Nombre: Ximena Nataly Guardiola Alvarez

Maestra: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Curso: Prácticas Sociales del Lenguaje

Semestre: Dos Sección: “B”

***Mancha de grasa***

Después de a ver visto la reflexión y analizado cada punto, la ubicación de la escuela, como se menciona en la película se encuentra en un lugar llamado “Ciudadana miento de querer” es una comunidad urbana marginada, en donde existen diferentes problemáticas, entre ellas la pobreza que viven las familias. Los habitantes de esta comunidad viven en casas hechas de lámina con techos de cartón; estas casas son muy pequeñas. Las familias alrededor se ven pobres y con falta de trabajo, en su mayoría se ve que tiene problemas familiares, ya que en una escena se puede ver como un hombre le pega a una mujer, también pude notar que las personas en el lugar tienen una escases de comida y recursos necesarios para sobrevivir. Un punto importante de recalcar, es que en este lugar las personas piensan que la educación no les sirve de nada para sobrevivir en la calle o en la vida que ellos llevan. El protagonista de esta película se llama Lito, él vive en esta comunidad, y al igual que todos muestra problemas de pobreza, y algunos problemas en la calle.

El rol del alumno en el salón donde se encuentra Lito, se puede ver que son niños imperativos, algunos se golpeaban entre sí. Otro detalle que se puede ver es que la mayoría de los alumnos tienen sus zapatos rotos y sus ropas gastadas. Según algunos argumentos de la maestra sus alumnos no comprenden muy bien lo que ella les pone, y en ocasiones se muestran callados.

Al principio de la película cuando la docente llega al salón de clases pude ver que es una maestra estricta y que impone mucho. Sin embargo, no se involucra mucho con sus alumnos, y no le importa el contexto en donde vivan o como se estén desarrollando fuera de la escuela, ya que sus actividades eran tediosas para los niños, y nunca los motivaba a participar en clase.

Al final de esta historia después de que la maestra conoció el contexto en el que vivían sus alumnos se dio cuenta que sus clases no les estaba sirviendo de nada a los niños, ya que eran actividades tediosas. El ambiente de aprendizaje que ella tomo, es que adorno más su salón y cambio su vestimenta, creo actividades de acuerdo a las necesidades que tenían sus alumnos.

En mi opinión lo que hubiera hecho yo, es, que antes de ingresar a dar clases, dar una vuelta al contexto, llevar diferentes entrevistas e indicadores para evaluar a las

personas y conocer así las necesidades e interés que necesitan los niños. Una actividad que hubiera hecho con los niños, es que al entrar el primer día y organizar una rueda en el salón y qué comenzarán a platicar sobre sus intereses personalmente y lo que quieren lograr en el futuro. También hubiera hecho una junta de padres o hacer recados sobre lo que se trabajará en clase, y tratar de involucrarlos en la escuela y quitar la idea de que el estudio no sirve. Los materiales que hubiera llevado serían unos que se llamen la atención y sirvan en el aprendizaje. Y así de esta manera poder realizar mi planeación, ya conociendo los niños y los sueños, metas y necesidades que tienen.

Para terminar, la profesora debió conocer primero el contexto y a cada uno de sus alumnos, otra cosa que desde mi punto de vista no debió de hacer, es haber comparado las escuelas; ella menciona que en una escuela en donde estaba los niños aprendían mejor y eran más participativos, y en esta escuela no. Yo pienso que no debió de haber hecho eso, ya que las necesidades en todas las escuelas son diferentes.