



CUADERNO

**Evaluación
Continua**

IRLANDA MARGARET CASTILLO MARTINEZ

#3



[@idasparapreescolar](#)

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Katherine

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
En el trabajo logro reconocer y comentar cuando algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Durante las videollamadas Katherine reconoce y comenta las acciones que logra hacer sin ayuda como abrir y cerrar el micrófono, en general toma las clases sola. Pero cuando requiere ayuda se la solicita al adulto mas cercano.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
En el trabajo de la obra de arte y guiarla con preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció).
Durante la clase en línea de igual forma al guiarla con preguntas logra emitir su opinión de una forma limitada y mas si su madre la acompaña en la clase.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Rubén

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional

Organizador curricular 1: Autonomía | **Organizador curricular 2:** Iniciativa personal

Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)

Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.

Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.

Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:

Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Durante la clase en línea Rubén requiere de mucha ayuda para hacer las acciones de abrir o cerrar el micrófono, de hecho es de los pocos que requiere del acompañamiento de otra persona. Hasta donde he visto no se le dificulta pedir ayuda cuando la requiere, pero es muy difícil que reconozca las cosas que puede hacer bien.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes

Organizador curricular 1: Apreciación Artística | **Organizador curricular 2:** Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.

Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)

Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.

Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.

Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:

Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observó en la obra.

En cambio durante las videollamadas el logra emitir su opinión muy bien, no es necesario que se le hagan demasiadas preguntas.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Iker

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto. Pero aun menciona muy pocas.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
En el trabajo de la obra logró emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció). De hecho en cuestiones artísticas se limita mucho, ya que el pintar o colorear no le agrada, la mayoría de las veces deja los trabajos sin hacerlo. Pero en general siempre sabe de lo que se habla pero hace comentarios muy cortos y específicos.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Grettel

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.
La mayoría de las ocasiones durante las clases en línea requiere de la ayuda de su mamá, se llega a visualizar que se le facilita reconocer lo que no puede hacer. Pero lo que puede hacer no lo reconoce, duda mucho y recurre a su mamá para dar respuesta.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Grettel a demostrado que solamente si se le cuestiona da respuesta y su opinión es muy limitada, casi no proporciona información, Para conocer mas de ella es necesario que se le pregunte directamente.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Alexa

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda. Pero menciona muy pocas acciones.
Durante las clases en línea reconoce cuando puede hacer algo, de igual forma cuando no puede le pide ayuda a su mamá.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Alexa es muy tímida, así que el hablar es algo que no le agrada mucho, si se quiere conocer algo sobre su opinión o sobre ella se le necesita cuestionar directamente.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Ivana

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda
Durante las clases en línea siempre se ha mostrado muy independiente, asimismo cuando requiere ayuda la pide, no se le dificulta comunicarlo.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
En las fichas de trabajo logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Pero durante la clase en línea Ivana es de las que se logran ver muy participativas, si se cuestiona algo ella no duda en decir su opinión o lo que sabe acerca del tema.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Aslan

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Aslan es de los alumnos que puede comentar abiertamente y con mucha facilidad lo que puede hacer, así como pedir ayuda cuando lo necesita. Durante las clases en línea demuestra mucha habilidad para muchas cosas, casi nunca pide ayuda para realizar algo.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Aslan logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Durante las clases en línea sus opiniones son muy detalladas y amplias, es un niño que se expresa muy bien. En ocasiones hasta sorprende con sus comentarios sobre el tema.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Rodrigo

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Durante la clase virtual sus opiniones son muy limitadas, tengo que cuestionarlo varias ocasiones para que me de alguna respuesta.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: *Xavier*

Fecha: *18 al 22 de Enero*

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda. Pero las acciones que menciona son muy pocas, se limita a comentar lo que puede hacer por si solo.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas. De igual forma durante las clases en línea solo se limita a dar su opinión solamente si se le pregunta.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Dayana

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Durante la clase virtual comenta por si sola lo que ella sabe, asimismo cuando requiere ayuda no duda en pedírsela a sus mayores.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Durante las clases en ocasiones sus opiniones son muy detalladas pero otras veces son muy limitadas, La clase de esta semana solo se limito a dar respuesta a las preguntas guía que venia en el juego interactivo.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Valeria

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
En el trabajo logro reconocer cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Durante las clases en línea demostró ser muy independiente y defender aquellas cosas que sabe hacer, asimismo cuando algo no lo sabe lo comunica y tiene el deseo de aprender como hacerlo por ella misma.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Durante las clases se vio muy participativa y comunicativa, sus opiniones son muy amplias y detalladas. Mas si el tema es de su interés, de hecho las demás mamás se molestan un poco porque participa en muchas ocasiones.

EVALUACIÓN CONTINUA

Alumno: Cesia

Fecha: 18 al 22 de Enero

Campo formativo/área de desarrollo: Educación Socioemocional	
Organizador curricular 1: Autonomía	Organizador curricular 2: Iniciativa personal
Aprendizaje esperado: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Reconoce y comenta lo que puede hacer sin ayuda conforme ha ido creciendo, así como lo que todavía realiza con apoyo de un adulto.
Reconoce y comenta cuando se le pide algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda.
Menciona muy pocas acciones que requiere hacer sin ayuda o con ayuda, requiere de la guía de un adulto para reconocerlas.

Describe el proceso del alumno:
En su trabajo reconoció algunas acciones que logra hacer sin ayuda y otras en las cuales aún requiere ayuda. Pero menciono muy pocas.
Durante las clases ella demuestra mucha independencia y lo hace saber de inmediato, cuando algo no lo sabe pide ayuda de inmediato.

Campo formativo/área de desarrollo: Artes	
Organizador curricular 1: Apreciación Artística	Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.
Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.	

Indicadores: (se redactan en base al aprendizaje esperado)
Logra platicar sobre lo que piensa o siente al ver diferentes obras artísticas, sus descripciones son más detalladas.
Al hacerle preguntas logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Se le dificulta emitir su opinión sobre una obra que observa, solo se limita a responder sí o no.

Describe el proceso del alumno:
En su trabajo logra emitir su opinión de forma limitada (personas u objetos, colores, qué le pareció), sobre lo que observa en diferentes obras artísticas.
Pero en las clases en línea sus opiniones son muy amplias y detalladas, le gusta mucho hablar y opinar sobre todo.