ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**CICLO 2020-2021**

**LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN**

ELENA MONSERRAT GAMEZ CEPEDA

**ARACELY LARA HERNÁNDEZ**

**2°B N.L.11**

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD III**

**COMPETENCIAS:**

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**21/01/21**

**SALTILLO, COAHUILA**

**Introducción**

En este presente trabajo se hará la reflexión de una secuencia didáctica aplicada en noviembre del 2020, donde se observará cómo fue que se aplicó dicha secuencia y que fue lo que pasó con la alumna al momento de realizar la actividad con ella.

Esta fue puesta de forma presencial ya que se tuvo la oportunidad y se aprovechó, pues por la pandemia que se está cruzando actualmente no se pudo ir a un jardín de niños a ejecutarla con un grupo entero y otros compañeros tuvieron que aplicarla en línea, y como claramente no es lo mismo yo presentaré mi punto de vista, con ayuda de varios autores enfocándonos en el lenguaje oral y escrito y en la lectura que se llegó a presentar dentro de la actividad en torno a la alumna.

Todo esto con el propósito de dar a conocer avances y conocimientos que tiene la alumna con las secuencias aplicadas y según varios autores vistos en clases anteriormente; informar sobre algunas fallas, o inconvenientes que se pueden llegar a presentar cuando se está aplicando la secuencia para aprender de ello y más adelante en un futuro tomar en cuenta estas fallas y no cometer los mismos errores.

Tomando en cuenta que la secuencia solo se le aplico a una sola personita y no todo un grupo, se compartirá la experiencia que se tuvo dentro de esta práctica y como se involucra con la teoría que se enseñó con las clases desde que empezó el ciclo escolar 2019- actualmente.

**DESARROLLO**

En noviembre del 2020 apliqué una secuencia didáctica a una niña de tercer grado de preescolar, tuve la oportunidad de aplicarla de manera presencial.

La secuencia aplicada la trabajé con la ayuda de tres cursos los cuales son: iniciación al trabajo docente, lenguaje y alfabetización y por último pero no menos importante estudio del mundo social; donde con ella se pretendía lograr 2 aprendizajes esperados:

* Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
* Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.

Se dice que los niños leen y escriben a través del maestro y sí pues en preescolar es el lugar donde más se hace esto Delia Lerner y Kaufman mencionan lo siguiente: “La lectura a través del maestro permite a los niños acceder desde muy pequeños a conocer autores y géneros que aún no podrían leer por sí mismos. La escritura a través del maestro les permite participar en el proceso de producción de un texto, es decir, planificar lo que van a escribir, tomar decisiones acerca de cómo organizar el escrito para que sea comprendido o para producir un efecto deseado en el lector, revisar una y otra vez lo producido” (Kaufman & Lerner, 2015). Con esto entendemos que con la secuencia fue lo que se hizo ya que se leyó un texto a través del maestro que en este caso soy yo y aunque ya no fue con la ayuda del maestro la alumna logró producir un texto que fue su nombre y el dibujo que ejecutó.

La actividad la trabajé a través de un pictograma del cuento “una lección para Daniel”, primero comencé explicándole a mi alumna como sería la dinámica de la actividad, la cual entendió muy bien; después como inicio de la actividad le hice unas pregunta para saber sus aprendizajes previos; luego para el desarrollo de mi secuencia empecé con la actividad, iba contándole el cuento y en los pedazos vacíos los íbamos llenando con imágenes, en donde la invitaba a pasar a que ella integrara unas cuantas de ellas al cuento.

Con el pictograma se trabaja la lecto-escritura ya que esta es una estrategia de trabajo de manera que es más motivacional para los preescolares; atractivos y de su interés, logrando que al momento de leer o escribir no sean presionados como se suele enseñar y se les dificulte más hacerlo. (Prieto Muñoz , Saénz Enríquez , & Frías Zapata, 2017)

Al terminar el cuento le volví a realizar preguntas como cierre de mi secuencia pero esta vez sobre el cuento, para lograr percibir que fue lo que aprendió de él. Como parte del mismo cierre le proporcioné materiales para que realizara un dibujo de su familia haciendo algo todos juntos y se le dio tiempo para que lo hiciera.

Esta secuencia fue de mucha ayuda para llevar acabo la alfabetización. “El término alfabetización se refiere a la capacidad de leer y escribir (la capacidad de calcular por escrito se agrega muchas veces como parte de la alfabetización) (Torres, s/f), ya que íbamos leyendo juntas con ayuda de imágenes y en el dibujo que ella realizó escribe su nombre dentro de él y con el cuento escrito pudo conocer algunas letras, palabras y la manera en que se escribe.

“En el primero y segundo grado de preescolar los alumnos practican una serie de actividades en los cuales al ingresar al tercer grado ya tienen desarrollada su coordinación motriz fina para poder dar inicio con la enseñanza de la escritura; también es aquí donde descubren su utilidad y funcionamiento” (Pérez González , 2007). Como la alumna ya está en tercer grado de preescolar ya tiene desarrollada su motriz fina y ya empezó con la escritura es por ello que después de terminar el dibujo que realizó logró escribir su nombre dentro de él.

Ya para terminar con la secuencia aplicada, la niña, me explicó qué fue el dibujo que realizó, diciéndome quien de su familia era cada quien dentro del dibujo y en el contexto que lo hizo, al final ella misma tuvo la iniciativa de escribir su propio nombre que aunque logró escribirlo bien y entendible, yo he observado que lo puede escribir mejor que como en el video y para mí es muy bueno y gran avance ya que como no han estado yendo al jardín como tal es más complicado que aprendan a hacerlo y más porque su nombre es algo complicado de escribir, ya que suena diferente a como se escribe.

Karina Muñoz, Emma Eréndira y Anette Julieta mencionan “una causa de que los niños no presenten gusto por aprender el lenguaje escrito es que se les presenta de una manera obligada, como algo que ha de abordarse con temor por ser un contenido complejo. Esto genera en los alumnos aprensión y recelo por ese tipo de actividades.” (Prieto Muñoz , Saénz Enríquez , & Frías Zapata, 2017) Y siento que es muy cierto ya que en mi caso mi “alumna” logró escribir su nombre sola y de modo entendible ya que ella misma tomó la iniciativa de escribirlo y no hubo nadie quien la forzara o que le dijera algo por estarlo escribiendo mal, feo, etc.

Siempre se empieza por algo y para correr antes que nada se debe caminar, el hecho de que la niña solo haya escrito su nombre, no quiere decir que no es un avance en su escritura, pues como dije por algo se empieza ya sea mucho, poco o lo justo. Kaufman y Mirta Castedo mencionan algunas ideas enfocadas en los niños que van en relación con la producción de textos por sí solos y una de esas ideas es “Las conceptualizaciones y conocimientos de los alumnos se acercarán progresivamente al principio alfabético” (Kaufman & Lerner, 2015). El hecho de que la alumna haya escrito algo por si sola aunque sea solo su nombre ya se va acercando más a la escritura y la lectura también ya que por sílabas o letra por letra ya sabe cómo es que se escucha y como mencioné anteriormente es sorprendente porque su nombre se escribe diferente de cómo se escucha. Su nombre se escucha “Estefany”, pero se escribe “Stephani”, lo que lo hace más complicado.

Emilia Ferreiro dice que los niños son más fácilmente alfabetizables por su percepción del habla que los adultos y que es más fácil cambiarle su léxico (Ferreiro, s/f) y yo pienso que si ya que al escribir te guías más por como hablas y es más fácil corregirle las palabras a los niños que a un adulto.

Y al último le agradecí por su ayuda para realizar la actividad.

**CONCLUSIÓN**

Con el trabajo realizado concluyo que definitivamente no es lo mismo realizar una secuencia a una sola alumna, que a todo un grupo entero y/o en línea ya que la secuencia tenía un tiempo de planeación el cual no se logró cumplir, pues duró menos de lo que se tenía estimado, y solo fue con una sola persona, si hubiera estado con un grupo entero puede que haya sido más corto, o a lo mejor y por los dibujos si se hubiera completado el tiempo previsto.

El haberlo presentado frente a un grupo entero me hubiera servido para poder desenvolverme más, ya que a mí “alumna” ya la conocía desde antes y aun así me noté muy nerviosa, y ya al tener experiencia con el grupo entero, para mi próxima vez, lo pudiera hacer mejor.

El uso del pictograma es de mucha ayuda para meter a los alumnos al mundo de la lecto-escritura y poder empezarles a enseñar sobre esto ya que un alumno escribe y lee a través del maestro, el trabajo más adelante sería a que ellos solos vayan haciendo esta práctica hasta lograrlo, pero sin presionarlos a que lo hagan ya que esto debe fluir por si solo para que se logré el objetivo. No porque un niño ya salga leyendo o escribiendo grandes textos por sí solos del jardín de niños significa que son más inteligentes o que ya están preparados para la primaria; en preescolar si es importante que empiecen hacerlo pero no es uno de sus objetivos principales ya que no es sinónimo de inteligencia.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

# Referencias

Ferreiro, E. (s/f). *La alfabetización de los niños en la última década del siglo.* Recuperado el 19 de enero de 2021

Kaufman, A. M., & Lerner, D. (2015). *Alfabetización en la unidad pedagógica* (primera ed., Vol. I). Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado el 19 de ENERO de 2021, de http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00039/\_AreasDocumentos/03-2018-0302/3843.pdf

Pérez González , M. d. (2007). *La enseñanza del lenguaje escrito en la educación preescolar.* Zamora: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 19 de enero de 2021, de http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00039/\_AreasDocumentos/03-2018-0302/3802.pdf

Prieto Muñoz , K., Saénz Enríquez , E. E., & Frías Zapata, A. J. (2017). EL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR. CONSIDERACIONES A PARTIR DE LA PRÁCTICA. En K. Prieto Muñoz, E. E. Saénz Enríquez, & A. J. Frías Zapata, *EL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR. CONSIDERACIONES A PARTIR DE LA PRÁCTICA* (pág. 9). San Luis Potosí, México: Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado el 19 de enero de 2021, de http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00039/\_AreasDocumentos/03-2018-0302/3781.pdf

Torres, R. M. (s/f). Alfabetización y aprendizaje a lo largo de toda la vida. En R. M. Torres, *Alfabetización y aprendizaje a lo largo de toda la vida* (pág. 13). Instituto Fronesis. Recuperado el 19 de enero de 2021, de http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00039/\_AreasDocumentos/03-2018-0302/3794.pdf

REGISTRA COMO SE DEBE TODO LO RECUPERADO DE HTTP

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**CURSO: LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN**

**Evidencia:**

Informe analítico sobre la práctica realizada en cuanto a su desempeño docente en la práctica realizada

**Propósito:** Evaluar si el alumno adquirió saberes didácticos y psicolingüísticos para orientar las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica:** Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana | | | | |
|  | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Introducción | No es clara ni especifica el propósito del  texto. | Presenta una introducción, pero no se refiere  concretamente al  texto, es decir, al  qué y al cómo. | Explica de qué trata  el texto, especificando las partes que lo componen. | Explica con claridad  de qué trata el texto especificando las partes que los componen y una pequeña descripción de cada una de ellas |
| Desarrollo | Conceptualiza situaciones didácticas sin mostrar análisis de las aplicadas para el proceso de alfabetización | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas básicas a través del análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. |
| Ortografía | Más de 7 errores de ortografía | De 4 a 6 errores de ortografía | De 1 a 3 errores de ortografía | Ningún error de ortografía |
| Conclusión | Solo muestra un pequeño resumen de los contenidos del texto. | Sólo incluye opiniones personales sin citar ni considerar referentes teóricos. | Incluye opiniones  personales, y menciona algunos referentes teóricos. | Incluye opiniones  Personales combinados con  argumentos  bibliográficos |
| Referencias | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente. | Mostro muy pocas fuentes las cuales no son pertinentes y/o confiables (4). | Utiliza algunas fuentes, la mayoría  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son útiles, aunque no  suficientes o pertinentes (5).  · Tiene algunos problemas con el uso  de las normas APA. | Utiliza fuentes de forma adecuada,  de acuerdo con las normas APA.  Busca fuentes externas a las  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son suficientes (6) y  pertinentes. |

9.8