

Escuela normal de educación preescolar

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo 2019-2020

Nombre: Fatima Cecilia Alonso Alvarado

Ana Sofía Segovia Alonso

Docente: Dolores Patricia Segovia

Observación y análisis de la práctica educativa

1C

Relato biografico.

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE III. INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA |
|

|  |  |
| --- | --- |
| http://187.160.244.18/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://187.160.244.18/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

 |

Los intereses mas importantes que nosotros teníamos era conocer como es que la docente hacia sus planeaciones y en base a que las realizaba, así mismo nos dimos a la tarea de preguntarle como es que era el ambiente que se manejaba dentro del jardín con las demás docentes, directivos, alumnos y padres de familia.

Por lo cual ella empezó comentándonos que planea sus clases de acuerdo a las necesidades de cada niño ya que cada niño tiene necesidades diferente respecto al aprendizaje, así mismo la planeación es basada de acuerdo a lo que ella quiere enseñar, los elementos que utiliza para realizar su planeación son los campos formativos, aprendizajes esperados y tiempo de curso además de agregar que tiene que moldear su planeación acorde a los aprendizajes previos de cada niño, el tiempo que se tarda en realizar su planeación son aproximadamente 2 horas, además nos hizo saber que lo más importante que ella toma en cuenta para diseñar su planeación son los aprendizajes esperados.

Hablamos acerca de los materiales que se utilizan en clase a lo cual nos comentaba que utiliza material concreto para manipularse fácilmente, además de decirnos que las características de un material deben ser de acuerdo a la edad de los niños, debe ser llamativo y duradero.

Algunas de las estrategias que utiliza para el control del grupo son cantos y el semáforo de la conducta, y como mencionábamos estrategias decidimos conocer cuales de las estrategias didácticas emplea con sus alumnos y nos comentaba que se le facilitaba mas el aprendizaje entre pares ya que era mas efectivo el aprendizaje, así mismo nos comentaba que para esto era mejor hacer actividades fáciles y de acuerdo a su edad para que al momento de explicar los niños comprendieran la actividad, por lo tanto se tarda generalmente te dos horas en realizar la planeación.

Los instrumentos que ella utiliza para evaluar son el trabajo, observaciones y lista de cotejo con diversos indicadores. Nos comentó que los tipos de evaluaciones son muy importantes al momento de evaluar nos dijo que ella utiliza manera individual y observación, comenta que la evaluación es importante ya que con ella te das cuenta del proceso en el que va el niño.

Nos cuenta que el ambiente laboral en el aula es muy buena la comunicación entre ella y los niños se basa en la confianza, con respeto y amabilidad, lo que ella enseña en el aula escolar son nuevos conocimientos, valores y reglas para la mejor convivencia.

Es de relevancia valorar que hoy en día es necesario que los maestros tomen en cuenta e implementen en sus actividades reforzadores que ayuden en la motivación de los niños y que no solo esos reforzadores sean necesariamente dulces u obsequios, sino que también utilicemos actividades que sean atractivas que tengan un doble fin para motivar y al mismo tiempo desarrollas habilidades y competencias.

Bibliografías

<https://www.google.com/search?q=contenido+curricular&oq=contenido+cur&aqs=chrome.0.0j69i57j0l6.4663j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

<https://www.google.com/search?q=contenido+curricular&oq=contenido+cur&aqs=chrome.0.0j69i57j0l6.4663j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

**McGinn, N., & Warwick, D. P. (2006). La planeación educativa:¿ ciencia o política?. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, *36*(1-2), 153-182. páginas 1 y 2**

**Tiburcio Moreno Olivos. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. México : Mtro. Rodrigo Alvarez de Mattos. Páginas 47, 48, 121-123.**

**Mora A. . (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. "Actualidades Investigativas en Educación", Vol. 4, p.5.**

**Páginas 05 de 29**

**Díaz Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *UNAM, México, consultada el*, *10*(04), p. 01.**

**Páginas 1-15.**

**Ma Luz Rodríguez Palmero. (2004). La teoría del aprendizaje significativo . Centro de educación a distancia (C.E.A.D) Pedro Suárez Hdez., s/n C.P n° 38009: Theory Methodology. Páginas 1-4.**

**Manuel Amezcua y César Hueso Montoro. (2004). Cómo elaborar un relato biográfico. Manuscrito incluido el 24.05.2004, de Laboratorio de Investigación Cualitativa Sitio web:** [**https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/50776/2004-archivos-relato-biografico.pdf?sequence=1&isAllowed=**](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/50776/2004-archivos-relato-biografico.pdf?sequence=1&isAllowed=y) **Página 4-6.**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Ciclo escolar 2019-2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lista de Cotejo. Unidad 3** | Relato Biográfico  |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Materia** | Observación y Análisis de Prácticas y Contextos escolares |
| **Unidad 3** | Interacciones pedagógicas y didácticas: enseñanza y aprendizaje en el aula |
| **Actividad:** | Relato Biográfico  | **Objetivo** | Que el estudiante realice un análisis de los factores que permite profundizar en la concepción de práctica docente y comprender la forma en que se materializa la propuesta curricular en el aula |
| **Competencia** | * Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio delos alumnos y de la comunidad escolar.
 |
| **Descripción** | Elaboración de un fragmento de relato biográfico de manera individual donde se emplea la observación, entrevista y cuestionario para exponer los encuentros intersubjetivos con alumnos y/o padres de familia, métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos. Los ambientes, rutinas y saberes docentes, destacando las características y modalidad escolar y los campos de formación académica. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Puntos** | **Resultado** |
| **Portada:** El documento incluye portada con los datos: escuela, escudo, nombre del trabajo, nombre de los integrantes del equipo de práctica, fecha y lugar. | **2** |  |
| **Título:** Descripción de la investigación, breve no mayor a 15 palabras, atractivo para el lector, bien estructurado, entendible, evitar siglas o abreviaturas. | **3** |  |
| **Resumen:** Narrativo, no más de 250 palabras, con el siguiente contenido: temática general del estudio, justificación del diseño, descripción breve del informante y contenidos principales del texto biográfico. | **10** |  |
| **Palabras claves.** Se anotan entre 5 y 10 palabras o descriptores que identifican los principales temas del artículo. | **5** |  |
| **Introducción:** Temática del estudio, objetivo del estudio, metodología empleada y categorías temáticas encontradas. | **15** |  |
| **Cuerpo del trabajo:**  |
| 1. Emplea la observación, entrevista y cuestionario para su elaboración.
 | **10** |  |
| 1. Elabora la narrativa biográfica destacando los encuentros intersubjetivos del docente con alumnos y/o padres de familia, sus métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos, así como los ambientes, rutinas, funciones con las que convive en el jardín de niños.
 | **20** |  |
| 1. Amplía la narrativa biográfica con fotografías de archivo, documentos recuperados durante la observación y la entrevista, así como materiales diversos que sean evidencia de los procesos de interacción entre docente y alumnos.
 | **10** |  |
| **Conclusiones:** De acuerdo al texto biográfico **y** análisis realizado para realizar alguna afirmación concluyente que dé respuesta a la pregunta de la que se partió | **20** |  |
| **Referencias Bibliográficas:** Enlistar con cada una de las fuentes que han sido consultadas para la escritura de la monografía. Es fundamental que se indique cada uno de los textos utilizados, esto de acuerdo al APA. | **5** |  |
| **Total** | **100** |  |