**Escuela Normal de Educación**

**Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

****

**Trabajo:** Preguntas rectoras para el análisis de las lecturas el diario de campo

**Alumna:** Sandra Gpe Flores Alvizo #4

**Maestra:** Isabel del Carmen Aguirre

Ramos

**Materia:** Iniciación al trabajo docente

Segundo semestre Sección “C”

 Saltillo, Coahuila 14 de octubre 2020

**Cuestionario**

**¿Cómo apoya la elaboración del diario de clases al docente reflexionar sobre su práctica?**

Es un instrumento de gran ayuda para obtener información que permita el análisis sobre la práctica es el diario de campo, el cual es un instrumento que facilita, lo que el alumno ha aprendido y lo que requiere aprender por medio de observaciones.

En la lectura de Porlán el diario es el cuaderno de trabajo del experimentador, donde anotan las observaciones, donde recoge las entrevistas, donde describe el contenido de los materiales de la clase, dónde compara y relaciona las informaciones, donde establece conclusiones y toma decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

**2. De acuerdo con la lectura de los autores que nos dicen y argumentan sobre: ¿Por qué es importante presentar en el diario las actividades que se realizaron al interior del salón de clases?**

Nos menciona en la lectura de Porlán que de esta forma el docente se da cuenta que tan avanzado van los procesos del alumno, cuáles son sus áreas de oportunidad, y sus fortalezas para asimismo crear mejores estrategias de aprendizaje en los alumnos.

**¿Por qué en el diario se tendría que hablar del desempeño de los alumnos (dificultades que tuvieron los alumnos al hacer ciertas actividades o ejercicios, reacciones de los alumnos ante determinadas actividades, comentarios, etc.) y si obtuvo los resultados esperados?**

Porlán y Martín (1991), dos de los teóricos que más se han dedicado a su estudio, parten de la idea de que toda práctica obedece a una teoría y la relación entre ambas no se plantea en términos jerárquicos, sino dialécticos. En este sentido, el docente es un profesional que diagnostica problemas, formula hipótesis de trabajo, experimenta y evalúa, escoge materiales, diseña actividades y establece relaciones entre conocimientos diversos. Por lo tanto es por eso que en el diario se lleva a cabo una reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el docente identifica los problemas que se hayan presentado, que si el alumno obtuvo los aprendizajes esperados. Del mismo modo es importante la manera en que influye el diario en la practica docente ya que en el diario registra la gran mayoría de las actividades realizadas dentro del aula y sus observaciones de las mismas.

**¿Por qué es importante hacer notar en el diario las dificultades que se tuvieron al dar algún tema y de cómo utiliza los materiales y recursos didácticos?**

Como hace mención Zabalza para poder facilitar la transformación de las actividades creando otras alternativas para el desarrollo del aprendizaje, ya que el diario es un método en el que le puede servir en próximas prácticas desde los sucesos o problemas que se observo y se tuvo en los alumnos o en la docente se puedan corregir para tener una mayor mejoría en sus próximas prácticas.

**¿Por qué es importante sugerir y proponen en el diario las modificaciones que tuvieron que hacer en referencia a lo planeado partiendo de alguna situación observada o una experiencia al dar la clase, o de algún caso especial con algún alumno (o con algunos) y de los cambios que debería hacer en su práctica docente?**

Por que como nos menciona Zabalza, no todas las modalidades de diarios de clase tienen el mismo sentido para todos los alumnos, en el proceso de desarrollo de aprendizajes varia las distintas formas en las que cada alumno puede llegar aprender, haciendo un análisis del escrito se da cuenta de las pro y contras que el docente observo durante la clase, esto para mejorar la calidad de aprendizaje de los alumnos, observando posibles imprevisto y formas de solución en las que puede mejorar las estrategias u técnicas de enseñanza.