

# EVALUACIÓN CONTINUA



Flores Gutierrez Gael Alexander



<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Educación socioemocional</b>
<b>Organizador curricular 1: Autonomía</b>	<b>Organizador curricular 2: Iniciativa personal</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Reconoce que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce algunas cosas que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Requiere ayuda de la educadora/ padres de familia para hacer lo que se le pide.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona que no puede realizar lo que se le pide, se frustra y llora.</li> </ul>
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>El alumno pide apoyo del adulto que lo acompaña para guiarse de movimientos o la actividad que se requiera realizar.</b>

Campo formativo/ área de desarrollo	Artes
Organizador curricular 1: Expresión artística	Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.
Aprendizaje esperado:	Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.
Indicadores:	(se redactan con base al aprendizaje esperado)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</li> <li>• En ocasiones crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</li> <li>• <b>Con ayuda de la educadora/ padres de familia crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente.</b></li> <li>• No se interesa por participar en las actividades de reproducir secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música.</li> </ul>
Describe el proceso del alumno:	Si al alumno no se le muestra un ejemplo de lo que se tiene que hacer no se anima a tratar de realizarlo.

<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Pensamiento matemático.</b>
<b>Organizador curricular 1: Numero, algebra y variación.</b>	<b>Organizador curricular 2: Numero</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones siguiendo el orden correcto de los números en cantidades no mayores a 20 elementos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones en ocasiones siguiendo el orden de los números en cantidades no mayores a 20 elementos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20, durante el conteo omite ciertos números.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No logra contar colecciones no mayores a 20.</li> </ul>	
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>El alumno logra contar colecciones no mayores a 20 elementos siguiendo el orden en ocasiones se le olvida la secuencia pero son pocas veces cuando ocurre este suceso.</b>

Campo formativo/ área de desarrollo	Exploración y comprensión del mundo natural y social
Organizador curricular 1: Mundo natural.	Organizador curricular 2: Exploración de la naturaleza.
Aprendizaje esperado:	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.
Indicadores:	(se redactan con base al aprendizaje esperado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y explica de forma detallada las características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y explica algunas características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona algunas características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Requiere ayuda de la educadora/ padres de familia para mencionar algunas características comunes que observa entre seres vivos y elementos en la naturaleza.</li> </ul>	
Describe el proceso del alumno:	El alumno muestra un poco de timidez en expresar lo que piensa por lo mismo solo menciona algunas características comunes, si se le cuestiona trata de contestarlas.

Campo formativo/ área de desarrollo	Lenguaje y comunicación.
Organizador curricular 1: Literatura.	Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios.
Aprendizaje esperado:	Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.
Indicadores:	(se redactan con base al aprendizaje esperado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sin ayuda dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje que aprende.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En ocasiones logra decir algunas rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerda algunas frases de las rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se muestra tímido y desinteresado en decir rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</li> </ul>	
Describe el proceso del alumno:	El alumno retiene la información de lo que escucha o se le explica solo que en ocasiones lo expresa. Pero lo que mas menciona son las canciones y algunas adivinanzas.

Solís Zamora Zendaya



<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Educación socioemocional</b>
<b>Organizador curricular 1: Autonomía</b>	<b>Organizador curricular 2: Iniciativa personal</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Reconoce que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconoce algunas cosas que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita ayuda cuando la necesita.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Requiere ayuda de la educadora/ padres de familia para hacer lo que se le pide.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menciona que no puede realizar lo que se le pide, se frustra y llora.</b></li> </ul>	
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>La alumna se muestra independiente ante las actividades que realiza o se le pide.</b>

<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Artes</b>
<b>Organizador curricular 1: Expresión artística</b>	<b>Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>En ocasiones crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Con ayuda de la educadora/ padres de familia crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente.</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>No se interesa por participar en las actividades de reproducir secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música.</b></li> </ul>
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>La alumna reproduce y crea sus propios movimientos o recrea los que aprende sin ningún problema.</b>

Campo formativo/ área de desarrollo	Pensamiento matemático.
Organizador curricular 1: Numero, algebra y variación.	Organizador curricular 2: Numero
Aprendizaje esperado:	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
Indicadores:	(se redactan con base al aprendizaje esperado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones siguiendo el orden correcto de los números en cantidades no mayores a 20 elementos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones en ocasiones siguiendo el orden de los números en cantidades no mayores a 20 elementos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20, durante el conteo omite ciertos números.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No logra contar colecciones no mayores a 20.</li> </ul>	
Describe el proceso del alumno:	La alumna logra contar colecciones siguiendo la secuencia de los números no mayores a 20 elementos.

<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Exploración y comprensión del mundo natural y social</b>
<b>Organizador curricular 1: Mundo natural.</b>	<b>Organizador curricular 2: Exploración de la naturaleza.</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y explica de forma detallada las características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe y explica algunas características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona algunas características comunes que identifica entre los seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Requiere ayuda de la educadora/ padres de familia para mencionar algunas características comunes que observa entre seres vivos y elementos en la naturaleza.</li> </ul>	
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>La alumna de acuerdo a lo que observa y conoce puede explicar algunas de las características comunes que logra identificar de los seres vivos.</b>

<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	<b>Lenguaje y comunicación.</b>
<b>Organizador curricular 1: Literatura.</b>	<b>Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios.</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<b>Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</b>
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>• Sin ayuda dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje que aprende.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>• En ocasiones logra decir algunas rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>• Recuerda algunas frases de las rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</b></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>• Se muestra tímido y desinteresado en decir rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</b></li> </ul>	
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	<b>La alumna con gran facilidad logra decir algunas canciones, trabalenguas y rimas sin ayuda, pero se le dificulta un poco las adivinanzas.</b>



<b>Campo formativo/ área de desarrollo</b>	
<b>Organizador curricular 1:</b>	<b>Organizador curricular 2:</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b>	
<b>Indicadores:</b>	<b>(se redactan con base al aprendizaje esperado)</b>
<b>Describe el proceso del alumno:</b>	