ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Ciclo escolar 2020-2021.



Licenciatura en educación preescolar.

**“INFORME DE PRÁCTICA”.**

**Cursos:** Iniciación al Trabajo Docente / Estudio del Mundo Social / Lenguaje y Alfabetización.

**Tercer semestre, Sección: A.**

**Competencias profesionales:**

1. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

2. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes.

3. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Nombre del alumno:** Graciela de la Garza Barboza.

**Número de lista:** 7.

Saltillo, Coahuila. Febrero 2021.

**Informe de práctica.**

Antes que nada, es primordial mencionar que ante el desarrollo de la práctica se llevó a cabo un proceso, el cual se realizó en equipo. Primero se seleccionó el aprendizaje esperado hacia el cual debían de dirigirse las actividades, en donde se manifestará la descripción de personajes, lugares que imaginan al escuchar cuentos, fábulas, leyendas, entre otros relatos literarios. Más adelante, con los indicadores que nos fueron brindados por los profesores, guiados en los campos de formación académica de lenguaje y comunicación y exploración y comprensión del mundo natural y social, se desarrollaron las actividades que íbamos a impartir tomando en cuenta la indicación de la docente del curso de lenguaje y alfabetización, la cual mencionó que era importante hacer un pictograma a partir de ciertas adecuaciones según el grado escolar. También se tomó en cuenta la opinión de los demás profesores, para así lograr un buen trabajo. Finalmente, se decidió realizar la planeación al tercer grado de preescolar, por lo que fueron incluidas 15 imágenes.

Asimismo, fue elaborada la organización de una secuencia didáctica, que determina que primero es necesario que el niño sienta curiosidad en el contenido que será impartido, luego conocer las ideas previas con las que cuenta y después de ello implementar actividades significativas que favorezcan el aprendizaje, para finalmente pasar a la retroalimentación.

Después de la revisión de la planeación se llevó a cabo una plática con los padres de familia de los niños, ya que era necesaria su autorización para trabajar con ellos y grabarlos, en mi caso la niña fue a mi casa con cubrebocas y gel antibacterial. Por lo tanto, fue determinada cada una de las actividades que se pretendían implementar, los materiales necesarios para su realización, dentro de los cuales se encontraban colores, un cuento, hojas de maquina blancas, un lápiz y una hoja de ejercicios que fue entregada personalmente a la niña. Además, decore el espacio en donde le implemente la clase, para que fuera más divertido y se sintiera en confianza. Al contar con el permiso de los padres, lo primero que se hizo fue la búsqueda de materiales, aunque fue un poco difícil, ya que nos encontramos en unas circunstancias no muy agradables, pero pese a eso se pudo lograr un ambiente de aprendizaje sano que hiciera sentir en confianza al niño para favorecer su proceso de socialización, y, asimismo captar su atención, por lo que decore la pared en donde grabe con una cortina de princesas, tiras amarillas de papel crepe, títeres de animalitos (perro, pato, vaca, conejo y etc…) y globos. Este espacio lo decore así, dado que pensé en lo que le agradaría a la niña y estuve en lo correcto, ya que en cuanto llego lo primero que le llamo la atención fue eso.

El *viernes 27 de noviembre del 2020* se llevó a cabo la práctica de manera virtual, donde hice el papel de guía, debido a que anime la participación de la niña, de tal manera que se sintió cómoda y logro involucrarse en la clase. El tema que se abordó fue la familia y se realizó de modo presencial, dentro de la cual fue participe una niña perteneciente a tercer grado del nivel preescolar, llamada Madeely, con una edad de 5 años.

En cuanto al desarrollo de la clase, primero, se plantearon preguntas relacionadas a la familia, con el objetivo de conocer el contexto en el que se desenvuelve y lograr identificar el proceso de socialización por el que está pasando. A partir de esto, pude observar que se llevaba muy bien con su familia, puesto que menciono que jugaban con ella y que le ayudaban con las tareas. También dijo que su familia se conformaba por sus abuelos, mamá y su tío. A lo que afirmé que su actitud era positiva en cuanto a su crecimiento personal y social, y que le era fácil comunicarse con los demás mediante el habla, ya que en cuanto le fui impartiendo la clase, ella iba platicando conmigo. Además, considero que influyo mucho el espacio en el que trabajamos, dado que era cómodo y llamativo, ya que pude observar cómo se sentía en confianza y lo feliz que estaba jugando con las tiritas amarillas de papel crepe que estaban detrás de nosotras.

Después, se llevó a cabo la lectura del pictograma llamado “el nacimiento de las tortugas”, ESTO CON CURSIVA en el que se pretendió que describieran las acciones de cada una de las imágenes ilustradas. Al iniciar la lectura del pictograma observe que la niña logro describir personajes y lugares al escuchar atentamente el cuento y así logro contestar todo lo que se le pregunto. “Presenciar y participar en actos de lectura y escritura permite advertir que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, pero también que éstas significan y representan algo en el texto.” (SEP, 2011, p.45). Dentro de la historia del cuento se incluyeron diversos indicadores pertenecientes al campo de formación académica de exploración y comprensión del mundo natural y social, puesto que se incluye el contexto en donde se desarrolla, la relación interpersonal que mantiene Amanda con su familia y la importancia de la implementación de los valores en casa.

Para finalizar la clase, se aplicó un instrumento para llevar a cabo la retroalimentación de lo visto durante la narración, se aplicó una hoja de ejercicios orientada a conocer los aprendizajes adquiridos, en la que se le solicitó a la niña que escribiera su nombre en la parte de arriba. Considero que esta fue una buena estrategia, puesto que en la escritura de su nombre observe que se encuentra en el primer nivel de escritura, ya que encuentra la diferencia entre realizar y percibir un dibujo y una escritura. Cabe destacar en este punto que es de suma importancia la identificación del nivel de escritura en el que se encuentra, ya que como docente brinda la oportunidad de mejorar las estrategias que se están llevando a cabo y así darle seguimiento a su proceso y mejorarlo.

Rápidamente, se localizaban preguntas cerradas en donde fueron involucrados los personajes, el contexto en el que se desenvolvió el cuento y el número de tortuguitas que fueron alimento de las gaviotas. De acuerdo con las respuestas brindadas por la niña durante la clase, pude observar que escucho con atención el cuento, ya que contesto todo rápido y correctamente cada cosa que se le pregunto, aunque algo que se le dificulto fue al momento de contar el número de tortuguitas que había. Complementando con un dibujo las personas que consideraba que formaban parte de su familia.

Al finalizar la práctica realice un análisis detalladamenteO en cuanto a las fortalezas y debilidades que había mostrado, lo que resultó que había un poco de nervios, pero, sin embargo, considero que la organización y fluidez con la que lleve la clase fue buena, ya que al finalizar obtuve un aprendizaje y la niña estaba feliz de las actividades impartidas.

**Conclusión**

Cuando se busca analizar qué es lo que se puede mejorar, es necesario generar interés por querer aprender, es por eso que las actividades tienen que llevar al niño a lograr un reto que se proponga el mismo, que impliquen hacer más esfuerzo de su parte, pero sin dejar de ser divertidas e interesantes para él. Cabe rescatar que se desarrolla el lenguaje escrito en preescolar para que el alumno logre expresarse sin miedo y con mayor facilidad cada año durante su paso por el preescolar; es una oportunidad para que el alumno logre involucrase en su entorno y con el paso de los años cuente con herramientas para desenvolverse en la sociedad. Es en el jardín de niños donde la educadora favorece la autonomía y la seguridad de los niños para desarrollar grafías y formas de expresarse por medio de estrategias que sean retadoras y motivadoras para los infantes.

Además, cabe resaltar que fue a través de la práctica que pude reafirmar ciertos conocimientos que fueron adquiridos durante el semestre o ya sea durante mi estancia en la Normal de Educación Preescolar, como lo fue los tipos de socialización, la importancia del lenguaje y la escritura, la observación detallada hacia la niña para así llevar acabo una evaluación y poder sacar las debilidades y fortalezas.

**Referencias**

SEP. Secretaría de Educación Pública (2011) *Programa de Educación Preescolar 2011 (1ª ed.) México: SEP.*

**RÚBRICA DE EVIDENCIA INTEGRADORA FINAL.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **PRE FORMAL** | **RECEPTIVO** | **RESOLUTIVO** | **AUTÓNOMO** | **ESTRATÉGICO** |
| **INICIO DEL ESCRITO** | La introducción está incompleta y no es efectiva. | La introducciónda parcialmente un panorama general y no se exponen las ideas principales del tema de manera implícita. | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje claro. Expone sus ideas principales que apoyan el desarrollo del tema; estos se presentan en el orden que se desarrollará de manera implícita. | La introducción da un panorama general del tema, con un lenguaje académico con ideas propias. | La introducción da panorama general muy interesante para el lector, utiliza un lenguaje académico con ideas propias y vinculando transversalmente los diferentes cursos. |
| **DESCRIPCION DEL TRABAJO** | Reconoce los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación, el conocimiento del entorno social, además del lenguaje y alfabetización. | Distingue los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas para el proceso enseñanza-aprendizaje que fortalecen la participación y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Organiza los productos realizados en las situaciones didácticas diseñadas en los diferentes campos que fortalecen el proceso cognitivo, la participación e interacción y el conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización. | Diferencia los productos realizados en las situaciones didácticas que fortalecen la participación acerca de su nivel de logro en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica, en función del conocimiento del entorno social, por medio del lenguaje y la alfabetización, creando una propuesta que ayude a mejorar su práctica docente. | Vincula y argumenta el proceso de intervención en el aula y utiliza los referentes teóricos como empíricos para sustentar sus ideas de los productos realizados en las situaciones didácticas, de los enfoques de enseñanza aprendizaje, los campos de formación académica, los procesos de interacción, los contextos, así como los recursos y medios que utilizó para su enseñanza, en el desarrollo de sus competencias e identifica las áreas de oportunidad que tiene para mejorar en la práctica. |
| **CONCLUSIÓN** | Termina el informe mostrando un pequeño resumen de los contenidos del texto. | Termina el informe con un texto poco satisfactorio y la conclusión es muy insuficiente. | Termina el informe con ideas personales y un lenguaje poco claro y académico. | Termina el informe con reflexiones e ideas personales con lenguaje académico. | Termina el informe con reflexiones e ideas personales de manera lógica y coherente. |
| **ORTOGRAFÍA** | Más de 10 errores de ortografía. | De 7 a 9 errores de ortografía. | De 4 a 6 errores de ortografía. | De 1 a 3 errores de ortografía. | Ningún error de ortografía. |
| **REFERENCIAS** | No mostró fuentes. No referenció adecuadamente. | Menciona algunas referencias, pero no las citas de manera adecuada en el texto. Incluye las referencias al final, pero no sigue el estilo APA. | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. No Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada. | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera adecuada. | Hace uso correcto de referencias y las referencias utilizadas en el texto siguiendo el estilo APA. Incluye las referencias al final del texto de manera correcta. |
| VALOR: | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |

9.6



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

CICLO ESCOLAR: 2020 – 2021.

**Tipología del trabajo.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Portada** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR  Mayúsculas, Times New Román 16 | **\*** |  |  |
| Escudo de la ENEP | **\*** |  |  |
| TÍTULO DEL TRABAJO  Competencias del curso | **\*** |  |  |
| NOMBRE DEL ALUMNO | **\*** |  |  |
| **FECHA: FEBRERO 2021** | **\*** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Título:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14  Espaciado anterior 0, posterior 24 y sangría 0 | **SI**  **\*** | **NO** | **OBSERVACIONES**  NO ESTABA |
| **Desarrollo del trabajo**: Times New Román 12, alineado a la izquierda | **\*** |  |  |
| **Conclusiones:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 | **\*** |  |  |
| **Desarrollo de las conclusiones:** Times New Román 12 | **\*** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Referencias:** Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 | **SI**  **\*** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Incluir sangría especial 1.25  Se ordena alfabéticamente por la primera letra del apellido del autor.  El nombre del libro deberá ir en letra cursiva  Se escribe apellido del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Ciudad: Editorial  Cuando el autor sea SEP deberá decir completo Secretaría de Educación Pública | **\*** |  | **AGREGUE LA SANFGRIA Y EL SALTO POSTERIOR** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Anexos**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Román 14 |  | **\*** | **No añadí ninguno.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| La leyenda Anexo 1, va entre paréntesis (en el desarrollo del trabajo)  Ejemplo: (Anexo 1)  En el apartado de Anexos: incluye número del Anexo, página donde se menciona el anexo, descripción de la evidencia presentada.  Ejemplo: Anexo 1, p. 3. Fotografía de taller aplicado a padres de familia  Los anexos que se incluyan deben estar contestados (encuestas, entrevistas, test, etc) |  | **\*** | **No añadí ninguno.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Citas según APA** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*La cita textual va entre comillas  \*Debe ser menor a 40 palabras  Después del entrecomillado o al terminar el parafraseo de cada cita deberá ir escrita la cita  NOTA: la única cita textual mayor a 40 palabras es donde menciona la competencia profesional seleccionada y sus unidades. | **\*** |  |  |
| Solo aparecerá el apellido del autor, página y año de la obra entre paréntesis.  Por ejemplo: (Neve, 2003, p.25) | **\*** |  |  |
| Si el autor aparece dentro de la redacción solo se pone al final el año y página entre paréntesis. Por ejemplo: (2003, p.25) |  | **\*** | **No incluí ninguna cita así.** |
| Cuando la cita tiene 2 o más autores, la primera vez se citan todos  Ejemplo: (Posner, Neve, & Dewey, 2004, p. 67)  En las menciones subsiguientes solo se escribe el apellido del primer autor seguido de la frase *et.al,* en seguida el año, y la página (Posner *et.al*, 2004, p.67)  Cuando la cita es de algún artículo o revista electrónica se escribe apellido del autor, año, número de párrafo ( Ruiz, 2008, 3 ) | **\*** |  |  |

* Nota para las paráfrasis es igual que lo anterior, solo que no lleva el número de página, no va entre comillas.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Formato General del Trabajo | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Papel tamaño carta | **\*** |  |  |
| La redacción es en tiempo pasado, evitar el mí, mis, me y yo | **\*** |  |  |
| Márgenes de la hoja 2.54 por cada uno de sus lados | **\*** |  |  |
| Letra Times New Román | **\*** |  |  |
| Tamaño de letra 12 | **\*** |  |  |
| Interlineado 1.5, anterior 0, posterior 24 | **\*** |  |  |
| Alineado a la izquierda | **\*** |  |  |
| Al iniciar un párrafo sangría especial 1.25cm |  | **\*** | **La ponía, pero se me movía todo el trabajo maestro.** |
| Lo único que va entre comillas en todo el trabajo serán las citas textuales | **\*** |  |  |
| Para destacar una competencia, aprendizaje esperado, fecha, etc. debe ser en *letra cursiva.* | **\*** |  | **OJO MARQUE UNO** |