**AUTORIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL**

**CICLO ESCOLAR 2019-2020**

1. **Datos de Identificación:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Escuela Normal** **de Educación Preescolar** | **Licenciatura: Preescolar** | | **Lugar y fecha: Saltillo, Coahuila Diciembre 2019** |
| **Semestre: Tercer semestre** | **Período de práctica: 2 al 6 Diciembre** | | |
| **Nombre del alumno:** | | **N° de Lista:** | **Sección:** |

1. **Propósito:** Contar con la evidencia suficiente de que el alumno cumple con los elementos mínimos indispensables para asistir y desempeñar su práctica profesional.
2. **Indicaciones:** El docente de trayecto de práctica profesional / área de acercamiento a la práctica registrará en la primera columna el nombre del curso/asignatura y el nombre del maestro que revisa – autoriza, en las celdas siguientes se registra el nombre del o los instrumento a revisar; cada docente encargado de dicha asignatura/ curso será el encargado de firmar para autorizar que el alumno puede asistir a su práctica. En este formato se podrán agregar o eliminar filas, según se requiera.

**PROCESO DE REVISIÓN Y AUTORIZACIÓN DE PRÁCTICA DOCENTE/ PROFESIONAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOMBRE DE LA ASIGNATURA/ CURSO | Instrumentos que son revisados y avalados por el docente | |
| ­­­­­Educación Socioemocional |  | **FIRMA Isabel Alejandra Cárdenas González** |
| Lenguaje y alfabetización |  | **FIRMA Elena Monserrath Gámez Cepeda** |
| Probabilidad y estadística |  | **FIRMA Ma. Guadalupe Hernández / David Montalván** |
| Estudio del mundo social |  | **FIRMA Yixie Karelia Laguna Montañez** |
| Iniciación al trabajo docente |  ¿Qué es lo que puedo replantear para mejorar?   ¿Qué es lo que aprendí de la práctica?   ¿Qué es lo que puedo mejorar?   ¿Qué diferencias encontré entre el diseño, la enseñanza y el aprendizaje  en los distintos campos de formación académica?   ¿Cómo influyeron los contextos, los alumnos, los enfoques, los contenidos  en mis decisiones pedagógicas?   ¿Qué problemas enfrenté al momento de diseñar o de practicar? | **FIRMA Angélica María Rocca Valdés** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TRAYECTO DE PRÁCTICA PROFESIONAL / ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA  PROFR(A):  Angélica María Rocca Valdés |  |  | AUTORIZACIÓN GENERAL |
|  |  | **FIRMA Angélica María Rocca Valdés** |

|  |
| --- |
| OBSERVACIONES: |
|  |
|  |