

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



CURSO: LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN

DOCENTE: ELENA MONSERRAT GÁMEZ CEPEDA

TÍTULO DEL TRABAJO: EVIDENCIA UNIDAD 3

PRESENTADO POR:

PAOLA JACQUELINE DURÓN DOMÍNGUEZ

Unidad de aprendizaje III. Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Introducción

En el presente trabajo se realiza un informe analítico sobre la práctica, en cuanto al desempeño docente en la práctica realizada el pasado 27 de Noviembre del 2020.

Por cuestiones de la pandemia se realizó de manera virtual o presencial con algún familiar o vecino cercano, en este caso yo apliqué la situación didáctica con mi primo Orlando que cursa el tercer grado en Preescolar.

El documento se encuentra dividido en cuatro apartados, los cuales hablan acerca de el aprendizaje y el currículo, los enfoques de estos, la secuencia didáctica y los recursos y materiales utilizados en esta situación.

En el apartado uno, se habla acerca del campo de formación académica que se eligió para ejecutar esta situación didáctica, así como se menciona también el aprendizaje esperado y los organizadores curriculares correspondientes.

En el apartado dos, se expone el enfoque de enseñanza-aprendizaje correspondiente al campo de formación académica seleccionado.

En el apartado tres, se mencionan brevemente los tres momentos de la situación didáctica, como el inicio, desarrollo y cierre, y su secuencia de actividades, además se adjunta una cita textual sobre el orden de estas.

En el apartado cuatro, se da a conocer los recursos y materiales utilizados y se habla brevemente acerca de su importancia que estos tienen.

Como conclusiones personales se presentan los resultados obtenidos de la situación didáctica según la lista de cotejo y las observaciones de la práctica.

Desarrollo

1. Aprendizajes esperados y contenidos curriculares

Se llevo a cabo una situación didáctica sobre “La Familia”, donde el aprendizaje esperado a cumplir es *describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios*.

Dicho aprendizaje proviene del campo de formación académica Lenguaje y Comunicación, donde el organizador curricular 1 es literatura y el organizador curricular 2 es producción, interpretación e intercambio de narraciones. Considero que si se cumplió el aprendizaje esperado aplicando esta situación didáctica, el alumno al principio se mostró un poco cohibido pero después estuvo muy participativo e iba respondiendo a cada una de las consignas. En la lectura del cuento describió cada pictograma, además, de que en algunas ocasiones iba complementando la historia sin que yo leyera lo que seguía, al dibujar a su familia también me describió y mencionó el nombre de cada uno de ellos y al finalizar contestó muy bien la prueba objetiva.

“Es conveniente de que el profesor al establecer las finalidades, propósitos u objetivos de una sección de su curso según considere más adecuado trabajar, tenga claridad de lo que espera que sus estudiantes puedan realizar.” Díaz-Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE-UNAM.

Al establecer el aprendizaje esperado adecuado para las actividades resulta más fácil comprender lo que se va a enseñar, conociendo las dudas, habilidades, capacidades e intereses de nuestros alumnos para favorecer su aprendizaje.

2. Enfoques de enseñanza-aprendizaje

Para la situación didáctica se tomó en cuenta el campo de formación académica de lenguaje y comunicación, sin embargo, también pudimos rescatar algunos indicadores del campo de exploración y comprensión del mundo natural y social.

En lenguaje y comunicación los indicadores proporcionados por nuestros docentes eran que el niño lograra escribir su nombre, pudiera diferenciar la imagen del texto y las grafías de los números, mientras que en el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, se podía describir el contexto en donde se desarrolla el cuento y las relaciones interpersonales.

“El campo de lenguaje y comunicación debe brindar experiencias que ofrezcan a los niños objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria; otras acciones de construcción y reflexión se realizan durante y después de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar. Y el campo de exploración

y comprensión del mundo natural y social debe favorecer el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo”. SEP (2017) Aprendizajes Clave.

La situación didáctica brindaba al alumno experiencias como observar imágenes en el cuento y describirlas, registrar información y reflexionar acerca de su familia y dialogarlo. Así como la socialización entre nosotros.

3. Secuencia de actividades de enseñanza

Primeramente realizó un dibujo sobre su familia y dio respuesta a tres cuestionamientos acerca de cuantas personas integraban su familia, cuál era su nombre y que actividades realizaban cada uno de ellos.

Posteriormente se llevó a cabo la lectura del cuento y la descripción de las imágenes que hablaba acerca de la familia y los valores y para finalizar como actividad de cierre debían escribir su nombre y contestar una prueba objetiva de acuerdo con el cuento. Con esto se obtuvo como resultado que el alumno mantiene una buena convivencia familiar. Además, de que aquí pudimos observar los indicadores y el aprendizaje esperado que se debía cumplir.

“La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va a acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, esto es tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice cosas, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento” Díaz-Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE UNAM.

Es importante el orden de las actividades por realizar, por lo que primeramente se inicia con saberes previos para nosotras conocer acerca de la familia de nuestros alumnos para luego comenzar con la lectura del pictograma. Por último como retroalimentación se daba respuesta a la prueba objetiva.

4. Recursos y materiales para el aprendizaje

Los recursos que se manejaron fueron los siguientes: • Hoja de máquina • Lápiz • Colores • Cuento • Pictogramas digitales (15) • Prueba objetiva. Decidí grabar la situación didáctica en casa tomando todas las medidas sanitarias por lo que yo le facilité todos los recursos antes mencionados a mi alumno. En cuanto al espacio donde se iba a grabar la situación didáctica, personalmente decoré un espacio de mi cuarto para que el alumno se sintiera en un ambiente

más escolar. Se llegó a un acuerdo del equipo que todas realizáramos el cuento de manera digital en power point, ya que la mayoría iba a realizar videollamada con el alumno. Así como la prueba objetiva también fue realizada por todo el equipo. En mi caso, imprimí la prueba objetiva para que a mi alumno se le facilitara el llenado de esta y en esta ocasión se aprovecharon los recursos tecnológicos y digitales como los manipulables.

“El uso de los materiales didácticos es de suma importancia, ya que es un recurso que facilita a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades que le permitirán al ser humano el pleno desenvolvimiento en la sociedad”.

Fue satisfactorio el manejo de estos materiales, en el caso del cuento en la computadora hizo que el alumno estuviera atento, además de las imágenes de calidad que lo hizo más llamativo y las transiciones como si estuvieran hojeando el cuento y también el material que pudo manipular el alumno fue bueno.

Conclusiones

Los instrumentos que se realizaron para evaluar el cumplimiento de los aprendizajes fueron una lista de cotejo en donde se tenía que registrar las observaciones y si se cumplía o no dicho indicador, para el alumno realizamos una prueba objetiva, donde según el cuento leído debían seguir la indicación y realizar lo que se pedía involucrando los personajes, el contexto en el que se desarrolla el cuento y el número de gaviotas, por mencionar un ejemplo.

Los instrumentos para evaluar también fueron realizados en conjunto con mi equipo, sin embargo, cada una de nosotras registro según las observaciones realizadas hacia el alumno.

Según mis observaciones obtuve como resultado lo siguiente; en lenguaje y comunicación logro: ➤ Escribir su nombre, aunque algunas de las letras las escribe de abajo hacia arriba. ➤ En la imagen de la familia menciona a todos los integrantes en tercera persona, es decir, tu abuelo, tu papá, tu mamá, no lo menciona en conjunto como “familia”, pero identifica todas las imágenes. En exploración y comprensión del mundo natural y social. ➤ Logro identificar el contexto en el que se desarrollaba la historia. ➤ En cuanto a la relación interpersonal, al inicio se mostró tímido y cohibido al ver que estaba siendo grabado, pero conforme el tiempo se fue soltando poco a poco. ➤ Presto atención al cuento, y mostro respeto al hacer la actividad. ➤ Al complementar el cuento con la imagen me agregaba una pequeña historia alargando la conversación.

“Retroalimenta el proceso de aprendizaje que realiza el estudiante, mientras que para el docente se constituye en una posibilidad de interrogarse sobre lo que está funcionando en el desarrollo del curso, de una secuencia, o de una actividad. Analizar las razones por las cuales los estudiantes muestran determinados desempeños para reorientar el curso de las acciones que realiza en el curso, por ello cumple con una función formativa” Díaz -Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE - UNAM.

El alumno logro dar respuesta a cada una de las consignas y lograr la retroalimentación a la hora de contestar la prueba objetiva, además se mostró divertido y atento en todas las actividades y menciono que le gustaron. Considero que con la pequeña prueba se logro la retroalimentación del cuento, y además también se pudo aprovechar para identificar algunos de los indicadores solicitados por nuestros docentes.

Referencias

Díaz -Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE - UNAM.

Secretaría de Educación Pública (2017) Aprendizajes Clave

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

CICLO ESCOLAR 2020-2021

CURSO: LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN

Evidencia:

Informe analítico sobre la práctica realizada en cuanto a su desempeño docente en la práctica realizada

Propósito: Evaluar si el alumno adquirió saberes didácticos y psicolingüísticos para orientar las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana.

Rúbrica: Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana				
	7	8	9	10
Introducción	No es clara ni específica el propósito del texto.	Presenta una introducción, pero no se refiere concretamente al texto, es decir, al qué y al cómo.	Explica de qué trata el texto, especificando las partes que lo componen.	Explica con claridad de qué trata el texto especificando las partes que los componen y una pequeña descripción de cada una de ellas
Desarrollo	Conceptualiza situaciones didácticas sin mostrar análisis de las aplicadas para el proceso de alfabetización	Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas	Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas sin mostrar análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización.	Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan, de manera objetiva, sistematiza con la finalidad de generar condiciones didácticas básicas a través del análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización.
Ortografía	Más de 7 errores de ortografía	De 4 a 6 errores de ortografía	De 1 a 3 errores de ortografía	Ningún error de ortografía

Conclusión	Solo muestra un pequeño resumen de los contenidos del texto.	Sólo incluye opiniones personales sin citar ni considerar referentes teóricos.	Incluye opiniones personales, y menciona algunos referentes teóricos.	Incluye opiniones Personales combinados con argumentos bibliográficos
Referencias	No mostró fuentes. No referenció adecuadamente.	Mostro muy pocas fuentes las cuales no son pertinentes y/o confiables (4).	Utiliza algunas fuentes, la mayoría provistas por el profesor. · Sus fuentes son útiles, aunque no suficientes o pertinentes (5). · Tiene algunos problemas con el uso de las normas APA.	Utiliza fuentes de forma adecuada, de acuerdo con las normas APA. Busca fuentes externas a las provistas por el profesor. · Sus fuentes son suficientes (6) y pertinentes.