**Imagen que contiene firmar, señal, alimentos, calle

Descripción generada automáticamenteESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PLAN DE ESTUDIOS 2018

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

**“LA NEUROPEDAGOGÍA EN LOS PROCESOS DE APREDIZAJE Y SU IMPLEMENTACIÓN EN UN NUEVO MODELO DE PRÁCTICA EDUCATIVA”**

**PRESENTADO POR:**

CARRIZALES RAMÍREZ ALEXA

**3 “B”**

**CURSO:**

HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

DICIEMBRE DEL 2020

**ÍNDICE**

[INTRODUCCIÓN 3](#_Toc57987022)

[ANTECEDENTES DEL TEMA 5](#_Toc57987023)

[PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 6](#_Toc57987024)

[JUSTIFICACIÓN 7](#_Toc57987025)

[OBJETIVOS 8](#_Toc57987026)

[PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN 9](#_Toc57987027)

[MARCO TEÓRICO 10](#_Toc57987028)

[METODOLOGÍA 13](#_Toc57987029)

[CRONOGRAMA 15](#_Toc57987030)

[REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 16](#_Toc57987031)

# **INTRODUCCIÓN**

El presente documento consta de un protocolo de investigación el cual lleva como título tentativo “La neuropedagogía en los procesos de aprendizaje y su implementación en un nuevo modelo de práctica educativa”, donde se presenta la importancia de la gestión neuropedagógica en la enseñanza y aprendizaje con niños preescolares, debido a que actualmente existe una inadecuada intervención docente enfocada a la práctica pedagógica.

El protocolo de investigación se constituye como un documento científico de planificación de una investigación, el cual es la base del investigador y le permite orientar el proceso de ejecución del trabajo. El pensar, diseñar y planificar cómo se llevará a cabo una investigación, es un proceso dinámico cuya propuesta requiere la exposición de todos sus detalles en una secuencia de pasos sistemáticos, con el objetivo de estudiar e investigar el tema de interés para dar solución al problema planteado. Este protocolo de investigación se compone por nueve secciones. Primeramente se exponen los antecedentes del tema a investigar, con el propósito de explicar cómo surgió el problema y de la misma manera indagar en diversas investigaciones ya realizadas sobre este objeto de estudio.

En continuación se muestra el planteamiento del problema, donde se expone claramente el objeto a estudiar y algunos subtemas dentro del mismo tema.

La tercera parte del documento, consiste en la justificación de la problemática donde se explica el propósito de llevar a cabo esta investigación.

La cuarta parte contiene los objetivos de la investigación. Se muestran los objetivos generales como específicos, donde se presenta lo que se pretende alcanzar con esta investigación.

La siguiente parte muestra las preguntas de investigación las cuales orientarán el planteamiento del problema, a las cuales se les busca dar respuesta.

En seguida se presenta la metodología de la investigación, esta investigación será de tipo cualitativa aplicando un enfoque fenomenológico, debido a que este contribuye tanto al conocimiento de realidades escolares como a la comprensión de las vivencias de los actores del proceso formativo; permite que los docentes tomen conciencia de su función como promotores del conocimiento, de tal manera que el proceso formativo tome en cuenta situaciones que se afincan en el mundo de la vida escolar. Los docentes han de formarse como investigadores de su propia práctica, para identificar y regular los recursos implícitos y explícitos que componen sus competencias y cualidades humanas profesionales (Martín y Cervi, 2006).

Posteriormente se presenta el marco teórico en donde se muestran las bases teóricas y la definición de términos básicos del objeto de estudio.

Finalmente aparecen las referencias bibliográficas las cuales indican los autores o trabajos similares que apoyaron la investigación, sobre todo en el marco teórico.

# **ANTECEDENTES DEL TEMA**

La necesidad de replantear las prácticas pedagógicas nos lleva directo a la importancia que tiene la neuropedagogía como una ciencia naciente que tiene por objeto de estudio el cerebro humano, que debe ser entendido como un órgano capaz de ser modificado por los procesos de enseñanza y aprendizaje, en especial lúdicos. El cerebro humano es un procesador de significados atravesado por una gran cascada de moléculas de la emoción que afectan la mente y la corporalidad. La enseñanza y la formación en la niñez ofrecen estímulos intelectuales necesarios para el cerebro y su desarrollo, debido a que permiten el despliegue de las capacidades cognitivas y hacen más viables los aprendizajes. Cabalmente entre los tres y diez años, el cerebro infantil es un buscador incesante de estímulos que lo alimentan y que la sociedad ofrece. Los niños y su cerebro específicamente, disfrutan del aprendizaje en ambientes enriquecedores y llenos de sorpresas, lo que a su vez propicia la creatividad y la curiosidad, dando casi de modo automático el hecho de aprender (Friedrich, 2003).

Mora (2017) explica que la neuroeducación es una visión de la enseñanza basada en el cerebro, tomando en cuenta aspectos sobre cómo funciona en un intento de mejorar y potenciar tanto los procesos de aprendizaje de los alumnos como la mejor manera de enseñar por parte de los educadores. Entre los múltiples aportes que Carlos Alberto Jiménez (2008) ha realizado a la neuropedagogía esta se relaciona con conceptos como la lúdica y el juego, como estimulantes para el aprendizaje y la inclusión social. Este autor explica que el juego o cualquier otra emoción es un producto mental del cerebro humano. El juego es una gran herramienta para el aprendizaje, tal como lo menciona Deleurme (2017), su aplicación en las aulas preescolares implica la activación de las emociones en el alumnado generando así un verdadero aprendizaje. Se es bien sabido que lo principal para que el cerebro aprenda, es que haya emociones de por medio, la literatura actual muestra que tanto las emociones, como los sentimientos, pueden fomentar el aprendizaje en la medida en que intensifica la actividad de las redes neuronales y refuerzan, por ende surgen las conexiones sinápticas, las cuales se entienden como la transmisión de los impulsos nerviosos entre dos neuronas.

# **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es de suma importancia que los educadores entiendan como mínimo los principios básicos de la fundamentación de la neuropedagogía y cómo la aplicación de esta en el aprendizaje de los alumnos, trae consigo grandes beneficios en el infante, de la misma manera es indispensable que desarrollen estrategias didácticas que fortalezcan cada uno de los hemisferios, ya que comúnmente se sigue privilegiando el hemisferio izquierdo (lógico-matemático) como se puede ver en muchos contextos educativos.

Desde la perspectiva del aprendizaje de la neuropedagogía y al tomar como reflexión las prácticas docentes llevadas a cabo y la experiencia en contextos educativos, es vital que el profesorado conozca cómo el cerebro aprende, para que de este modo los procesos de enseñanza-aprendizaje se puedan adaptar mejor a las necesidades de todo el alumnado, debido a que en las aulas convencionales el tipo de propuestas educativas tradicionales o el uso de modelos pedagógicos antiguos, no potencian las capacidades creativas del proceso de aprender, por lo que no se incrementan las redes neuronales y, mucho menos, se crean ramificaciones entre ellas.

El problema detectado, se centra en la importancia de la neuropedagogía en el aprendizaje y su utilización como mejora de un modelo de práctica educativa, por lo que es necesario conocer todo lo que conlleva este objeto de estudio y de qué manera el docente mejoraría su intervención pedagógica al conocer el funcionamiento del cerebro.

Con esta problemática, surge el planteamiento del problema: ¿Cómo aplicar la neuropedagogía en los procesos de aprendizaje de los alumnos? Al que se pretende dar respuesta con la investigación que se realizara a cabo.

# **JUSTIFICACIÓN**

A lo largo de las jornadas de observación o de práctica, se han diseñado situaciones de aprendizaje para los alumnos, sin embargo sería interesante identificar en base a que fundamentos o lineamientos las educadoras realizan sus planeaciones y en que concepción tienen el tema de la neuropedagogía, es decir, si realmente conocen como aprende al cerebro de los infantes y como toman en cuenta el proceso de aprendizaje del mismo. De la misma manera sería necesario implementar un instrumento que permitiera evaluar como aplican la neuropedagogía en el aprendizaje de los alumnos.

El poco conocimiento de las cualidades humanas en el aprendizaje junto a metodologías que no están en armonía con las propuestas didácticas de la neurociencia, van en contra de la diversidad. De la misma manera no conocer los procesos de enseñanza-aprendizaje y los intereses o experiencias del alumnado, provoca falta de atención y desmotivación, aspectos que son esenciales para que el cerebro aprenda.

El problema detectado, está centrado precisamente en esto, aplicar la neuropedagogía en los procesos de aprendizaje de cada alumno como estrategia para incrementar el desarrollo de competencias que permitan que los alumnos aprendan a aprender y a aplicar su conocimiento en situaciones que se les presenten en la vida diaria.

Esta investigación tendrá como relevancia social que las educadoras reconozcan la importancia de conocer el funcionamiento del cerebro infantil dentro del transcurso de la formación escolar, con el propósito de mejorar la praxis educativa mediante la realización consciente de actividades que favorezcan el desarrollo de conexiones neurales que produzcan sinapsis de conocimiento, en ambientes donde intervengan las capacidades cognitivas primordiales para que el cerebro aprenda, de la misma manera que se apliquen las emociones las cuales van a permitir un aprendizaje significativo en la vida de los niños.

# **OBJETIVOS**

**OBJETIVO GENERAL**

* Analizar los aspectos de la neuropedagogía que pueden ser aplicados en estrategias didácticas que favorezcan el proceso de aprendizaje de los alumnos, al mismo tiempo que permiten reorganizar las prácticas de enseñanza.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

* Identificar los procesos que ocurren en el cerebro para desarrollar estrategias curriculares y de aula que contribuyan al fortalecimiento del cerebro racional y emocional.
* Profundizar en las técnicas que ejerciten el máximo potencial del cerebro referido a la optimización de los procesos de aprendizaje.
* Evaluar la mediación pedagógica de los docentes enfocado a como facilitan los procesos de aprendizaje.
* Dar a conocer a los docentes todos los beneficios e importancia de la gimnasia cerebral en el desarrollo intelectual de los niños.

# **PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

* ¿De qué manera la neuropedagogía funge un rol fundamental en el proceso de aprendizaje de los alumnos?
* ¿Cómo se estimula el aprendizaje desde el cerebro infantil?
* ¿Cuál es el estado actual de las educadoras en cuanto al conocimiento de la neuropedagogía?
* ¿Qué importancia tienen las emociones en el aprendizaje del cerebro?
* ¿Cómo valorar la importancia del cerebro como actor principal en el aprendizaje de los infantes?

# **MARCO TEÓRICO**

El programa aprendizajes clave explica que la educación no debe de ser estática, sino que debe evolucionar y responder a las necesidades sociales en la que está inserta. La filosofía que orienta al Sistema Educativo Nacional, está basada en lo que expresa el artículo 3° constitucional, la cual establece que la educación es un derecho que debe tener el desarrollo armónico de los seres humanos.  
En este enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, desde lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad; para que estas, a su vez, se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad, en los planos local y global.

Según lo mencionado anteriormente se debe favorecer el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano, en donde actualmente el aspecto socioemocional tiende a ser de gran relevancia, es por ello que en relación con la educación específicamente, Goleman propuso el término de inteligencia emocional (IE), casi en contraposición con el de cociente intelectual (CI), y afirmó que si bien es cierto que tenemos de alguna manera dos mentes y dos clases diferentes de inteligencia, nuestro desempeño en la vida está determinado por ambas. Precisamente entiende a la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades que permiten ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanzas. Y señala justamente que la llamada inteligencia académica no ofrece prácticamente ninguna preparación para los problemas o las oportunidades que acarrea la vida: …lo que importa no es sólo el CI sino la IE. Pues el intelecto no puede operar de manera óptima sin la inteligencia emocional. En la Neuropedagogía el objeto de estudio es la vida del hombre, y en especial, el cerebro del mismo, entendido no como una computadora, sino como un órgano social que necesita del abrazo, de la recreación y del juego para su desarrollo. (Jiménez, 2010~~, p.2)~~

Como anteriormente se ha mencionado la neuropedagogía se enfoca en estudiar el cerebro humano para tomarlo como un órgano social, desde las necesidades de desarrollo que esto conlleva para el mismo, dentro de las cuales están: el abrazo, la recreación y el juego. (Jiménez, 2010).

Es en este punto la neuropedagogía arroja conceptos claves como el juego, la lúdica, el neuro aprendizaje, el afecto, entre otros; pues estos serán las piezas que armarán el rompecabezas de lo que esta rama de la neurociencia nos ofrece.

La lúdica entonces juega un papel importante en la neuropedagogía, pues como experiencia a nivel cultural se hace fundamental en la vida humana; ya que es algo propio del ser humano y el desarrollo de las dimensiones psíquicas, sociales, biológicas y culturales. Además de ser propia del hombre, es necesario resaltar que la lúdica se relaciona directamente con la dimensión creativa de éste (Vélez, 2012).

Para un desarrollo social y emocional adecuado del niño también debemos tener en cuenta las diferentes etapas de desarrollo, ligadas al entendimiento del hecho de que cada niño se desarrolla a su propio ritmo, pero la familia, la comunidad, los padres, y otros factores sociales pueden tener influencia positiva o negativa en el desarrollo de este, ya que se deben crear ambientes seguros para complementar las experiencias de aprendizaje. (Program Childcare Health, 2006)

Jiménez (2013) explica que “existe una necesidad de fortalecer una pedagogía lúdica en estos primeros procesos de desarrollo humano, en los cuales es necesario establecer ambientes de aprendizaje lúdicos, que permitan aumentar el número de ramificaciones neuronales y de sinapsis (…)” . Es de este modo entonces que la neuropedagogía se hace afín a todos los aspectos que rodean la dimensión social de un niño, siendo clave a la hora de crear estrategias educativas entorno a un aprendizaje que pueda ser estimulado desde estas dinámicas propias del ser y que a su vez lo puedan potencializar, y para también analizar posteriormente como esta ciencia puede ir ligada a una correcta comunicación frente a un infante.

Las neurociencias, como campos interdisciplinarios, plantean en la actualidad potentes programas de investigación encaminados a comprender la estructura y funcionamiento del sistema nervioso, la especialización funcional de las áreas cerebrales, las redes y circuitos neuronales que los integran.

En un estudio relacionado con la gestión de los procesos neuropedagógicos del aprendizaje que se realizó en el perfil de las carreras de la Escuela de Estudios Sociales de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, en la Universidad Técnica de Babahoyo, en Ecuador, se demostró que en algunas carreras, en su diseño curricular, se contemplan disciplinas vinculadas al aprendizaje de la Neurociencia, sin embargo se evidencia en la práctica educativa la falta de coherencia en la integración de los aportes de la Neurociencia y la Pedagogía, por lo que resulta necesario realizar una mirada crítica a los procesos de aprendizajes desde la gestión neuropedagógica en el desarrollo de los niveles de aprendizajes en los estudiantes. A lo que se llegó como conclusión que la inclusión de la neuropedagogía, la enseñanza centrada en el estudiante y la exposición de este a situaciones de aprendizaje con técnicas variadas son percibidas por los docentes como estimuladoras de las emociones y motivación del estudiante, pero no de su aprendizaje integral, sintiéndose comprometidos con la aplicación de técnicas basadas en un enfoque integrador de lo neurobiológico, psicológico y social, que tengan mayor impacto en el desarrollo de los niveles de aprendizajes en los estudiantes.

En cuestión de la gimnasia cerebral se puede definir como el conjunto de ejercicios físicos y movimientos corporales diseñados por el doctor Paúl Dennison (1990 ~~pág. 113-114)~~, con la finalidad de aplicar técnicas prácticas que involucran los hemisferios cerebrales, el cuerpo y los ojos, propiciando el mejoramiento del aprendizaje. Según Ibarra, (2007 ~~pág. 5).~~ La Gimnasia Cerebral es un conjunto de ejercicios coordinados y combinados que propician y aceleran el aprendizaje, con lo que se obtienen resultados muy eficientes y de gran impacto en quienes los practican; son una serie de movimientos corporales sencillos diseñados que activan o interconecta ambos hemisferios del cerebro, logrando condiciones óptimas para realizar cualquier cosa. Sus objetivos serían promover el buen estado físico del niño y la calidad de sus movimientos ya que estos influyen en todas las capacidades psicológicas y cognitivas del niño.

# **METODOLOGÍA**

Esta investigación será de tipo cualitativa aplicando un enfoque fenomenológico, debido a que este contribuye tanto al conocimiento de realidades escolares como a la comprensión de las vivencias de los actores del proceso formativo; permite que los docentes tomen conciencia de su función como promotores del conocimiento, de tal manera que el proceso formativo tome en cuenta situaciones que se afincan en el mundo de la vida escolar. En la metodología cualitativa se incluyen estudios centrados en el lenguaje como el interaccionismo simbólico y la etnometodología, estudios centrados en patrones o regularidades como la teoría fundamentada y los trabajos focalizados en los significados de textos o acciones basados en la fenomenología y la hermenéutica (Sautu, 2003 citado en Cuenya & Ruetti, 2010).

Cuando el investigador se encuentra en la etapa inicial de la formulación de un proyecto de investigación es indispensable el conocer y posicionarse en un determinado paradigma que guíe el proceso investigativo, ya que, como lo afirman Guba y Lincoln (1994), no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener una clara percepción y conocimiento de qué paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno de estudio. Entre los paradigmas de la investigación educativa, se utilizará el *sociocrítico* debido a que los partidarios de esta línea de investigación intentan conocer y comprender la realidad como praxis; es decir la unión entre la teoría y la práctica; implicar al educador mediante la autorreflexión y dirigir el conocimiento a emancipar al hombre (Popkewitz, 1988). Esta corriente tiene actualmente un fuerte impacto en espacios educativos, tales como el currículo y la formación del profesorado.

La población que se utilizará para la aplicación de instrumentos y posteriormente recolección de datos, serán las educadoras del Jardín de Niños “Apolonio M. Avilés” el cual pertenece a la zona 113 de la ciudad de Saltillo, Coahuila. Los instrumentos de aplicación será un cuestionario aplicado a las docentes en el cual se realizarán cuestionamientos sobre que conocen acerca de la neuropedagogía y si la aplican en los procesos de aprendizaje de los alumnos. Posteriormente se aplicarán algunas actividades enfocadas a gimnasia cerebral a niños de preescolar con edad de 5 años, con el propósito de identificar que importancia tiene la implementación de actividades que estimulen el aprendizaje en el cerebro de los pequeños. Según Ibarra, L. (1999 ~~pág. 5)~~ Cada día que pasa la ciencia descubre más acerca del funcionamiento de nuestra mente y de nuestro cerebro; cómo funcionan y particularmente por qué no trabajan a plenitud o se encuentran alejados de sus niveles óptimos. Los avances de las neurociencias han revelado la fina y estrecha conexión que existe entre el cerebro y cuerpo y cómo la acumulación de tensión y ansiedad propia de la vida moderna hacen que nuestros cerebros se apaguen o se desconecten. La gimnasia cerebral nos da respuestas prácticas y sencillas para equilibrar los efectos de la tensión y alcanzar en estado óptimo para aprender, pensar y concentrarnos en cualquier momento y en cualquier lugar

# 

# **CRONOGRAMA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Acción**  **Semana** | **Noviembre** | | | | **Diciembre** | | | | **Enero** | | | | **Febrero** | | | |
| **S1** | **S2** | **S3** | **S4** | **S1** | **S2** | **S3** | **S4** | **S1** | **S2** | **S3** | **S4** | **S1** | **S2** | **S3** | **S4** |
| **Tema a investigar** |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Planteamiento del problema** |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Antecedentes del tema** |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Justificación** |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Objetivos** |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Preguntas de investigación** |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Marco teórico** |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Metodología** |  |  |  |  | **X** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Revisión de referencias** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Diseño de instrumentos** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Aplicación de instrumentos** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Recogida de datos y análisis de la información** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Evaluación de resultados** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Elaboración de informe** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Informe de resultados** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Entrega final de la investigación** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Cuenya, L., & Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. Revista Colombiana de Psicología, 19 (2) 271-277.

Vitale, M. (2007). La investigación educativa. *Recuperado de http://www. fhumyarunr.edu. ar/escuelas/3/materiales% 20de% 20catedras/trabajo% 20de% 20campo/adscripcion.htm*.

Ibarra, Luz María, (1999) “Aprendiendo mejor con gimnasia cerebral” ediciones garnik.

**RÚBRICA PARA EVALUAR EL PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN**

El texto deberá ser escrito con letra Arial 10 puntos, con interlineado 1.5 y justificado.

Página tamaño carta con orientación vertical.

Márgenes 2.5 cm por cada lado.

Títulos en Arial 12, negritas y centrado.

Incluir índice.

|  |  |
| --- | --- |
| **RUBRO** | **DESCRIPCIÓN** |
| **Portada** | Nombre de la escuela con el escudo |
| Nombre de la alumna |
| Grado y sección |
| Número de lista |
| Título de la investigación |
| Fecha y lugar |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **NIVEL PREFORMAL**  **5** | **NIVEL RECEPTIVO**  **6** | **NIVEL RESOLUTIVO**  **7** | **NIVEL AUTÓNOMO**  **8-9** | **NIVEL ESTRATÉGICO**  **10** |
| **Portada** | No tiene portada | La portada solo tiene el título de la investigación | La portada tiene el título de la investigación y el nombre del autor | Tiene la mayoría de los datos que se indicaron en el esquema dado. | Tiene todos los dados que se indicaron en el esquema dado. |
| **Introducción** | No tiene introducción | Nombra la idea central de la investigación. No contiene citas bibliográficas | Describe la idea central de la investigación. Tiene 1 cita bibliográfica | Explica la mayor parte del contenido del documento. Tiene 2 citas bibliográficas | Explica la idea central de la investigación y describe cada uno de los apartados que contiene el documento. Tiene al menos 2 citas bibliográficas |
| **Antecedentes del tema** | No incluye antecedentes del tema. | Se incluyen antecedentes del tema, No incluye citas bibliográficas. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe sólo 1 cita bibliográfica. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe 2 cita bibliográficas. | Hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables, escribe más de 2 citas bibliográficas. |
| **Planteamiento del problema** | No se identifica el planteamiento del problema | Se menciona el planteamiento del problema, pero no está situado en una realidad, No está delimitado. | Se menciona donde se realizará la investigación, pero el planteamiento del problema no es claro. | Se describe el planteamiento del problema en un contexto real, pero no está delimitado | Describe el planteamiento del problema, situándolo en un contexto real y delimita el objeto de estudio. |
| **Justificación** | Se omite la explicación de las razones por las que se hará la investigación. | Solo menciona el por qué se va a realizar la investigación. | Se explica de manera muy general las razones por las que se realizará la investigación. | Presenta los argumentos por los cuáles se va a realizar la investigación (el por qué y para qué estudiar ese problema). | Presenta los argumentos por los cuáles se va a realizar la investigación (el por qué y para qué estudiar ese problema).  Especifica la importancia del problema, la relevancia social (quiénes se ven afectados) y la utilidad de la investigación (quiénes se benefician con su realización). |
| **Objetivos e Hipótesis (si fuera el caso)** | No se especifican los objetivos e hipótesis | El objetivo general y la hipótesis no tienen relación directa con el problema de investigación. | Se mencionan el objetivo general, pero no contiene objetivos específicos.  La hipótesis no es clara ni precisa. | Se mencionan el objetivo general y los específicos.  El objetivo general especifica lo que se quiere lograr con la investigación (está redactado en infinitivo).  Los objetivos específicos no representan una secuencia lógica del objetivo general (no son claros, coherentes y factibles).  La hipótesis no es factible de ser calificada como verdadero o falso. | Se describen de manera detallada el objetivo general y los específicos:  El objetivo general especifica lo que se quiere lograr con la investigación (está redactado en infinitivo).  Los objetivos específicos representan una secuencia lógica del objetivo general (son claros, coherentes y factibles).  La hipótesis está escrita como un enunciado afirmativo, factible de ser calificado como verdadero o falso. |
| **Preguntas de Investigación** | No incluye preguntas de investigación | Las preguntas no son relevantes, sus respuestas no orientan a la realización de la investigación. | Se plantea solo una pregunta muy general, que describe el propósito del estudio. | Incluye 2 preguntas de investigación, son fáciles de entender, son claras. Se pueden responder con datos observables o medibles. | Incluye al menos 3 preguntas de investigación, no son amplias, son fáciles de entender, son claras. Se pueden responder con datos observables o medibles. Las respuestas aportan conocimiento a un campo de estudio. |
| **Marco teórico** | No incluye marco teórico | Se escriben bases teóricas de temas que están relacionados con la investigación. No se obtiene de fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. No escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe de 1 a 2 citas bibliográficas. | Cuenta con la información de tema obtenida de diversas fuentes confiables como: revistas científicas, libros, tesis, etc. Que fundamentan o guían la investigación. No escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe de 3 a 4 citas bibliográficas. | Cuenta con las bases teóricas compuestas por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación. Se obtiene de diversas fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. Escribe reflexiones propias de la información consultada, pero no son suficientes.  Escribe al menos 5 citas bibliográficas. | Cuenta con las bases teóricas compuestas por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación. Se obtiene de diversas fuentes confiables como revistas científicas, libros, tesis, etc. Escribe reflexiones propias de la información consultada.  Escribe al menos 5 citas bibliográficas. |
| **Metodología** | No describe el diseño metodológico y /o la selección de métodos no son apropiados. | Menciona el diseño metodológico, pero no lo sustenta (no escribe la cita bibliográfica). | No se describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. No describe cómo va a realizar el análisis de datos.  No escribe todas las citas bibliográficas de cada técnica a emplear. | Describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. Describe cómo va a realizar el análisis de datos.  No sustenta cada uno de los métodos y /o técnicas seleccionadas (escribe las citas bibliográficas de cada técnica a emplear). | Describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información. Describe cómo va a realizar el análisis de datos.  Sustenta cada uno de los métodos y /o técnicas seleccionadas (escribe las citas bibliográficas de cada técnica a emplear). |
| **Ortografía y redacción** | El escrito presenta más de 7 errores ortográficos y uso inadecuado de los signos de puntuación. Las ideas no son claras ni coherentes | Tiene de 6 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Las ideas no son claras ni coherentes | Tiene de 4 a 5 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Expresa ideas claras y coherentes. | Tiene de 1 a 3 faltas de ortografía y/o errores gramaticales. Expresa ideas completas y coherentes. | El escrito denota el uso correcto de reglas ortográficas y expresa ideas completas y coherentes.  No tiene errores ortográficos ni errores gramaticales. |
| **Cronograma** | No incluye cronograma de actividades | Menciona algunas de las etapas que se realizarán durante la investigación. | Escribe cada una de las etapas que se realizarán durante su investigación, así como las fechas en que se llevarán a cabo cada una de ellas, desde el inicio hasta el final de la investigación. Pero no las organiza en un esquema | Organiza en un esquema la mayoría de las etapas que se realizarán durante su investigación, así como las fechas en que se llevarán a cabo cada una de ellas, desde el inicio hasta el final de la investigación.  El Esquema es claro y fácil de entender. | Organiza en un esquema cada una de las etapas que se realizarán durante su investigación, así como las fechas en que se llevarán a cabo cada una de ellas, desde el inicio hasta el final de la investigación.  El Esquema es claro y fácil de entender. |
| **Referencias** | No tiene lista de referencias bibliográficas | La lista de referencias bibliográficas no está escrita con el formato APA6.  (Incluye menos de 5 referencias) | Todas las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas: incluye la mayoría de la información del formato establecido APA6.  (Incluye de 6 - 7 referencias) | La mayoría de las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas siguiendo el formato establecido APA6 (las citas están escritas en el texto, pero no se incluyeron en la lista de referencias bibliográficas o viceversa).  (Incluye de 9 - 8 referencias) | Todas las fuentes de información están documentadas y propiamente citadas siguiendo el formato establecido APA6.  (Incluye al menos 10 referencias) |