****

### **ASIGNATURA: OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE PRÁCTICAS Y CONTEXTOS ESCOLARES**

### **MAESTRO:** [**DOLORES PATRICIA SEGOVIA GOMEZ**](http://187.160.244.18/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00040&c=600765339&p=6247019B3B21M10353312022M&idMateria=5702&idMateria=5702&a=M241&an=DOLORES%20PATRICIA%20SEGOVIA%20GOMEZ)

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE III. INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

 |

Relato biográfico.

FERNANDA MAYTE CRUZ CASTRO #3

MELINA MARYVI MEDINA ROCHA #12

NORMA JANETTE ZARATE AGUNDIS #22

ROSAURA GIOVANA LOERA PÉREZ #10

JESSICA ANAHI OCHOA RAMOS #13

MELANNY ALEJANDRA GALINDO MORALES #7

SALTILLO, COAH 15 DE JUNIO DE 2020

**Nombre:** Un ambiente favorable para los niños: la clave del aprendizaje.

Resumen.

Dentro del trabajo veremos como tiene que estar desarrollado un ambiente en el que se favorezca desde muchos puntos de vista el aprendizaje del niño, el generar ambientes de aula agradables y cómodos parece que no es una de las principales preocupaciones ni de las administraciones educativas ni de los docentes y mucho menos de las familias., el ambiente de aula no está compuesto sólo por elementos físicos (mesas sillas, paredes…), como comentan las autoras Marianela Castro y M.ª Esther Morales en su estudio **“Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares”** publicado en la Revista *Educare Electronic Journal*, sino que también los hay sociales, culturales, psicológicos, pedagógicos, humanos, biológicos, químicos, históricos, que están interrelacionados entre sí y que favorecen o dificultan la interacción, las relaciones, la identidad, el sentido de pertenencia y acogimiento.

Las escuelas más exitosas son aquellas que tienen altas expectativas académicas sobre sus alumnos, están orientadas al rendimiento y buscan altos niveles de desempeño en las competencias básicas, aportan un currículum de calidad, que se traduce en tiempo efectivo dedicado al aprendizaje y en oportunidades para aprender, pero, sobre todo, y es a donde quiero llegar, gozan de un clima escolar ordenado, seguro y disciplinado.

Un ambiente organizacional favorable o desfavorable tendrá determinadas repercusiones dentro de la organización y posiblemente en el logro de sus propósitos, en particular para las escuelas por los servicios que se brindan en ella.

**PALABRAS CLAVE:**

* Ambiente de aprendizaje
* desarrollo integral
* trasmitir
* autoestima
* Trabajo por rincones
* Convivencia y confianza
* Motivación
* El currículo
* Adecuaciones del aprendizaje
* procesos intencionados
* Rendimiento académico.
* construcción de pasos
* procesos educativos,
* Organización favorable
* Propósitos
* creativos
* innovadores
* Impacto
* Actitudes
* Percepción
* Propuestas
* Estrategias
* Diagnóstico
* contexto

BIBLIOGRAFÍA

Castro, M., & María, M.. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Educare, 19, 1-32.

Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar

 GUADALUPE IRAIS GARCÍA-CHATO. pág.70 y 71

<http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf>

La importancia del ambiente en el rendimiento educativo. Lic. Marisol Ramírez Ramírez

Duarte D., Jakeline (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACIÓN CONCEPTUAL. Estudios Pedagógicos, (29),97-113.[fecha de Consulta 15 de Junio de 2020]. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173514130007>

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Ciclo escolar 2019-2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lista de Cotejo. Unidad 3** | Relato Biográfico  |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Materia** | Observación y Análisis de Prácticas y Contextos escolares |
| **Unidad 3** | Interacciones pedagógicas y didácticas: enseñanza y aprendizaje en el aula |
| **Actividad:** | Relato Biográfico  | **Objetivo** | Que el estudiante realice un análisis de los factores que permite profundizar en la concepción de práctica docente y comprender la forma en que se materializa la propuesta curricular en el aula |
| **Competencia** | * Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio delos alumnos y de la comunidad escolar.
 |
| **Descripción** | Elaboración de un fragmento de relato biográfico de manera individual donde se emplea la observación, entrevista y cuestionario para exponer los encuentros intersubjetivos con alumnos y/o padres de familia, métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos. Los ambientes, rutinas y saberes docentes, destacando las características y modalidad escolar y los campos de formación académica. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Puntos** | **Resultado** |
| **Portada:** El documento incluye portada con los datos: escuela, escudo, nombre del trabajo, nombre de los integrantes del equipo de práctica, fecha y lugar. | **2** |  |
| **Título:** Descripción de la investigación, breve no mayor a 15 palabras, atractivo para el lector, bien estructurado, entendible, evitar siglas o abreviaturas. | **3** |  |
| **Resumen:** Narrativo, no más de 250 palabras, con el siguiente contenido: temática general del estudio, justificación del diseño, descripción breve del informante y contenidos principales del texto biográfico. | **10** |  |
| **Palabras claves.** Se anotan entre 5 y 10 palabras o descriptores que identifican los principales temas del artículo. | **5** |  |
| **Introducción:** Temática del estudio, objetivo del estudio, metodología empleada y categorías temáticas encontradas. | **15** |  |
| **Cuerpo del trabajo:**  |
| 1. Emplea la observación, entrevista y cuestionario para su elaboración.
 | **10** |  |
| 1. Elabora la narrativa biográfica destacando los encuentros intersubjetivos del docente con alumnos y/o padres de familia, sus métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos, así como los ambientes, rutinas, funciones con las que convive en el jardín de niños.
 | **20** |  |
| 1. Amplía la narrativa biográfica con fotografías de archivo, documentos recuperados durante la observación y la entrevista, así como materiales diversos que sean evidencia de los procesos de interacción entre docente y alumnos.
 | **10** |  |
| **Conclusiones:** De acuerdo al texto biográfico **y** análisis realizado para realizar alguna afirmación concluyente que dé respuesta a la pregunta de la que se partió | **20** |  |
| **Referencias Bibliográficas:** Enlistar con cada una de las fuentes que han sido consultadas para la escritura de la monografía. Es fundamental que se indique cada uno de los textos utilizados, esto de acuerdo al APA. | **5** |  |
| **Total** | **100** |  |