobre las actitudes de los personajes, ¿con que se conto el cuento?, ¿qué les pareció?, ¿Les gustaría contar un cuento con títeres?
* Cierre: Se invitará a algunos alumnos a que ellos cuenten cuentos utilizando algunos títeres que les proporcionará la educadora.

(viernes) | * Cuenta cuentos
* títeres
 |