**Un dibujo de una persona

Descripción generada automáticamente con confianza mediaESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD III**

**MAESTRA:** ELENA MONSERRAT GAMEZ CEPEDA

**MATERIA:** LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN

**ALUMNA:** YESICA GUADALUPE LÓPEZ RAMÍREZ

**GRADO:** 2 “A”

**UNIDAD DE APRENDIZAJE III. LAS INTERVENCIONES DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN TEMPRANA.**

C**OMPETENCIAS DE LA UNIDAD III:**

* DETECTA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS PARA FAVORECER SU DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIOEMOCIONAL.
* APLICA EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA ALCANZAR LOS PROPÓSITOS EDUCATIVOS Y CONTRIBUIR AL PLENO DESENVOLVIMIENTO DE LAS CAPACIDADES DE SUS ALUMNOS.
* INTEGRA RECURSOS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA ENRIQUECER SU PRÁCTICA PROFESIONAL, EXPRESANDO SU INTERÉS POR EL CONOCIMIENTO, LA CIENCIA Y LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA ENERO 2021

**Introducción**

Durante décadas, muchos investigadores, docentes y padres de familia suponían que el aprendizaje de la lectura y la escritura era un proceso que comenzaba con la instrucción formal escolar hasta el primer grado en primaria. En la actualidad, no obstante, existe el consenso general entre investigadores, que indican que las habilidades precursoras de la lectura y escritura formal emergen durante los años preescolares.

Es de suma importancia que la alfabetización se lleve a cabo de los 3 a 7 años; edad en que los niños tienen espacio mental fresco para desarrollar y adquirir conocimientos, y como planteamos anteriormente, los ayuda y prepara para conocer su entorno y desarrollar variables destrezas. (Oyarce, 2006). Es de suma importancia que desde que los niños de 3 años entran al preescolar empiecen con ese contacto de la lectura y la escritura, no es necesario que los niños empiecen a escribir y a leer por si mismo si no que a través de la docente que ellos pueden ir conocido.

Este trabajo tiene como propósito analizar y hacer una autoevaluación de mi primera práctica docente que se realizo el pasado mes de Noviembre del 2020, de igual manera vincular la teoría con la práctica, todos esos autores que me ayudaron a realizar mi secuencia didáctica y ya estando en la clase.

Este trabajo contiene un desarrollo, en el cual se habla de todo lo que paso en la práctica, por ejemplo, como se realizaron las actividades, que fue lo que no me salió, que fue lo que mejor me salió, que aspectos cambiar y resultados obtuve, también en esta parte del trabajo se mencionan los autores que me ayudaron en mi practica; contiene una conclusión en el cual se habla que fue lo que me dejo este trabajo y la práctica que se realizó y por ultimo contiene las referencias bibliográficas que se tomaron en este trabajo.

**Mi practica**

El sábado 28 de Noviembre del 2020 realice mi primera practica docente de forma presencial (utilizando todas las medidas de seguridad, en toda la clase se utilizó cubrebocas y había distancia) con una sola alumna, la cual se llama Andrea y actualmente esta en segundo año de preescolar. Se trabajo con el tema de costumbres familiares, la secuencia duro 20 minutos, se trabajo con dos campos formativos, lenguaje y comunicación y exploración y comprensión del mundo natural y social, de igual manera se trabajaron dos aprendizajes esperados, en cuestión de lenguaje y comunicación se trabajó con el aprendizaje esperado de •Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros y en mundo social se trabajo con el aprendizaje de: •Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. Las actividades se realizaron de acuerdo con mi alumno, como menciona Delia Lerner, Mirta Luisa Castedo y Marta Alegría (2018) que el maestro reelabora el conocimiento didáctico lo adecua a su estilo de trabajo, a su grupo y a su contexto. En mi caso hice las actividades de acuerdo con mi alumna sus intereses, al grado que está cursando actualmente y a su contexto, por ejemplo, en el cuento lo tome y lo modifique de acuerdo con su contexto para que le llamara la atención, aunque de ella no conozco tanto en el ámbito de la educación. Los materiales que se utilizaron para llevar acabo esta practica fueron un pictograma, hojas, colores, porta nombre y arena. En el lugar donde se lleva acabo se decidió decorar un poco, con el fin que la alumna se sintiera más a gusto y motivada a aprender.

Ya iniciando la practica primero se le dio la bienvenida a Andrea, de igual manera también se le realizo preguntas acerca del tema en el que yo pude rescatar sus ideas previas y por ultimo se trabajo con el pictograma del cuento de las costumbres familiares de Camila, en el cual yo jugué el papel importante, como menciona La secretaria de educación publica (2017) un papel importante de la educadora es leer textos (informativos, cuentos, fábulas, leyendas, poemas, recados, instrucciones, invitaciones, felicitaciones) en voz alta para los niños como parte de procesos de indagación, para saber más acerca de algo; para disfrutar, conocer diversas versiones del mismo cuento, historias y lugares reales y fantásticos; compartir información. En este caso yo leía el cuento y mi alumna me ayudaba descifrando las imágenes, se trabajó bien, lo único que cambiaría seria algunas imágenes del pictograma porque se podía confundir con otra cosa que no era, también siento que lo lleve a cabo de una buena manera.

El desarrollo se comento acerca del cuento y de las costumbres familiares de mi alumna Andrea, las cuales, si supo identificarlas, después se le dio la consignas de la actividad, yo creo que si fui clara al decírselas, primero tenía que elaborar un dibujo de ella junto a su familia haciendo una costumbre familiar, aquí pude conocer más de ella, de su familia, sus valores, entre otros; y le pidi que debajo de su dibujo por si solo escribiera su nombre, aquí se llevó a cabo por la escritura por si mismos (los niños) Ana María Kaufman y Delia Lerner (2015)menciona que la escritura por sí misma hace posible la aparición en el aula de las ideas que los alumnos tienen sobre el sistema (escritura) y la discusión acerca de ellas entre los compañeros; trabajar así me hará conocer mejor que conoce mi alumna acerca del sistema de la escritura, si escribe con facilidad su nombre, si se salta o como letras, entre otros. También le proporcione una porta nombres para que ella se pudriera guiar, sinceramente yo pensaba que se le iba a dificultar ya que apenas estaba en segundo año y también por todo lo que paso el anterior ciclo escolar por el covid-19, que se tuvieron que implementar las clases en línea de un momento a otro, además no es lo mismo trabajar en línea que en presencial. Me sorprendió bastante que escribió su nombre con una gran facilidad, no se le dificulto nada, de hecho, no utilizo la porta nombres para guiarse, mi alumna escribía de izquierda a derecha y lograba identificar las letras a partir de su nombre. Andrea cuenta con 4 años y según Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1976) a esa edad ella estaría en la etapa de Silábica, es cuando cada letra tiene el valor de una silaba y el niño usa letras o pseudo -letras. Mi alumna es encuentra en la etapa de escritura alfabética, es donde cada letra corresponde con un valor sonoro. Y por último expuso su dibujo, platicando más sobre su familia y las costumbres que suele practicar con ellos. Lo que me gusto del desarrollo fue que se trabajo bien y ella me entendió las consignas, lo único que no me gusto es que siento que se fue muy rápido el desarrollo y la actividad de escribir su nombre la hizo sin ningún problema, tal vez me hubiera gustado la misma actividad, pero con un grado de dificultad para ella, pero se entiende que era la primera vez que trabajaba con ella y no conocía nada de ella en cuestión de lo académico.

En el cierre fue donde yo evalué si mi alumna logro los aprendizajes esperados, le volví a poner otra actividad relacionada con la escritura, pero ahora se hizo de una manera más didáctico e interesante para ella, tenía que escribir su nombre con su dedo en arena, lo malo fue que el material no ayudo tanto, así que se tuvo que improvisar para darle algo que si se pudiera escribir en la arena y le di una pluma y si se resolvió el problema, también como ella no tiene ninguna dificultad al escribir su nombre la actividad se hubiera acabado muy rápido, así que también tuve que improvisar lo hizo varias veces, le decía que identificaba tal letra en el porta nombres y lo escribiera. Y por ultimo se le realizo una serie de preguntas sobre el tema de las costumbres familiares y de la escritura.

En mi opinión me serie nerviosa antes de empezar la clase, porque era mi primera experiencia y quería que todo saliera bien, ya estando trabajo los nervios se me quitaron y disfrute la experiencia. También hay aspectos que en esta vez falle, pero me van a ir ayudando a pulirlos cada vez más.

**Conclusión**

Considero que para ser mi primera practica docente no me fue tan mal, tuve mis puntos y mis puntos malos que hay que mejorar. También fue diferente el simple hecho de solo estar con una alumna, en lugar de estar en un salón con 30 alumnos. Considero que los dos aprendizajes se trabajaron muy bien, solo que el aprendizaje de lenguaje falto por cumplir que identificara el nombre de algunos compañeros, pero solo estaba ella, entonces no se pudo. Es importante también conocer las características de los alumnos adecuarlo a su estilo de trabajo, a su grupo y a su contexto como menciona Lerner, Mirta Luisa Castedo y Marta Alegría (2018), conocer como aprender cada uno y de ahí poder partir las actividades, aunque en esta ocasión no se pudo ir a observar a conocer cuál es su estilo de aprendizaje, su contexto, entre otros, sino me tuve que guiar solo por su grado y edad.

De igual modo es importante conocer el papel que juega la educadora en el aula, en este caso lenguaje y comunicación, no solo es leer textos, sino también escribir lo que quieren comunicar los alumnos y corregirlos al momento de la escritura, ser usuaria de textos entre otros como menciona SEP (2017), conocer el papel de la educadora nos ayuda a saber como intervenir, que hacer, para así llevar mejor mi práctica docente.

El trabajar la escritura por si mismo me ayudo a conocer sobre las ideas de mi alumno en el sistema de escritura y la discusión acerca de ellas entre los compañero, y si pude conocer que mi alumna esta en la etapa alfabética, pero al momento de ya esta en el aula con todo mi grupo va a ser diferente ya que cada uno va a estar en distinta etapa a lo mejor algunos van estar en la etapa silábica y otros en la presilábica y este método podre conocer en que etapa esta cada uno y así poder trabajar con ellos para ir mejorando poco a poco.

Algo que me dejo esta primera practica fue aprender a solucionar si algo no esta funcionando como pensabas o como estaba planeado, en mi casa no me funciono un material y tuve me pensar rápido una manera de solucionarlo.

De igual manera hay que aprender y reconocer los errores que se cometieron, esto con el fin que en la próxima practica profesional nos salga cada vez mejor. También hay prepáranos para ser unas grandes, buenas docentes ya que todos los niños son diferentes, no porque trabaje con Andrea y ella ya sepa escribir significa que así van a estar todos los niños, cada uno va a su ritmo, como menciona Carmen Fusca (2017) Llevar a cabo con los alumnos proyectos en los que la lectura y escritura tengan sentido y preserven sus funciones sociales y reales. Esto es importante ya que los alumnos entienden el verdadero significado de leer y escribir, que es dar transmitir un mensaje.

# Referencias

Ana Maria Kaufman y Delia Lerner. (2015). *Documento Transversal N°1. La Alfabetización Inicial.* Cuidad Autonoma de Buenos Aires: E-book.

Delia Lerner, Mirta Luisa Castedo y Marta Alegría. (2018). *Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo.* Chile: Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. (1976). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.* Cuidad Autonoma de Buenos Aires: Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires.

FUSCA, C. (2017). *DISLEXIA? DECONSTRUYENDO UN CONSTRUCTO QUE SUBSISTE.* Buenos Aires : UCES.

Oyarce, C. D. (2006). *El lenguaje escrito en la educación inicial: Una comunicación lingüística, social y contextual.* Chile: Académica de la Facultad de Educación de la Chile. COMO ESTA REFERENCIA ES LA FORMA CORRECTA , SE REFIERE POR APELLIDO DE AUTOR

Secretaria de educacion publica . (2017). *Aprendizajes clave.* México: SEP.

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**CURSO: LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN**

**Evidencia:**

Informe analítico sobre la práctica realizada en cuanto a su desempeño docente en la práctica realizada

**Propósito:** Evaluar si el alumno adquirió saberes didácticos y psicolingüísticos para orientar las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica:** Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana | | | | |
|  | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Introducción | No es clara ni especifica el propósito del  texto. | Presenta una introducción, pero no se refiere  concretamente al  texto, es decir, al  qué y al cómo. | Explica de qué trata  el texto, especificando las partes que lo componen. | Explica con claridad  de qué trata el texto especificando las partes que los componen y una pequeña descripción de cada una de ellas |
| Desarrollo | Conceptualiza situaciones didácticas sin mostrar análisis de las aplicadas para el proceso de alfabetización | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. | Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas básicas a través del análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización. |
| Ortografía | Más de 7 errores de ortografía | De 4 a 6 errores de ortografía | De 1 a 3 errores de ortografía | Ningún error de ortografía |
| Conclusión | Solo muestra un pequeño resumen de los contenidos del texto. | Sólo incluye opiniones personales sin citar ni considerar referentes teóricos. | Incluye opiniones  personales, y menciona algunos referentes teóricos. | Incluye opiniones  Personales combinados con  argumentos  bibliográficos |
| Referencias | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente. | Mostro muy pocas fuentes las cuales no son pertinentes y/o confiables (4). | Utiliza algunas fuentes, la mayoría  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son útiles, aunque no  suficientes o pertinentes (5).  · Tiene algunos problemas con el uso  de las normas APA. | Utiliza fuentes de forma adecuada,  de acuerdo con las normas APA.  Busca fuentes externas a las  provistas por el profesor.  · Sus fuentes son suficientes (6) y  pertinentes. |

9.8