



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

*Prácticas Sociales del Lenguaje*

*Mtra. Silvia Banda Servín*

## **MODALIDADES DE TRABAJO**

Competencias:

- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

*Mariana Gutiérrez Morales - No. 11*

*Diana Martínez Rodríguez - No. 15*

*1er año - Sección "C"*

**A JUEVES 28 DE MAYO de 2020**

*Saltillo, Coah.*

# ACTIVIDAD #1

## “MODALIDADES DE TRABAJO EN EL PROGRAMA APRENDIZAJES CLAVE”

### Instrucciones:

1. Realicen en parejas un análisis de las orientaciones didácticas del Programa de preescolar (Lenguaje y comunicación) con base en las lecturas que se realizaron con antelación (Lerner, Castedo, Galaburri -cuatro lecturas en total-).
2. Escogerán cinco propuestas de trabajo que propone el Programa y buscarán el sustento teórico.
3. Responder a dos preguntas referentes a las modalidades de trabajo. En ellas se observará el análisis personal y de pareja concerniente a la relación de las propuestas.
4. Podrán hacerlo en el formato que elijan, siempre y cuando esté completo.

<b>PROPUESTAS DE APRENDIZAJES CLAVE (ORIENTACIONES DIDÁCTICAS)</b>	<b>FUNDAMENTOS O RAZONES</b>	<b>PREGUNTAS:</b> ¿Es pertinente o congruente esta modalidad de trabajo con respecto a los propósitos de la asignatura (lenguaje y comunicación) y el enfoque en el marco de la enseñanza de las prácticas del lenguaje?  ¿Cómo es que ésta modalidad de trabajo contribuye al desarrollo lingüístico en ciertas prácticas del lenguaje o al aprendizaje de ciertos contenidos?
La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. (Aprendizajes Clave, p. 201)	La situación didáctica debe plantear problemas a los alumnos, es decir, debe plantear “una situación para cuál los niños no poseen todos los conocimientos y todas las estrategias necesarias para resolverlo íntegramente. Su resolución genera la necesidad de coordinar o resignificar conocimientos anteriores.” (M. Castedo, 1995)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sí, puesto que uno de los propósitos nos habla de desarrollar habilidades para expresarse, dialogar y conversar.</li><li>2. Castedo menciona que los alumnos se enfrentarán a situaciones para las cuáles no posean todos los conocimientos, la modalidad de trabajo plantea crear oportunidades para</li></ol>

		desarrollar conocimientos y habilidades para enfrentar estos problemas.
<p>Apoye a los alumnos para usar los textos, identificar información útil y organizarla, y para tomar decisiones en torno a cómo la difundirán, cuando así lo decidan. En este caso, los niños afrontan situaciones en las que deben mantenerse en un tema, expresarse de manera clara ante otros, ajustar el lenguaje a quienes los escuchan, aclarar y organizar sus ideas, y responder a las preguntas que otros hacen. (Aprendizajes Clave, p.202)</p>	<p>La propuesta es formar lectores que sepan elegir el material escrito que necesitan o qué desean leer; que puedan asumir una posición propia frente a la sostenida por los autores de los textos con los que interactúan. (L. Galaburri, cap. 10, 2010)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No, en cuánto a que ellos identifiquen la información útil y organizarla no se menciona nada, sin embargo, si nos marca que uno de los propósitos es adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar.</li> <li>2. Galaburri nos dice que la propuesta es formar lectores que principalmente sepan elegir el material escrito para poder asumir una posición propia frente a la sostenida por los autores, una posición de confianza.</li> </ol>
<p>En la edad preescolar, el lenguaje es fundamental en la evolución de los niños y una actividad lúdica de mucho disfrute. Les divierte cambiar palabras, así como decir trabalenguas y adivinanzas. Con poemas, cantos, rimas y adivinanzas los alumnos pueden predecir sonidos o palabras (al escuchar una parte pueden predecir o proponer lo que puede continuar), no solo en relación con pautas sonoras, sino también con el significado que brinda el contexto en que se usan. (Aprendizajes Clave, p.202)</p>	<p>Generar situaciones pedagógicas donde resulte necesario que los niños expliciten sus competencias lingüísticas y comunicativas, donde puedan confrontarlas con las ideas de otros niños, del docente y de modelos textuales para transformarlas en otras más próximas a la convencionalidad de los textos. (M. Castedo, 1995)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. No, en el propósito ni en el enfoque se menciona algo relacionado.</li> <li>2. Porque al presentarles situaciones pedagógicas donde los niños pongan en práctica sus competencias lingüísticas como en poemas, cantos hace que tengan un amplio conocimiento y se expresen más.</li> </ol>
<p>Al involucrar a los niños en ello se les hace partícipes de la experiencia lectora y escritora. Es fundamental que —en la medida de lo posible— se acerquen a diversos portadores de texto según las</p>	<p>Un lector-escritor es una persona que necesita y desea leer y escribir cotidianamente y que sabe cómo hacerlo. Desechamos la idea de que los niños entran a la escuela sin saber leer y escribir en</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sí, ya que en el enfoque nos menciona que es bueno explorar textos en portadores diversos, utilizando recursos, títulos, fotografías con pie de imagen etc.</li> </ol>

<p>experiencias planteadas: hojear una enciclopedia, mirar un cartel, explorar una invitación, mirar las fotografías de una revista, etcétera. (Aprendizajes Clave, p.203)</p>	<p>absoluto y que es en los primeros grados de la escolaridad cuando lo logran. (M. Castedo, 1995)</p>	<p>2. Al momento de que ellos interactúen los hace partícipes de la experiencia y la manipulación, se los hace conocedores para que en el futuro disfruten y conozcan los diversos textos.</p>
<p>Las actividades para favorecer el lenguaje requieren tiempo y atención. Es recomendable organizar situaciones en las que los niños se puedan escuchar unos a otros, mantenerse en el tema de conversación y dar retroalimentación. (Aprendizajes Clave, p.201)</p>	<p>Actividades permanentes se reiteran en forma sistemática y previsible una vez por semana o por quincena, permiten interactuar intensamente con un tipo de texto determinado, son apropiadas para comunicar ciertos aspectos del comportamiento lector y favorecen el acercamiento de los niños a diferentes textos. (L. Galaburri, cap. 10, 2010)</p>	<p>1. Sí, puesto a que el enfoque menciona que se debe aplicar fuentes en donde propicien recibir, dar, consultar, y compartir información, áreas para la comunicación entre los alumnos. 2. Al momento de que los alumnos se escuchen y se comuniquen favorecemos el acercamiento general de todos los textos, como también lo menciona Galaburri.</p>

# BIBLIOGRAFIA

Lerner, D. (Ed.). (2001). Cap. 2 Para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura. . En «Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario» (pp. 49-58).

Recuperado de:

<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d2/p2/2.%20Leer.y.escribir.en.la.escuela%20Lerner.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2017). APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. Cd. de México, México: SEP. Recuperado de:

[http://187.160.244.18/sistema/Data/tareas/enep-00038/\\_AreasDocumentos/03-2018-0203/3370.pdf](http://187.160.244.18/sistema/Data/tareas/enep-00038/_AreasDocumentos/03-2018-0203/3370.pdf)

Castedo, M. (1995). Construcción de Lectores y Escritores. Ciudad de México, México: Revista Latinoamericana de Lectura. Recuperado de:

[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiR7MCI6NPpAhVP1qwKHSPQC\\_YQFjAAegQIARAB&url=https%3A%2F%2Fwww.oei.es%2Fhistorico%2Ffomentolectura%2Fconstruccion\\_lectores\\_escritores\\_castedo.pdf&usg=AOvVaw3wWhf6fcVxYw2vpzzluBxR](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiR7MCI6NPpAhVP1qwKHSPQC_YQFjAAegQIARAB&url=https%3A%2F%2Fwww.oei.es%2Fhistorico%2Ffomentolectura%2Fconstruccion_lectores_escritores_castedo.pdf&usg=AOvVaw3wWhf6fcVxYw2vpzzluBxR)

Galaburri, L. (2000). Las Actividades Permanentes de Lectura. En La Enseñanza del Lenguaje Escrito (1.a ed., pp. 101-114). Recuperado de

<https://centrodemaestrosnorteblog.files.wordpress.com/2013/01/marc3ada-galaburri-la-ensec3blanza-del-lenguaje-escrito.pdf>

Galaburri, L. (2000a). La Planificación de Proyectos. En La Enseñanza del Lenguaje Escrito (1.a ed., pp. 117-126).

Recuperado de

<https://centrodemaestrosnorteblog.files.wordpress.com/2013/01/marc3ada-galaburri-la-ensec3blanza-del-lenguaje-escrito.pdf>