**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE.**

**DOCENTE: YARA ALEJANDRA HERNANDEZ FIGUEROA.**

**XIMENA ISAMAR JIMÉNEZ ROMO. #13**

**14/05/2020**

**Mancha de grasa.**

Se trata de una historia que se desenvuelve en el barrio de una comunidad urbana marginada en donde existen problemas económicos que afectan a las familias principalmente a la infancia. Victoria una maestra exigente, quien se dedica a planificar e impartir clases sin importarle la participación comunitaria y familiar hacían sus clases tediosas sin interés ni motivación para los estudiantes. Lito un niño extrovertido que provenía de una familia pobre tenía que trabajar para sustentar su familia. Sus padres, quienes aprovechaban de las circunstancia escolares desfavorables para bajarle la autoestima y convencerlo que dejara la escuela para dedicarse a trabajar con la única intención de sobreexplotarlo laboralmente. Sin embargo el niño no se dejó manipular por los padres.

El sacerdote de la comunidad quien era director de la escuela por su capacidad de empatía y liderazgo pudo sensibilizares ante la situación en que vivía el niño. Se cuestionó sobre las circunstancias en que vivía en relación con su desempeño escolar y como lo afectaba emocionalmente, e hizo ver la realidad a la profesora en que vivía el niño, le enseño en donde vivía Lito, recorrió los contextos marginados que él recorría. La profesora se dio cuenta que el ambiente en donde vivía el niño era nocivo para vivir; la sobreexplotación laboral, maltrato físico y psicológico por parte de sus padres, hizo reflexionar al docente las causas de su desempeño escolar.

La maestra al ver que el contexto influía en los aprendizajes de los niños decidió planear de acuerdo a las necesidades y problemáticas que existía en la comunidad, de esa forma los alumnos pudieron obtener aprendizajes de acuerdo a sus intereses, necesidades y a la vez se podía obtener apoyo educativo de acuerdo a su contexto social y cultural.

|  |  |
| --- | --- |
| **Contexto que rodea a la escuela.** | Es un lugar no adecuado para los niños y para su desarrollo, el lugar es de poco recursos, mucha pobreza y contaminación, la mentalidad de las personas que habitan es poco satisfactoria, no aspiran a nada, los habitantes no buscan la manera de cambiar y salir a delante, son personas conformistas por la pobreza a la que se enfrentan |
| **Ubicación.** | Comunidad urbana marginada en donde existen problemas económicos que afectan a las familias principalmente a la infancia. |
| **Intervención docente al inicio y al final.** | Al inicio la maestra era exigente, se dedica a planificar e impartir clases sin importarle la participación comunitaria y familiar hacia sus clases tediosas sin interés ni motivación para los estudiantes.  Al final la maestra al ver que el contexto influía en los aprendizajes de los niños decidió planear de acuerdo a las necesidades y problemáticas que existía en la comunidad, de esa forma los alumnos pudieron obtener aprendizajes de acuerdo a sus intereses, necesidades y a la vez se podía obtener apoyo educativo de acuerdo a su contexto social y cultural. |
| **¿Qué hubieras hecho tú en su lugar?** | Yo en una situación como la ella hubiera primero conocido bien el contexto interno y externo en el lugar que daría clases, conocer todos los aspectos necesarios de los alumnos para saber cómo poder enseñarles a cada uno, así como su situación económica, el lugar en el que se desenvuelve y todos estos aspectos son necesarios conocer para poder ser una buena docente para ayudar al alumno de como aprenda y de qué manera debe hacerlo y en cuanto a las posibilidades que tenga, lo más importante es conocer a los alumnos. |
| **Actividades propuestas.** | La maestra les pidió que describieran su casa. |
| **Materiales Propuestos.** | Los materiales solo fueron su cuaderno y su lápiz ya que tenían pocos recursos. |
| **Rol del alumno.** | Lito un niño extrovertido que provenía de una familia pobre tenía que trabajar para sustentar su familia.  Su padre, quien aprovechaba de las circunstancia escolares desfavorables para bajarle la autoestima y convencerlo que dejara la escuela para dedicarse a trabajar con la única intención de sobreexplotarlo laboralmente. Sin embargo el niño no dejo de ir a clases por lo que su padre le decía.  Por culpa de la actitud de la docente el alumno prefirió dejar de ir a la escuela y tomar el mal ejemplo de todos los demás, por qué creía que la escuela no le serviría para nada, después la maestra se dio cuenta de su error y motivo al alumno a ir nuevamente y así fue cómo siguió con sus estudios para ser diferente y poder llevar una vida mejor. |
| **Ambiente que creó la docente.** | Al principio creo un ambiente malo, los alumnos no tenían interés en aprender por qué la docente no se interesaba lo suficientemente en ellos para saber lo que surgía, después de que se da cuenta de la situación, trata de cambiar y hacer las cosas distintas, creando un ambiente motivador, eficaz para impartir la educación que tanta falta les hacía a los alumnos así como también más dinámica. |