**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Evidencia de la unidad 3**

**Lenguaje y alfabetización**

**Unidad de aprendizaje III. Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.**

**Competencias:**

**• Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**

**• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**

**• Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.**

**Presentado por:**

**Lorena Fernanda Olivo Maldonado**

**3 semestre**

**Maestra: Elena Montserrat Gámez Cepeda**

**Enero 2021, Saltillo, Coahuila**

**Introducción**

En el presente trabajo se muestra el Informe de la única práctica de intervención llevadas a cabo en el mes de noviembre de este tercer semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar. Dicha práctica se desarrolló en el mes de Noviembre del año pasado, en mi casa con mi alumno llamado Maximiliano que cursa el tercer grado de preescolar. Con el objetivo de que los futuros profesores conozcan cada vez con mayor profundidad las características de la organización y del trabajo en el aula y en la escuela y, especialmente, que desarrollen las competencias necesarias para ejercer la docencia en la educación básica, por ello se procura que los alumnos normalistas, al mismo tiempo que estudien las características del trabajo docente y de la organización escolar, experimenten los múltiples e imprevisibles desafíos que, en condiciones reales, enfrenta cualquier profesor. (SEP, PRÁCTICA DOCENTE, 2004). A continuación, se podrá encontrar el análisis de la práctica, las conclusiones y referencias. REVISA COMO VA LA CITA

**Desarrollo**

Siendo mi principal factor de problemática la falta de participación de parte de los padres, a diferencia de la ocasión pasada me permití prever y dar solución a la falta de participación. Evite depender de las tareas o material que los padres de familia pudieran proporcionar. Aunque la participación en esta ocasión fue del casi nula. Tome la decisión de hacer y llevar mi propio material o considerar adecuaciones para el alumno que en esta ocasión se le pidió material alguno con anticipación(tarea). Así mismo, considerando las características de mi alumno, principalmente de Maximiliano, decidí informarme más y buscar ayuda con algunas compañeras o docente titulares para saber de qué manera tratarlo ante determinadas situaciones. Al revisar los postulados de Decroly, me fue posible ser un poco más realista al respetar la naturaleza de mi alumno, así como sus características pertenecientes a esta edad y no pretender trabajar con adultos pequeños. No pretender tenerlo callado, sentado y reproduciendo. Durante la intervención fui capaz de tomar decisiones, realizar adecuaciones o ser más flexible ante lo que mi alumno quería conocer o hacer alguna aportación a la clase, por ejemplo; el permitir que el eligiera la tradición o costumbre que realiza con más frecuencia en su familia y así mismo pasar a dibujarla de la forma en que el quisiera. Por ello, considero que he logrado un avance a consideración de los semestres práctica pasadas. Debido a las teorías y metodologías adquiridas en los diversos cursos, ahora puedo comprender y observar todas las actividades y conductas que presentan mis alumnos. Sin embargo, aún existen áreas de oportunidad, las cuales se presenta un breve listado a continuación;

* Búsqueda y selección de estrategias y actividades en función la competencia que deseo favorecer, considerando los ritmos y estilos de aprendizaje. Es decir, considerar adecuaciones en mis planeaciones, no solo considerando los alumnos con dificultades, sino también los alumnos sobre-estimulados.
* Organizar mis actividades en torno a actividades autentica, que me permitan valorar durante todo el proceso una evaluación autentica (Díaz Barriga y Hernández, 2002).
* Minimizar la aplicación de una “educación bancaria”.
* Iniciar con el proceso de construcción del pensamiento histórico, antes de buscar una conciencia histórica, que incluyendo actividades que favorezcan la proyección al futuro considerando las premisas de Arteaga y Vilar. (OJO CON LA CITACIÓN)

Las acciones de la vida cotidiana en el tiempo de jornada escolar, los ritmos del tiempo se transmiten y aprenden desde la infancia, forman parte de los procesos de socialización que inducen, entre otras dinámicas, las rutinas familiares y los horarios escolares, en sus diferentes ciclos y niveles. La distribución del tiempo en la educación regula la vida cotidiana de la población escolarizada conforme a alternancias que poseen un alto valor simbólico y material, a tenor de las influencias que ejercen sus principales “dadores de tiempo”: de un lado, la actividad lectiva y todas aquellas acciones formativas que la proyectan en diversos contextos y ámbitos de interacción (en el hogar, la escuela, la calle, la televisión, Internet, etc.). Al respecto, cabe señalar que el tiempo de la escuela funciona como un regulador material (el despertar, la salida de casa, los desplazamientos, la llegada al jardín, las sesiones de aula, los recreos, las pausas al mediodía, el juego, las interacciones sociales, las comidas, el sueño, etc. Que ahora por la situación que enfrentamos en el mundo ya no las podemos realizar todas o tan frecuentemente como antes) de quienes están afectados por sus diferentes niveles de organización, en cuyo interior se define una parte considerable de las posibilidades y límites que brindan los procesos de socialización infantil en la vida cotidiana, con respecto a otros tiempos y espacios sociales. Las interacciones personales que se propician al interior de la escuela y los papeles que desempeñan los involucrados, el análisis de mi práctica docente, abordado desde una experiencia desde casa, puede ser útil para comprender el sentido que puede darle un estudiante a las interacciones en el aula y el papel del enfoque pedagógico que llevan a la práctica los docentes. El analizar las interacciones sociales desarrolladas en los salones de clase en este caso en casa y su relación con el enfoque pedagógico, que sustenta la práctica educativa de los docentes, tiene como propósitos específicos: describir los comportamientos y percepciones de los estudiantes en torno a los elementos sociocognitivos desarrollados en el salón de clase, reconocer las interacciones sociales que se desarrollan al interior del aula escolar, identificar las formas de expresión juvenil que se desarrollan en la institución educativa, desde una perspectiva sociocultural e identificar el enfoque pedagógico que utiliza el docente en su mediación pedagógica de aula. En esta práctica docente que realice las relaciones interpersonales se llevan a cabo directamente y con frecuencia. La manera directa o indirecta en que se abordan los contenidos del mundo social los efectos experimentales se observaron en dos tareas de prueba: identificación ante objeto e identificación ante preguntas. Los resultados mostraron que la referencia indirecta, independientemente de su modalidad, no contribuyó de manera efectiva al desarrollo de habilidades de identificación ante objeto, pero sí en las de identificación ante preguntas, las cuales no requieren necesariamente de la presencia del objeto referente para adquirirse. Las preocupaciones o dudas más frecuentes que expresan los niños y las solicitudes de intervención a la educadora fueron que mi alumno pregunto que si aparte de su familia iba a dibujar también a los perros, luego como le quedaba poco espacio pregunto que si dibujaba a su papá ya que era el único que faltaba, pregunto también si escribiría su nombre completo ya que tiene un nombre largo, una intervención que tuvo fue el decir que si en el plato con harina las letras serian pequeñas por lo mismo de que tiene un nombre largo y las respuestas a las preguntas que se le realizaron.

**Conclusión**

Al finalizar este semestre, he podido observar un desarrollo de mis competencias profesionales, tales como:

* *Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.*
* *Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.*
* *Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.*

A diferencia del semestre anterior, las teorías, métodos y postulados revisados en los cursos y de forma personal. QUE PASA CON ESTA IDEA Estos conocimientos y estrategias (saberes) las pude aplicar en mi práctica docente. Iniciando con el diagnóstico, por medio del cual fue posible conocer las características y necesidades de mi alumno. Partiendo del diagnóstico y las estrategias de aprendizaje para la mejora diseñada, nos fue posible a mi y a mi equipo diseñar la secuencia didáctica, en dónde se seleccionan las actividades de inicio, desarrollo y cierre, estrategias y recursos a implementar, que me permitieran favorecer los aprendizajes y el desarrollo de sus competencias. Sin embargo, la práctica educativa va más allá de la planeación y la intervención, este proceso implica el análisis de la práctica en todo momento. En el análisis es posible identificar los logros, pero también mis dificultades o áreas de mejora, en donde de nuevo interviene los diferentes saberes para concretarlos, para lograr una práctica más efectiva, en constante construcción y trasformación.

**Referencias**

Arteaga, B. y Camargo, S. (2012). *Educación histórica, una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria.* México, DGESPE.

Díaz B. F. y Hernández R. G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.

SEP (2018). Programa de Estudios 2018. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar. México: SEP.

Vilar, P. (1997), *Pensar históricamente*. Barcelona: Crítica.

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**CURSO: LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN**

**Evidencia:**

Informe analítico sobre la práctica realizada en cuanto a su desempeño docente en la práctica realizada

**Propósito:** Evaluar si el alumno adquirió saberes didácticos y psicolingüísticos para orientar las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica:** Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana | | | | |
|  | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Introducción | No es clara ni especifica el propósito del  texto. | Presenta una introducción, pero no se refiere  concretamente al  texto, es decir, al  qué y al cómo. | Explica de qué trata  el texto, especificando las partes que lo componen. | Explica con claridad  de qué trata el texto especificando las partes que los componen y una pequeña descripción de cada una de ellas |
| Desarrollo | Conceptualiza situaciones didácticas sin mostrar análisis de las aplicadas para el proceso de alfabetización | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas básicas a través del análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. |
| Ortografía | Más de 7 errores de ortografía | De 4 a 6 errores de ortografía | De 1 a 3 errores de ortografía | Ningún error de ortografía |
| Conclusión | Solo muestra un pequeño resumen de los contenidos del texto. | Sólo incluye opiniones personales sin citar ni considerar referentes teóricos. | Incluye opiniones  personales, y menciona algunos referentes teóricos. | Incluye opiniones  Personales combinados con  argumentos  bibliográficos |
| Referencias | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente. | Mostro muy pocas fuentes las cuales no son pertinentes y/o confiables (4). | Utiliza algunas fuentes, la mayoría  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son útiles, aunque no  suficientes o pertinentes (5).  · Tiene algunos problemas con el uso  de las normas APA. | Utiliza fuentes de forma adecuada,  de acuerdo con las normas APA.  Busca fuentes externas a las  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son suficientes (6) y  pertinentes. |

9.4

**TIPOLOGÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Portada** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  Mayúsculas, Times New Roman 16 |  |  |  |
| Escudo de la ENEP  4cm de ancho x 6 cm de largo |  |  |  |
| TÍTULO DEL TRABAJO  Mayúsculas, Times New Roman 16  Menor de 200 caracteres  Competencias del curso |  |  |  |
| **PRESENTADO POR:**  Mayúsculas, Times New Roman 14, negritas |  |  |  |
| NOMBRE DEL ALUMNO  Mayúsculas, Times New Roman 16  Se escribe el nombre completo del alumno, sin la leyenda nombre del alumno |  |  |  |

Nombre: Lorena Fernanda Olivo Maldonado Semestre: 3 Fecha: Enero 2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| **SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA**  Mayúsculas, Times New Roman 12, negritas  Ubicar en la parte inferior izquierda |  |  |  |
| **ENERO 2020**  Mayúsculas, Times New Roman 12, negritas  Ubicar en la parte inferior derecha |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Introducción**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14 | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| Desarrollo de la introducción   * Times New Roman 12 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Títulos**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14  Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0  Iniciar en hoja nueva cada título  Sin punto final | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Subtítulos** |  |  |  |
| Primera letra con mayúscula, alineado a la izquierda, negritas, sin punto final  Times new Roman 12  Entre el título y el subtítulo doble espacio  Son opcionales |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Desarrollo del trabajo |  |  |  |
| Times New Roman 12, alineado a la izquierda |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Conclusiones**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Desarrollo de las conclusiones   * Times New Roman 12 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Referencias**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14 |  |  |  |
| Incluir sangría especial 1.25  Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor.  El nombre del libro deberá ir en letra cursiva  Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Ciudad: Editorial  Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| **Anexos**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| La leyenda Anexo 1, va entre paréntesis (en el desarrollo del trabajo)  Ejemplo: (Anexo 1)  En el apartado de Anexos: incluye número del Anexo, página donde se menciona el anexo, descripción de la evidencia presentada.  Ejemplo: Anexo 1, p. 3. Fotografía de taller aplicado a padres de familia  Los anexos que se incluyan deben estar contestados (encuestas, entrevistas, test, etc) |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Citas según APA** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*La cita textual va entre comillas  \*Debe ser menor a 40 palabras  Después del entrecomillado o al terminar el parafraseo de cada cita deberá ir escrita la cita  NOTA: la única cita textual mayor a 40 palabras es donde menciona la competencia profesional seleccionada y sus unidades. |  |  |  |
| Solo aparecerá el apellido del autor, página y año de la obra entre paréntesis.  Por ejemplo: (Neve, 2003, p.25) |  |  |  |
| Si el autor aparece dentro de la redacción solo se pone al final el año y página entre paréntesis. Por ejemplo: (2003, p.25) |  |  |  |
| Cuando la cita tiene 2 o más autores, la primera vez se citan todos  Ejemplo: (Posner, Neve,& Dewey, 2004, p. 67)  En las menciones subsiguientes solo se escribe el apellido del primer autor seguido de la frase *et.al,* en seguida el año, y la página  (Posner *et.al*, 2004, p.67)  Cuando la cita es de algún artículo o revista electrónica se escribe apellido del autor, año, número de párrafo ( Ruiz, 2008, 3 ) |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Formato General del Trabajo | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

* Nota para las paráfrasis es igual que lo anterior, solo que no lleva el número de página, no va entre comillas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Papel tamaño carta |  |  |  |
| La redacción es en tiempo pasado, evitar el mí, mis, me y yo |  |  |  |
| Márgenes de la hoja 2.54 por cada uno de sus lados |  |  |  |
| Letra Times New Roman |  |  |  |
| Tamaño de letra 12 |  |  |  |
| Interlineado 1.5, anterior 0, posterior 24 |  |  |  |
| Alineado a la izquierda |  |  |  |
| Al iniciar un párrafo sangría especial 1.25cm |  |  |  |
| Lo único que va entre comillas en todo el trabajo serán las citas textuales |  |  |  |
| Para destacar una competencia, aprendizaje esperado, fecha, etc. debe ser en *letra cursiva.* |  |  |  |
| En los títulos lleva espacio anterior 0 posterior 24 |  |  |  |