ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**Prácticas sociales del lenguaje**

**“Orientaciones para el diseño de situaciones de aprendizaje”**

**Alumnas. Norma Janette Zarate Agundis**

**Laura Alejandra Treviño Aguirre**

**Docente. Alejandra Isabel Cárdenas González**

**14 de mayo del 2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modalidad de trabajo** | **Fundamentos o razones para su propuesta** | **Referencia puntual para su cotejo (citar texto, página y párrafo de donde se obtiene el fundamento)** |
| **Trabajo por proyectos**  **-Proyecto de escritura de cuentos de terror.**  **-Lectura de los textos que el docente ha seleccionado.**  **-Escritura de sus propios cuentos.**  **-La escritura de una carta de lectores para el periódico de la zona.**  **-La producción de un casete de poemas.**  **-La producción de fascículos sobre temas de ciencias naturales o sociales.**  **-La antología de cuentos.** | -Se ve como una forma de organizar el tiempo didáctico, es decir, esta manera de trabajar nos ayudaría a definir en qué tiempos se llevará a cabo una determinada actividad.  -Se constituye como una alternativa en la búsqueda de soluciones a los problemas de la enseñanza.  -Permite coordinar los propósitos del docente con los de los alumnos contribuyendo a preservar el sentido social de la lectura y la escritura y a dotarlas de un sentido actual para los niños.  -Contribuye a que los alumnos trabajen de manera colectiva, comprometiéndose cada uno con la responsabilidad que se le asignó. | Galaburri, L.. (2000). La enseñanza del lenguaje escrito. Un proceso de construcción. México: Novedades Educativas.  Pág. 119 párrafo 3  Pág. 118, párrafo 4  Pág. 124 párrafo 1  Pág. 124 párrafo 6 |
| **Actividades permanentes**  **-Los alumnos disponen de los libros ya leídos para realizar las consultas necesarias.**  **-Revisión de los textos que se escriben.**  **-Leer el cuento del compañero.**  **-Enseñarles a leer textos periodísticos**  **-Seguir una noticia o tema a través del tiempo y en diferentes diarios**  **-Dos horas de clase semanales, destinadas a leer.**  **-Apertura de espacios predecibles y coherentes para la lectura.** | -Enseñar las prácticas sociales de lectura tanto con textos literarios como con textos presentes en los medios de comunicación social.  -Se dirigirán las acciones didácticas hacia la organización del tiempo en el aula de manera que la lectura obtenga la prioridad que se decida otorgarle  -Implica poner en juego los modos de leer e interpretar los textos.  -Adecuar la modalidad de lectura a su propósito y al texto y utilizar ese conocimiento para enfrentar la lectura.  -Con estas actividades se trata de poner en evidencia la importancia del lugar ocupado por las prácticas de lectura en el contexto escolar.  -Ofrecen la oportunidad de interactuar intensamente con un tipo de texto determinado.  -Son adecuadas para favorecer el acercamiento de los niños a textos que no abordarían por sí mismos.  -Se comunica a los niños que la lectura es una actividad muy valorada.  -Los alumnos se conectan con la lectura y con los textos. | Galaburri, L.. (2000). La enseñanza del lenguaje escrito. Un proceso de construcción. México: Novedades Educativas.  Pág. 101 párrafo 2  Pág. 101 párrafo 3  Pág. 103 párrafo 6  Pág. 104 párrafo 1  Pág. 104 párrafo 4  Pág. 105 párrafo 1  Pág. 105 párrafo 2  Pág. 105 párrafo 3  Pág. 107 párrafo 2 |
| **Situaciones de aprendizaje (del programa de preescolar)**  **-Dialogar y conversar**  **-Narrar con coherencia y secuencia lógica según el propósito del intercambio y lo que se quiere dar a conocer.**  **-Explicar cómo es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.**  **-Recibir, dar, consultar y relacionar información de diversas fuentes. (Usar textos impresos, consulta con familiares, videos, etcétera)**  **-Jugar con el lenguaje (con poemas, rimas, cantos y adivinanzas)**  **-Leer y escribir textos con intenciones (hojear una enciclopedia, mirar un cartel, explorar una invitación, mirar una revista, etc.)**  **-Comentar acerca de lo que se lee**  **-Leer textos diversos**  **-Producir textos (recados, invitaciones, carteles, recetarios, instrucciones, rimas, poemas)**  **-Trabajar con textos cortos** | -Les ayudará a los niños a relacionarse, solucionar conflictos y ponerse de acuerdo  -Se favorece el uso de palabras nuevas o frases mejor estructuradas.  -Los alumnos interactúan entre ellos intercambiando y dialogando sus ideas.  -Identificarán descripciones y podrán incorporar narraciones y explicaciones a su vocabulario.  -Favorece el acercamiento a un tema desconocido o poco conocido, expresarse de manera clara ante otros, ajustar el lenguaje a quienes los escucha, aclarar y organizar sus ideas, y responder preguntas que otros hacen.  -Pueden predecir sonidos o palabras, no solo en relación con pautas sonoras, sino también con el significado que brinda el contexto en que se usan.  -Se hacen participes de la experiencia lectora y escritora  -Permite a los niños organizar ideas, relacionarlas con las de otros y aprender.  -Enriquecerá sus oportunidades de aprendizaje.  -Los acercara al conocimiento de palabras o expresiones nuevas o de otros lugares.  -Comenzarán a inferir el significado de palabras según el contexto.  -Reconocerán otras formas de emplear el lenguaje.    -Podrán recordar, informar, comentar a alguien que está lejos, podrán instruir como llevar a cabo un procedimiento, organizar información, ideas y actividades de un periodo específico.  -Los niños podrán tomar decisiones, por ejemplo, de con cuantas y con cuales letras escribir una palabra. | Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México: SEP.  Pág. 199 párrafo 4  Pág. 200. Párrafo 5  Pág. 202 párrafo 1  Pág. 202 párrafo 2  Pág. 202 párrafo 3  Pág. 203 párrafo 3  Pág. 204 párrafo 2  Pág. 204. párrafo 4  Pág. 206 párrafo 2  Pág. 208 párrafo 3 |
| **'Enseñar en la diversidad' de Delia Lerner**  **-Compartir la responsabilidad del aprendizaje**  **-Superar la ficción de que el tiempo del aprendizaje coincide con el tiempo de la enseñanza.**  **-Incluir en la enseñanza todas las diversidades propias del alumno.**  **-Explicar periódicamente los conocimientos elaborados.**  **-Articular diferentes formas de organización de la clase.** | -Se pretende que los alumnos reconozcan las diferentes culturas  -Nos permite impartir una enseñanza igual para todos, ya que no importa cuál sea la “diferencia” todos tienen las mismas capacidades  -Trabajar por igual con los distintos grupos de alumnos que existen en las escuelas.  -Solo se puede enseñar a alguien que acepta y comprometerse intelectualmente e incorporar los saberes que trae el alumno desde la vida.  -Estas modalidades de trabajo se realizaron investigaciones y se pudo llegar a una conclusión razonable para poder trabajarlo. | 'Enseñar en la diversidad' de Delia Lerner  Conferencia dicta da en las Prime ras Jorna das de Educación Intercultural de la Provincia de Buenos Aires, Argentina: “Género, generaciones y etnicidades en los mapas escolares contemporáneos”. Di - rección de Educación Intercultural, La Plata, Argentina, 28 de junio de 2007. |