

 Escuela Normal De Educación De Preescolar

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo 2019-2020

Practica Sociales De Lenguaje

Yara Alejandra Hernández Figueroa

## Análisis de una planeación

UNIDAD III

DISEÑO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS.

Competencias:

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos

Verónica Esmeralda González Mata #9

1°B

Abril 2020

Saltillo, Coahuila



**Opinión sobre “mancha de grasa”**

Este es un cortometraje con una drama bastante cruda, pero real y aunque parezca ser que es de años muy anteriores estos escenarios se presentan siempre y en muchas comunidades, lugares donde la situación económica no es muy estable, el peligro y el vandalismo se encuentran a la orden y se registra una gran variedad de carencias en el ámbito educativo aun están presentes en nuestra sociedad, tomar en cuenta el contexto familiar de nuestros alumnos es algo que no debe pasarse de largo al momento de realizar una planeación, retomando la historia de la película pude identificar que la educadora tenia ideas basadas en estereotipos de nivel y clase lo cual provocaba que se creara prejuicios erróneos de sus alumnos, en este sentido me gustaría apoyarme en una frase emblemática de Delia Lerner “*Ser otro implica ser diferente en algún sentido y toda diferencia puede ser considerada como déficit, dependiendo de quien tenga el poder y de cómo lo use, en la relación docente –alumno esta cuestión es crucial”,* estas palabras describen perfectamente la historia que se expone en el cortometraje, por que cuando una persona no resulta o no ofrece los mismos resultados que los demás comienzan a existir algunos desacuerdos y discrepancias, pero este tipo de actitudes no deben estar presentes en la labor que desempeña una educadora o un actor del ámbito educativo, por esta razón es necesario comprender que dentro de todas las aulas de clase existe una gran semejanza, y es que en todas reina la diferencia, cada alumno presenta contextos diferentes ya sean económicos o familiares, todos tienen necesidades distintas incluso cuando hablamos de aprendizaje debemos tomar en cuenta que los niños aprenden de diversas formas, como la educadora de la película, es necesario repensar nuestra forma de trabajar y buscar las estrategias que vuelvan nuestra labor más sencilla para los niños, tener en mente que debemos de dar todo lo que esté en nuestras manos, aunque esta actividad no solo es obligación de una educadora, porque no se puede enseñar a quien no quiere que le enseñen, en este sentido los alumnos deben mostrar interés y pasión hacia la educación y poner metas grandes que los eleven a la excelencia, por eso considero que lo mas importante es estar preparada para todo, lograr cultivar muchas habilidades y capacidades que impulsen y potencialicen nuestra labor docente debe ser nuestra responsabilidad y principal meta, crear un ambiente de confianza y respeto con los alumnos e inventar actividades que respondan a las necesidades de nuestros alumnos se encuentra dentro ellas, conocer cómo es que una planeación debe realizarse de manera correcta es la principal etapa para lograrlo, otorgar a los alumnos actividades que los diviertan y además que los ayuden a aprender será nuestro objetivo principal, y de esta manera poco a poco llegar a ser educadoras excelentes que participan en el cambio de nuestro mundo y de nuestros niños, porque el trabajo de una educadora es algo impredecible pero muy bonito y gratificante.