 Saltillo, Coahuila.

***“Escuela Normal de Educación Preescolar”.***

Ciclo escolar 2019-2020.

**OPINIÓN**

**PERSONAL.**

Licenciatura en educación preescolar.

**UNIDAD III**: Diseño de secuencias didácticas.

**Nombre:** Jaqueline García Soto. #8.

**Docente:** Yara Alejandra Hernández Figueroa.

**Grado y sección:** Segundo semestre, sección “B”.

**Curso:** Prácticas sociales del lenguaje.

**Competencias:**

* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

14- mayo -2020

**“Mancha de grasa”.**

En el video llamado “mancha de grasa”, se resalta la importancia de conocer el contexto en el que se encuentra la escuela, puesto que el entorno en el que se desenvolvía la comunidad de la escuela era inadecuado, ya que los niños no observaban un buen ejemplo por parte de su familia ni de su alrededor, así como tampoco les permitía llevar a cabo el correcto proceso de desarrollo y aprendizaje. Incluso, en una parte del vídeo el niño llamado García menciona que en donde realmente se aprendía era en la calle.

Al comienzo, la maestra se mostraba indiferente a la situación por la que pasaban los alumnos al entregar sus tareas, esto se debía a que García frecuentemente entregaba sus tareas con una mancha de grasa, lo cual no permitía la visibilidad. El día en el cual el sacerdote se percató de la situación, asistió con la maestra y le propuso el salir a visitar un lugar, el cual fue la casa en donde vivía un niño. Su mentalidad cambió drásticamente, debido a que la razón por la que su cuaderno se encontraba manchado de grasa era porque su mesa de trabajo era el lugar en el que su mamá cocinaba las empanadas para consecuentemente venderlas y así poder traer comida a la mesa. Después de esto, comprendió la importancia de tomar en cuenta el contexto para la elaboración y adecuación de cada actividad que fuese plasmada dentro del aula. Inclusive, al concluir el video la maestra redactó un problema de matemáticas que basó en la historia por la cual pasaban muchos.

En cuanto a lo que haría estando en su lugar, basándome en mi proceso de aprendizaje dentro de “Escuela Normal de Educación Preescolar”, considero que antes de plasmar una actividad en el aula, recorrería el entorno, observaría con detenimiento la situación en la que vienen los niños a la escuela, asimismo, tomarme el tiempo de conocer a los niños. Para así poder llevar a cabo didácticas en las cuales los niños aprendan y se diviertan.

Por otra parte, observé con detenimiento las actividades que se realizaban y la que me llamó más la atención fue la de la descripción del lugar en el que vivían; el color de sus paredes, su cama, su cocina, etc. En la que únicamente era necesario el cuaderno y el lápiz. Dentro de este escenario, el rol del alumno constaba de escuchar con detenimiento las instrucciones de la maestra y participar en caso de contar con una duda o aclaración.

Para concluir, es de suma importancia mencionar que el ambiente que debió de crear la docente es de confianza y libertad, con el objetivo de que la maestra pudiese sellar el aprendizaje respondiendo alguna duda o cambiando de actividades. Así como también, debió de implementar didácticas en la que los niños manipularán y se divirtieran, manteniendo el margen.