

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



PORTAFOLIO

ALUMNO
VALERIA ELIZABETH PRECIADO VILLALOBOS
3 B

CICLO ESCOLAR
2020-2021

Visión

Ser una escuela normal dedicada a la formación inicial de licenciados en Educación Preescolar promoviendo la actualización y capacitación de sus docentes y egresados; reconocida como institución de educación superior acreditada y certificada por organismos nacionales e internacionales por su calidad educativa. Conformada por una comunidad profesional de aprendizaje con énfasis en los procesos de investigación, docencia, tutoría y asesoría, fomentando la movilidad de alumnos y docentes, respondiendo a una política de evaluación permanente que contribuya a la mejora continua de estrategias de aprendizaje en espacios adecuados y habilitados para consolidar una práctica educativa de excelencia, a través de una gestión institucional eficiente basada en la cultura de transparencia y rendición de cuentas, en el cumplimiento puntual de Planes y Programas capaces de atender a la formación de nuevas generaciones que demandan apertura en el uso de la tecnología e idiomas que le permitan asumir los retos de una sociedad globalizada en constante transformación.

Misión

Formar docentes de Educación Preescolar, a través de planes y programas de estudio vigentes y del respeto irrestricto a los valores universales del hombre, cualificados para responder a las demandas sociales y a las necesidades de desarrollo de aprendizaje de la población infantil, con la calidad educativa, la equidad social y la excelencia humana que requiere el mundo globalizado y en constante transformación, de hoy.

Índice

Resultado de examen de ingreso

Semblanza del estudiante

Educación Inclusiva

Herramientas Básicas Para la Investigación Educativa

Literatura Infantil

Música

Expresión Corporal y Danza

Innovación y Trabajo Docente

Semblanza del estudiante

mi nombre es Valeria Elizabeth Preciado Villalobos y tengo 17 años

Resultado de examen de ingreso



CENEVAL
COMITÉ NACIONAL
DE EVALUACIÓN PARA
EL SECTOR EDUCATIVO, S.C.

Ceneval,
una institución esencialmente humana

**Examen Nacional de Ingreso
a la Educación Superior
EXANI-II**

Reporte individual de resultados
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA
Folio: 432612386

Nombre del sustentante: **PRECIADO VILLALOBOS VALERIA ELIZABETH**
Fecha de aplicación: 19 DE MAYO DE 2018
Entidad: COAHUILA

EXAMEN DE ADMISIÓN

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE*): **1036**

Resultado	Puntuación	Máxima	Minima	Media
Global	1036	1162	778	961
Pensamiento matemático	988	1156	748	928
Pensamiento analítico	1036	1204	772	949
Estructura de la lengua	1036	1228	700	986
Comprensión lectora	1084	1228	700	983
Porcentaje de aspirantes por abajo de su puntuación global				87.70
Porcentaje de aspirantes por arriba de su puntuación global				12.30
Total de sustentantes				122

* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 para la calificación más alta posible.

Notas: - La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.
- La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.
- La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.



SE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE
CLAVE 040000029P
SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

EXAMEN DIAGNÓSTICO

Módulo: Docencia

Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia	Satisfactorio
Aritmética	Satisfactorio
Lenguaje Escrito	Insatisfactorio
Inglés	Insatisfactorio

CADENA DE VERIFICACIÓN: <<< 34041382F8590C395BC8E79C885A7AD11271AE3888E81AD4485F784074858C29 284C5B88FF19103AD38CD180F0C0578FB355A08C92615F88CB18345549D67559 >>>

Av. Camino al Desierto de los Leones 37, Col. San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón
C.P. 01090, Ciudad de México, teléfono: 53 22 93 00
www.ceneval.edu.mx



Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior

CENEVAL
una institución esencialmente humana

Examen Nacional de Ingreso
a la Educación Superior
EXANI-II

Niveles de desempeño

Bases para la docencia

Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Reconoce las estrategias didácticas del aprendizaje. Distingue elementos fundamentales del marco normativo del sistema educativo nacional. Resuelve diversas situaciones educativas seleccionando preguntas de investigación y técnicas para el tratamiento de la información.

Aritmética

Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Es capaz de realizar operaciones básicas con números enteros y números racionales; analiza situaciones en contextos novedosos y es capaz de resolver problemas a partir de la traducción del lenguaje común en lenguaje aritmético, así como de la combinación de operaciones aritméticas.

Lenguaje escrito

Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Identifica y distingue categorías gramaticales y comprende su función dentro de la oración. Reconoce la diferencia entre oraciones simples y compuestas e identifica la voz en la que están expresadas. Conoce y aplica las reglas ortográficas y de puntuación dependiendo del contexto. Reconoce el uso normativo de los nexos. Identifica y jerarquiza las ideas de un texto. Reconoce y corrige los vicios del lenguaje (inconsistencias, solecismos y falta de concordancia).

Inglés

Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Es capaz de expresar información personal y de terceras personas en diferentes tiempos (presente y pasado simples y continuos, así como presente perfecto) y contrastarlos; puede expresar distintos grados de comparación, habilidades, intereses y planes a corto plazo, además de predicciones; es capaz de comprender textos sencillos de diferentes temas y deducir información no explícita.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 1

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14420/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

considero que el trabajo que presenta mi compañera esta completo, agrega una portada con datos generales y competencias, integra en el texto referentes a los conceptos de inclusión y sus implicaciones sociales. las ideas se presentan entre si, explicando las causas que origina la exclusión en los centros educativos además argumenta con referentes teóricos y presenta referencias bibliográficas en formato APA, esto en base a las experiencias vividas durante las jornadas de práctica.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, en la portada agregue las competencias de la unidad, dentro del texto argumentativo desarrolle el tema a hablar que fue la inclusión en el aula explicando una situación que experimente en mi jornada de práctica, no cuento con ningún error ortográfico, incluí las referencias bibliográficas que utilice en formato APA, y al final del trabajo agregue la rubrica.

CLASIFICACIÓN DE NECESIDADES

Calificación del maestro: 5

EVIDENCIA DE UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15068/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 8.5

Valeria, recuerda que había que realizar alguna adecuación inclusiva a alguna actividad de tu planeación, porfa hay que pensar un poco en cómo le pudieras hacer por ejemplo con los niños que se les dificulte externar sus sentimientos frente a los demás.

Coevaluación: 9

El trabajo de mi compañera cuenta con una portada con sus datos generales completos asi como las competencias a desarrollar durante la segunda unidad del curso. la situación didáctica cuenta con una introducción en la cual identifica la importancia de la inclusión. la situación didáctica cumple con los tres tiempos; inicio, desarrollo y cierre y la argumenta sobre la situación del alumno que presenta barreras de aprendizaje

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

Considero que mi trabajo es bueno, incluí una portada con competencias de la unidad, una introducción, la argumentación de la actividad, la secuencia didáctica cumple con el aprendizaje esperado mencionado, cuenta con una conclusión y las referencias bibliográficas.

EVIDENCIA U3

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15558/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

VIDEO DE SU INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15788/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

El hecho de que la niña estaba distraída por estar comiendo en un par de ocasiones, y tu continuaste tu clase, estuvo muy bien de tu parte, igual con los ruidos de al final, seguiste muy concentrada. Mis recomendaciones a mejorar es que la niña también voltée la tarjeta y no se la tengas que retirar; y no incluiste un cierre de la actividad.

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi vídeo es bueno, se desarrolla la actividad para conocer a la alumna, en el inicio de la actividad la alumna dio su conocimiento previo sobre el tema de las emociones, después se realiza la actividad de desarrollo donde la alumna muestra interés y comparte sus experiencias propias.

HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 1: PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14958/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9.4

Revisa el archivo con las observaciones: Portada 10 Introducción 10 Antecedentes 9 Problema 8 Justificación 10 Objetivos 9 Preguntas 10 Marco teórico 10 Metodología 9 Ortografía 9 Cronograma 10 Referencias 9

Coevaluación: 9.5

el trabajo presenta dos portadas, una con los datos generales y las competencias de primera unidad, y la segunda con lo establecido en la rúbrica para el proyecto de investigación. El título es preciso y específico. Dentro de la introducción se menciona una pequeña exposición de cada una de las secciones en que está dividido, cómo los antecedentes, el planteamiento del problema, la metodología a utilizar. Dentro de los antecedentes del problema se hace una revisión de investigaciones sobre el tema elegido, agregando dos citas bibliográficas. El planteamiento del problema se describe y ubica en contexto real mencionando la importancia del tema, incluye la interrogante. En la justificación se presenta los argumentos, el por qué y para qué estudiar ese problema, especificando la importancia y relevancia. Especifica la importancia del problema, la relevancia social. Se mencionan los objetivos generales especificando lo que se busca lograr con la investigación y en los objetivos específicos presenta una secuencia lógica del objetivo general. Se incluyen 6 preguntas claras y precisas que se pueden responder con datos observables o medibles. El marco teórico está compuesto con temas relacionados con la investigación obtenidas de distintas fuentes confiables, escribiendo reflexiones propias, mencionando 5 citas bibliográficas. Menciona el diseño de la metodología a utilizar para la investigación, sustentada por teóricos, pero no se describe a los sujetos, ni describe cómo se va a realizar el análisis de datos. No presenta faltas ortográficas y expresa sus ideas de manera completas y coherentes. Se agrega un cronograma organizando las etapas que se realizarán durante la investigación, es claro y fácil de entender. Se anexa la entrevista a realizar durante su investigación. Todas las fuentes de información están documentadas y citadas en formato APA6, incluyendo 10 referencias bibliográficas.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 9.5

Considero que mi trabajo es bueno, cuenta con portada y con los datos solicitados, después se incluye un índice con cada uno de los apartados del trabajo, en la introducción se describe brevemente el tema a trabajar y contiene citas bibliográficas, en los antecedentes del problema mencione algunos autores que se relacionan con mi tema, el planteamiento del problema se delimito de manera correcta, dentro de la justificación se agregaron la información correcta y breve, en los objetivos e hipótesis los planteo de buena forma y sencilla, mencione seis preguntas de investigación y son claras, dentro del marco teórico mencione cinco citas bibliográficas que ayudan a comprender mejor el tema, en la metodología agregue las técnicas que se usarán en la investigación y se sustentan, agrego un cronograma donde se plantea la fecha en que se elaboró cada paso, y al final del trabajo se incluyen las referencias bibliográficas en formato APA 6, y los anexos mencionados en el trabajo.

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15532/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 8.5

Quitar la palabra protocolo, ya no lo es, tampoco es una tesis. La introducción no tiene la información solicitada en la rúbrica, DEJASTE la misma introducción del protocolo. NO se especifica el tamaño de la muestra. Cada gráfica debe tener su respectiva explicación. La lista de referencias está muy corta y además les falta información.

Coevaluación: 9.5

El documento presenta una portada completa incluyendo las competencias de la unidad, agrego índice de los apartados que hablara, menciona una introducción dando a conocer los apartados de la investigación, agrega los antecedentes del tema, el marco teórico y la metodología, cada uno menciona autores, cuenta con una breve presentación de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados, agregas referencias bibliográficas y rúbrica al final del trabajo, la ortografía y redacción es buena y tiene coherencia.

GONZALEZ GARCIA CYNTHIA VERONICA

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, la portada cuenta con todos los datos pedidos, después describí el

LITERATURA INFANTIL

Evidencias

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE PARA EVALUACIÓN DE LA UNIDAD I.

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14253/enep-00041-A3013.pptx

Calificación del maestro: 10

Muy bien Elizabeth. Página 1. Portada. · Página 2. Poesía. · Página 3. Definición de Retahíla. · De la página 4 a la 8, 5 Retahílas. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 9 Definición de canciones de cuna. · De la página 10 a la 15. 5 canciones de cuna. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 16. Definición de canciones falda. · De la página 17 a la 21. 5 Canciones falda. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 22. Definición de Rimas o pareados. · De la página 23 a la 27. 5 rimas o pareados. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 28. Definición de trabalenguas. · De la página 29 a la 33. 5 Trabalenguas. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 34. Definición de Adivinanzas. · De la página 35 a la 40. 5 Adivinanzas. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 41. Definición de Colmos. · De la página 42 a la 46. 5 colmos. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 47. Definición de chiste. · De la página 47 a la 51. 5 chistes. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 50. Definición de cuento. · De la página 51 a la 55 presentar un cuento corto con una imagen por hoja.

Coevaluación: 10

el trabajo presenta información completa, describe cada uno de los géneros de la literatura infantil, incluyendo los cinco ejemplos en cada uno, los títulos y viñetas están en negrita, presenta buena ortografía, la portada cumple con los datos completos.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo esta muy bien, cuenta con portada completa, competencias de la unidad, agregue cada uno de los conceptos que se pedían y cinco ejemplos de ellos, al final del trabajo agregue la rubrica.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE. UNIDAD II.

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14903/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

PARECE UN RESUMEN MÁS QUE UN ANÁLISIS DE GÉNERO Y FALTAN MÁS EJEMPLOS. CUENTO ESCRITO CON LAS IMÁGENES MÁS IMPORTANTES QUE SEÑALEN LOS ASPECTOS DE GÉNERO. 30% ANALIZAR Y VALORAR POR ESCRITO TODOS Y CADA UNO DE LOS ASPECTOS DE GENERO QUE CONTENGA EN SU HISTORIA E ILUSTRACIONES. 30% PROPONER, POR ESCRITO, CINCO ACTIVIDADES QUE MANEJEN TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS. 40% REQUISITOS: PORTADA. En una página: nombre de la escuela, ciclo escolar, escudo de la institución, título del trabajo, curso, nombre de la alumna, número de lista, grado y sección. Luchar y fecha. ÍNDICE. En otra página. FORMATO. Letra Arial 10, títulos y viñetas en negritas. Texto justificado y bien alineado. ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN PROFESIONAL.

Coevaluación: 9

El trabajo realizado por mi compañera se añade la portada en la cual incluye cada uno de los datos solicitados, se agrega el índice así como los aspectos a desarrollar, presenta errores ortográficos, Considero que faltó desarrollar más las actividades planteadas, se añade la rúbrica.

RAMIREZ OREJON DANIELA JAQUELIN

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, tengo la portada completa, con las competencias de unidad, al inicio agregue el cuento de la ratita presumida, con las imágenes, después analice los aspectos de género que pude identificar en el cuento y en sus imágenes, y al final agregue cinco técnicas que puedo implementar en el cuento para quitar los estereotipos de género.

AUTOEVALUACIÓN UNIDAD II

Calificación del maestro: 10

DISEÑO DE UNA PROPUESTA EDUCATIVA PARA TRABAJAR EN VALORES.

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15471/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

CONTENIDO I. JUSTIFICACIÓN. Es la que viene al inicio de este documento (copiar y pegar). II. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA a) Objetivos generales b) Objetivos específicos III. ACTIVIDADES · ACTIVIDAD 1. Narración del

MÚSICA

Evidencias

EVIDENCIA DE UNIDAD 1

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14394/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

El trabajo que presenta mi compañera considero que esta bien elaborado, y estructurado, menciona las acciones a realizar, así como la información referente al tema elegido, cuenta con pocos errores ortográficos. La portada cuenta con los datos generales, así como las competencias a desarrollar en la unidad.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es muy bueno, en la portada agrego competencias de la unidad, después se presenta el guion del sketch y los personajes, la redacción es buena y se presenta el tema que se escogió por binas de manera correcta, no cuento con errores de ortografía.

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14959/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Planea la forma de evaluar los resultados de tu práctica. Prepara la presentación de resultados.

Coevaluación: 10

Las actividades de mi compañera están muy relacionadas con el tema indicado, cuentan con el inicio, desarrollo y cierre, así como también el aprendizaje, materiales, espacio y tiempo. Se da una breve y precisa introducción de lo que es la actividad.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLYMORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, agregue portada completa, el área de desarrollo personal que se trabajará y el aprendizaje esperado, dentro de cada secuencia didáctica se incluyen los tres momentos, los materiales y el tiempo.

PRÁCTICA VIRTUAL

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15283/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

EVIDENCIA UNIDAD 3

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15597/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

El documento que presenta mi compañera contiene la portada oficial con sus datos generales completos, incluye las competencias a desarrollar en la tercera unidad, incluye el link de su presentación. El video muestra los instrumentos musicales caseros a utilizar, tambor, rascador y sonaja, e interpreta una melodía infantil, el tono de su voz es adecuada y se aprecia muy bien.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, en la portada se incluyen las competencias de unidad, luego agregue una breve introducción y en el video se muestran los tres instrumentos hechos en casa.

EVALUACIÓN GLOBAL

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15831/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Muy buena relatoría de todo el curso. Para llegar a las conclusiones, excelente. Felicidades.

Coevaluación: 10

El trabajo cuenta con una portada en la que se incluyen datos completos y competencias a favorecer durante el curso de música, en la introducción da un panorama general especificando lo que va a realizar y el para qué. En cuanto al contenido desarrolla su tema de manera clara y completa utilizando los referentes teóricos vistos en clase y utiliza el formato APA. Menciona conclusiones acordes al propósito y desarrollo del tema. El trabajo cuenta con las referencias bibliográficas utilizadas, no tiene errores ortográficos.

EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD I

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14183/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

el tema del trabajo es una narrativa, en la portada escribiste Organizador gráfico es importante verificar el texto antes de subirlos a la plataforma. Mejorar redacción y ortografía, uso de sinónimos. Evitar repetir varias palabras iguales en un mismo párrafo. La introducción no da un panorama general de los temas vistos en la Unidad I Las conclusiones en hoja separada , escribir con análisis y reflexión de los temas vistos en la Unidad I se solicitó una cuartilla

Coevaluación: 9

La narrativa de mi compañera se presenta de forma clara y bien redactada, incluye una introducción dando un panorama general sobre el tema resaltando la importancia sobre la competencias de la cultura y las artes en el nivel preescolar, agrega las referencias de manera adecuada, incluye sus experiencias personales aumentando a partir de la información obtenida, no presenta faltas ortográficas.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

Considero que mi trabajo es bueno, incluí portada, en la introducción menciono de lo que se va a hablar, en el desarrollo menciono el tema a tratar, en la conclusión termino con lo más importante del tema, y al final incluí las referencias bibliográficas en formato APA y la rubrica, solo me faltó agregar competencias en la portada.

EVIDENCIA DE UNIDAD II PORTAFOLIO

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14901/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

En la portada agregar el nombre de la autora del artículo Nora Ros Carece de Pie de imprenta y colaboradores de edición. No presenta Carta del editor Agregar título a la presentación No presenta carta de contenidos y paginación. Sin numeración de las páginas. Es importante elaborar la evidencia , siguiendo las indicaciones de la rúbrica. En la Presentación le falta ,organizar los sub temas de la lectura con sus títulos. 1.- El arte y la educación 2.- Valor educativo del arte la creatividad y el aprendizaje. 3.- Función de la educación artística. Exponer las ideas de la autora y vincular argumentando a partir de sus experiencias propias respecto al tema. Terminar con reflexiones e ideas personales con lenguaje académico ,considerando sus perspectivas personales de los aprendizajes obtenidos en toda la unidad II Mejorar el diseño y creatividad . Evitar publicidad no educativa.

Coevaluación: 9

El trabajo presentado por las compañeras cuenta con la portada con datos generales completos integrando competencias de la unidad. la presentación de la revista da un panorama general del tema, manejando un lenguaje académico, en su contenido se expone a la autora Nora Ros. El texto presenta una buena redacción, no contiene faltas ortográficas y se presenta en formato de revista; empleando columnas, se organizan los conceptos en orden jerárquico.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es muy bueno, cuenta con la portada con competencias, la portada de la revista es llamativa y con las palabras claves del trabajo, el contenido es bueno, las imágenes son acorde al tema, al final se agregan referencias bibliográficas.

EVIDENCIA DE UNIDAD III PORTAFOLIO

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14988/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 8.5

Agregar en la portada superior del cronograma las fechas completas 14 diciembre, 15 diciembre. Escribir el título en el cronograma de actividades. Redactar el Propósito de tu situación didáctica vinculando con el aprendizaje esperado Baila y se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. Elaborar la contraportada con imagen y título de la actividad. Escribir el título de la situación al inicio de tu planeación. Corregir los organizadores curriculares correctamente página 290 del programa de aprendizajes claves En el organizador 1 escribir expresión artística Organizador curricular 2 familiarización con los elementos básicos de las artes. En el inicio escribir las preguntas de los saberes previos de tus alumnos de la actividad que

INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE

Evidencias

PLANEACION

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/13608/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 10

Felicidades me agrado mucho como vas desarrollando la mañana de trabajo y la secuencia que le das durante la semana, la distribución de las actividades están acordes al aprendizaje esperado a favorecer, contiene los materiales. Solo que no incluye rubrica o lista de cotejo

Coevaluación: 9

El trabajo que presenta mi compañera contiene una portada con los datos generales completos, incluyendo las competencias de la unidad, expresa el propósito de la práctica docente, además desglosa los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular mencionando los aprendizajes esperados que se busca lograr. Las secuencia didáctica esta diseñada congruentemente y conlleva un aprendizaje, además se incluye el nombre de cada actividad, y si inicio, desarrollo y cierre. Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día.

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

Autoevaluación / nota reflexiva: 9.5

Considero que mi trabajo es bueno, la portada cuenta con las competencias de la unidad de aprendizaje, los cuadros de los organizadores curriculares cuentan con el campo de formación académica y el aprendizaje esperado, dentro de la planeación cada actividad la comienzo a redactar con un verbo, y de manera correcta, no cuento con errores ortográficos.

PLANEACIÓN EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15077/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

Hay mejoría dentro de tu planeación

Coevaluación: 9.5

El trabajo presentado de mi compañera cumple con cada uno de los puntos a tratar se añaden cada una de las actividades a desarrollar favoreciendo el aprendizaje con el campo de formación académica abordado, así mismo se añaden las evaluaciones.

RAMIREZ OREJON DANIELA JAQUELIN

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Considero que mi trabajo es bueno, cuento con portada completa con competencias de unidad, luego esta el cronograma completo de actividades, cada campo y área, con el aprendizaje esperado y organizador curricular, después las actividades son creativas y concuerdan con el aprendizaje esperado, al final incluí una lista de cotejo para evaluar las actividades.

INFORME DE PRACTICAS (EVIDENCIA UNIDAD 2)

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15448/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 8

El informe no es decir que actividad realizaste y que aprendizaje ibas a trabajar esto ya lo mencionaste dentro de la planeación. Aquí es dar informe de como te resulto el poner en práctica , si la intervención tuya fue buena o que pudieras rescatar para próximas jornadas , así como áreas de oportunidad. Falta mencionar que competencias del curso adquiriste o fueron favorecidas dentro de esta jornada de práctica.

Coevaluación: 9

El informe de practica de mi compañera cuenta con la portada incluyendo las competencias a desarrollar en la unidad. relata y analiza cada una de las actividades desarrolladas en la jornada de práctica, identificando áreas de oportunidades de mejora, además menciona innovaciones realizadas, complementa con sustentos teóricos. No presenta faltas ortográficas

PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY

EVIDENCIA INTEGRADORA

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15767/enep-00041-A3013.docx

Calificación del maestro: 9

Se ve mejoría en el trabajo aunque falta redacción y citar correctamente