ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



Cursos: Iniciación al Trabajo Docente /Estudio del Mundo Social / Lenguaje y Alfabetización

Tercer semestre, Sección: A

INFORME DE PRÁCTICA (EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL)

Competencias profesionales:

1. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

2. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes

3. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Nombre del Alumno: Paola Jacqueline Durón Domínguez No. de lista: 8 FEBRERO 2021

El día 27 de Noviembre del 2020 se realizó la práctica docente que debido a la pandemia se nos dio a elegir realizarlo de manera virtual o presencial con algún familiar o vecino cercano, en este caso apliqué la situación didáctica con Orlando que se encuentra cursando el tercer grado de Preescolar. La planeación consistía en una secuencia de actividades acerca de la familia integrando los campos de formación académica; lenguaje y comunicación y estudio del mundo natural y social.

Para esto los docentes de dichos cursos nos brindaron ciertos indicadores que se debían observar en el niño durante la aplicación de la planeación. La organización para esta actividad fue en equipos de cinco integrantes, en lo personal en el equipo se trabajó en conjunto, cada una de las integrantes aportaron ideas diferentes e interesantes y al final el resultado fue positivo.

Se acordó que el aprendizaje esperado a cumplir sería *describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios* del campo de formación académica lenguaje y comunicación, así mismo se eligió *literatura* como el organizador curricular uno y *producción, interpretación e intercambio de narraciones* como el organizador curricular dos.

La actividad que se aplicó como inicio consistió en realizar un dibujo sobre su familia y dar respuesta a tres preguntas acerca de la cantidad de personas que la integran, sus nombres y las actividades que realizan con ellos. Como desarrollo debían prestar atención y escuchar el cuento *El nacimiento de las tortugas* siguiendo la lectura para dar descripción de los pictogramas. Para el cierre se les pidió escribir su nombre y contestar una prueba objetiva que consistía en cuatro preguntas de acuerdo con el cuento.

**Informe de práctica**

En primer lugar como menciona el autor Diaz-Barriga, A. (2013) la secuencia didáctica establece una serie de actividades de aprendizaje con un orden partiendo de la intención docente de rescatar saberes previos de los estudiantes realizando cosas, vinculando sus conocimientos y experiencias previas.

Por otro lado la intervención de la preparación, organización, planeación, desarrollo y evaluación de las estrategias de enseñanza en el aprendizaje de los alumnosinfluye de manera que se debe tener conocimiento de lo que se va a enseñar y saber planear cada una de las situaciones para que el niño obtenga un aprendizaje significativo, evaluando criterios congruentes y con respecto a la mejoría de los aprendizajes.

Considero que si esto no fuera tomado en cuenta para esta práctica docente la experiencia hubiera resultado diferente, por el hecho de no seguir cada uno de los puntos que son importantes para el desarrollo de esta.

“Es conveniente de que el profesor al establecer las finalidades, propósitos u objetivos de una sección de su curso según considere más adecuado trabajar, tenga claridad de lo que espera que sus estudiantes puedan realizar.” Díaz-Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE-UNAM.

En este caso la finalidad de esta práctica era tener un acercamiento docente aplicando la secuencia didáctica a los niños con el objetivo de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, estableciendo como propósito el observar en la aplicación de dichas actividades los indicadores implantados.

Con relación a la vinculación de los cursos se obtuvo como resultadoque las diferencias son mínimas pues de acuerdo con el programa de aprendizajes clave menciona que el lenguaje se conjunta con las practicas sociales, el vocabulario y la participación social en contextos diversos, utilizando las herramientas proporcionadas por el curso de iniciación al trabajo docente.

En particular lo que se pudo replantear mejor en esta participación y tomar en cuenta para la siguiente pudiera ser la elección de los recursos, personalmente tuve la oportunidad de aplicar la secuencia de manera presencial, entonces considero que se pudo realizar el desarrollo del cuento como un cuento motor, donde el niño se involucrara más en el contexto, así como también en la actividad de inicio, realizar la actividad por medio de fotografías con el permiso de los padres para que ellos platicaran un poco de su historia familiar sustituyendo las actividades tradicionales.

Con relación a las funciones del docente que se tomaron en cuenta para el desarrollo de la práctica se pueden destacar el hacer una reflexión sobre la propia relación con la naturaleza y las personas de nuestro contexto, en efecto se organizaron propuestas didácticas en torno a preguntas y problemas, por ejemplo en la actividad de inicio y en el pictograma se mencionaron algunas promoviendo la indagación sobre aquello que es familiar para los niños.

En pocas palabras se orientó la atención de los niños a partir de preguntas para dar pie a diálogos e intercambios de opiniones y la observación de imágenes que pueden interpretar y leerlas en voz alta ofreciéndoles explicaciones que amplíen sus conocimientos y logren profundizar el aprendizaje. En las experiencias de cierre que los niños revisen el proceso de construcción de conocimiento que se hizo durante la situación didáctica y reflexionen sobre lo que hicieron, vivieron y aprendieron.

Personalmente la interrelación que se llevo con los padres de familia fue agradable, desde el momento que platiqué con ellos y se les explicó lo que se iba a realizar su permiso fue concedido para trabajar con su hijo y poder realizar esta secuencia de actividades. Igualmente con el niño no se tuvo problema alguno, respondió a todas las consignas, sin embargo, al principio se notó algo cohibido pero a medida que se hacían las actividades se notaba con más confianza.

Así pues como se hace mención en un video acerca de la función de la escuela para una buena educación es responsabilidad de padres de familia, alumno y docente siendo el proceso visto como *triangulación equilibrada* en dónde si uno de los miembros falla se produce una brecha que interrumpirá la formación escolar.

Por otro lado resultó de suma importancia la creación de ambientes de aprendizaje, personalmente adecue donde se iba a grabar la situación didáctica decorando un espacio del cuarto para que el alumno se sintiera en un ambiente más escolar. El programa de estudios dice que la creación de estos ambientes de aprendizaje por nosotras como docentes, identificando las necesidades de los alumnos para lograr aprendizajes significativos, sin embargo, los ambientes de aprendizaje no solo se limitan al espacio sino también a lo afectivo, materiales y valores.

Personalmente las actividades que se consideraron del campo de lenguaje y comunicación eran adecuadas para el nivel de preescolar, obviamente haciendo adecuaciones según el grado a atender, como bien se menciona en el libro de Aprendizajes clave en preescolar se debe brindar experiencias que ofrezcan a los niños observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria llevando a cabo acciones de construcción y reflexión de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar.

Con relación a los materiales utilizados debido a que se llevo a cabo en casa fueron proporcionados por una servidora entre ellos; un lápiz, colores, una hoja de maquina en donde realizó el dibujo, una hoja impresa de la prueba objetiva y el cuento con los pictogramas. En efecto el equipo acordó que el cuento sería de manera digital en power point, debido a que la mayoría de las integrantes realizaría su participación a través de una videollamada.

Personalmente lo proyecté en la computadora y el alumno ayudaba a avanzarle a las diapositivas. Se le facilitó el llenado de la prueba objetiva y de alguna manera colaboró en la presentación de este aprovechando los recursos tecnológicos y digitales así como los manipulables que se encontraban al alcance. Fue satisfactorio el manejo de estos materiales, en el caso del cuento en la computadora hizo que el alumno estuviera atento, además de las imágenes de calidad que lo hizo más llamativo y las transiciones como si estuvieran hojeando el cuento y también el material que pudo manipular el alumno fue bueno.

Es posible tomar como área de oportunidad las habilidades tecnológicas y las herramientas que abordamos el semestre pasado en el curso de computación, así como también el haber realizado la planeación correctamente contemplando todos los aspectos necesarios, quizá el haber sido esta la primer práctica docente aplicando la planeación resulto regular, por el hecho de tener ciertos detalles a mejor para la siguiente sin embargo se logró el propósito establecido.

De acuerdo con los niveles de escritura que nos presentó la autora Emilia Ferreiro se identificó que el niño se encuentra en el nivel silábico-alfabético en donde el pensamiento produce un conflicto entre la hipótesis silábica y la información que recibe con el uso del material escrito.

**Conclusiones**

Para finalizar este informe los instrumentos para evaluar también fueron realizados en conjunto con el equipo, sin embargo, cada una de nosotras registró según las observaciones realizadas hacia el alumno.

Personalmente se obtuvo como resultado en el campo de lenguaje y comunicación que el niño logró escribir su nombre, aunque algunas de las letras las escribió de abajo hacia arriba, en la imagen de la familia mencionó a todos los integrantes en tercera persona, es decir, tu abuelo, tu papá, tu mamá, no lo mencionó en conjunto tal como *familia*, pero identificó todas las imágenes.

En el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social logró identificar el contexto en el que se desarrollaba la historia, con respecto a las relaciones interpersonal; al inicio se mostró tímido y cohibido al ver que estaba siendo grabado, pero conforme el tiempo se fue soltando poco a poco, siempre estuvo prestando atención y respetando la participación de ambos, al complementar el cuento con la imagen siempre agregó una pequeña historia alargando la conversación e imaginando como seguiría la historia.

“Retroalimenta el proceso de aprendizaje que realiza el estudiante, mientras que para el docente se constituye en una posibilidad de interrogarse sobre lo que está funcionando en el desarrollo del curso, de una secuencia, o de una actividad.” Díaz -Barriga, A. (2013) Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. IISUE - UNAM.

En efecto el alumno logró dar respuesta a cada una de las consignas asignadas y lograr la retroalimentación, considero que con este pequeño ejercicio se alcanzó el resultado y además también se identificaron algunos de los indicadores solicitados por nuestros docentes.

**Referencias**

Díaz -Barriga, A. (2013) *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México. IISUE - UNAM.

Ferreiro, E. (2006) *La escritura antes de la letra.* Veracruz, México

Secretaría de Educación Pública (2017) *Aprendizajes Clave en Preescolar*. México

**RÚBRICA DE EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **PRE FORMAL** | **RECEPTIVO** | **RESOLUTIVO** | **AUTÓNOMO** | **ESTRATÉGICO** |
| **INICIO DEL ESCRITO** | La introducción está incompleta y no es efectiva. | La introducciónda parcialmente un panorama general y no se exponen las ideas principales del tema de manera implícita. | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje claro. Expone sus ideas principales que apoyan el desarrollo del tema; estos se presentan en el orden que se desarrollará de manera implícita | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje académico con ideas propias. | La introducción da panorama general muy interesante para el lector, utiliza un lenguaje académico con ideas propias y vinculando transversalmente los diferentes cursos. |
| **DESCRIPCION DEL TRABAJO** | Reconoce los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación, el conocimiento del entorno social, además del lenguaje y alfabetización. | Distingue los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas para el proceso enseñanza-aprendizaje que fortalecen la participación y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Organiza los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas en los diferentes campos que fortalecen el proceso cognitivo, la participación e interacción y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Diferencia los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación acerca de su nivel de logro en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica, en función del conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización, creando una propuesta que ayude a mejorar su práctica docente. | Vincula y argumenta el proceso de intervención en el aula y utiliza los referentes teóricos como empíricos para sustentar sus ideas de los productos realizados en las situaciones didácticas, de los enfoques de enseñanza aprendizaje, los campos de formación académica, los procesos de interacción, los contextos, así como los recursos y medios que utilizó para su enseñanza, en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica. |
| **CONCLUSIÓN** | Termina el informe mostrando un pequeño resumen de los contenidos del texto | Termina el informe con un texto poco satisfactorio y la conclusión es muy insuficiente | Termina el informe con ideas personales y un lenguaje poco claro y académico | Termina el informe con reflexiones e ideas personales con lenguaje académico. | Termina el informe con reflexiones e ideas personales de manera lógica y coherente |
| **ORTOGRAFÍA** | Más de 10 errores de ortografía | De 7 a 9 errores de ortografía | De 4 a 6 errores de ortografía | De 1 a 3 errores de ortografía | Ningún error de ortografía |
| **REFERENCIAS** | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente | Menciona algunas referencias, pero no las citas de manera adecuada en el texto. Incluye las referencias al final, pero no sigue el estilo APA | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. No Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera correcta |
| VALOR: | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR: 2020 - 2021

**TIPOLOGÍA DEL TRABAJO**

Nombre: Paola Jacqueline Durón Domínguez Grado: Tercero Sección: A Fecha: 8 de Febrero del 2021

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Portada** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  Mayúsculas, Times New Román 16 |  |  |  |
| Escudo de la ENEP |  |  |  |
| TÍTULO DEL TRABAJO  Competencias del curso |  |  |  |
| NOMBRE DEL ALUMNO |  |  |  |
| **FECHA: FEBRERO 2021** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14  Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0 | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| **Desarrollo del trabajo**: Times New Román 12, alineado a la izquierda |  |  |  |
| **Conclusiones:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 |  |  |  |
| **Desarrollo de las conclusiones:** Times New Román 12 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Referencias:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Incluir sangría especial 1.25  Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor.  El nombre del libro deberá ir en letra cursiva  Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Ciudad: Editorial  Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Anexos**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| La leyenda Anexo 1, va entre paréntesis (en el desarrollo del trabajo)  Ejemplo: (Anexo 1)  En el apartado de Anexos: incluye número del Anexo, página donde se menciona el anexo, descripción de la evidencia presentada.  Ejemplo: Anexo 1, p. 3. Fotografía de taller aplicado a padres de familia  Los anexos que se incluyan deben estar contestados (encuestas, entrevistas, test, etc) |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Citas según APA** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*La cita textual va entre comillas  \*Debe ser menor a 40 palabras  Después del entrecomillado o al terminar el parafraseo de cada cita deberá ir escrita la cita  NOTA: la única cita textual mayor a 40 palabras es donde menciona la competencia profesional seleccionada y sus unidades. |  |  |  |
| Solo aparecerá el apellido del autor, página y año de la obra entre paréntesis.  Por ejemplo: (Neve, 2003, p.25) |  |  |  |
| Si el autor aparece dentro de la redacción solo se pone al final el año y página entre paréntesis. Por ejemplo: (2003, p.25) |  |  |  |
| Cuando la cita tiene 2 o más autores, la primera vez se citan todos  Ejemplo: (Posner, Neve, & Dewey, 2004, p. 67)  En las menciones subsiguientes solo se escribe el apellido del primer autor seguido de la frase *et.al,* en seguida el año, y la página (Posner *et.al*, 2004, p.67)  Cuando la cita es de algún artículo o revista electrónica se escribe apellido del autor, año, número de párrafo ( Ruiz, 2008, 3 ) |  |  |  |

* Nota para las paráfrasis es igual que lo anterior, solo que no lleva el número de página, no va entre comillas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Formato General del Trabajo | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Papel tamaño carta |  |  |  |
| La redacción es en tiempo pasado, evitar el mí, mis, me y yo |  |  |  |
| Márgenes de la hoja 2.54 por cada uno de sus lados |  |  |  |
| Letra Times New Román |  |  |  |
| Tamaño de letra 12 |  |  |  |
| Interlineado 1.5, anterior 0, posterior 24 |  |  |  |
| Alineado a la izquierda |  |  |  |
| Al iniciar un párrafo sangría especial 1.25cm |  |  |  |
| Lo único que va entre comillas en todo el trabajo serán las citas textuales |  |  |  |
| Para destacar una competencia, aprendizaje esperado, fecha, etc. debe ser en *letra cursiva.* |  |  |  |