



Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado

Universidad de Zaragoza

emipal@posta.unizar.es

ISSN (Versión impresa): 0213-8646

ISSN (Versión en línea): 1575-0965

ESPAÑA

2004

José Emilio Palomero Pescador

RESEÑA DE " PSICOMOTRICIDAD: EVOLUCIÓN, CORRIENTES Y TENDENCIAS
ACTUALES" DE J. MENDIARA & P. GIL

Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, año/vol. 18, número 002

Universidad de Zaragoza

Zaragoza, España

pp. 213-215

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal

Universidad Autónoma del Estado de México

<http://redalyc.uaemex.mx>



PSICOMOTRICIDAD: EVOLUCIÓN, CORRIENTES Y TENDENCIAS ACTUALES

J. Mendiara & P. Gil

Sevilla, Wanceulen, 2003

La psicomotricidad, al introducir la idea de globalidad corporal (entendida como el estado de unión de lo motor, lo cognitivo, lo afectivo y lo relacional), ha resultado ser un concepto clave para entender y estimar el papel preponderante que hoy día tiene el cuerpo como totalidad (lugar de encuentro simultáneo y unitario de movimiento, emociones y pensamiento) y como eje central sobre el que gira la construcción de la personalidad.

Este libro, como dice su título, ofrece datos del origen, conceptualización, evolución, corrientes aparecidas y tendencias actuales de la psicomotricidad. Dentro de estos puntos generales, recoge las premisas, diferencias y semejanzas de los autores que se consideran más representativos, los postulados educativos, el desarrollo histórico en España y su situación actual. En la línea de conseguir un concepto unificado e integral, concluye haciendo un análisis de los factores que componen la idea de globalidad.

El cuerpo del libro lo constituyen tres capítulos. Su organización no es casual, sino que obedece a una intención precisa. Se emplea el procedimiento deductivo para dar forma a un estudio que, partiendo del origen y del todo de la psicomotricidad, mediante encadenamientos y aproximaciones sucesivas, tiene como objetivo último examinar su incidencia en la escuela española actual.

De este modo, el libro consigue una estructura propia que le otorga cierta dosis de originalidad: el orden de presentación de los capítulos sigue una gradación que va de lo general a lo particular. Desde lo más amplio (el todo), se llega a lo más específico (las partes que constituyen el objeto de estudio). Se obtienen y consideran así tres niveles de concreción: la psicomotricidad en general, la psicomotricidad en el ámbito educativo, la psicomotricidad educativa en España.

El primer capítulo aborda el nacimiento y la evolución de la psicomotricidad en general hasta llegar a nuestros días. El capítulo no pretende ofrecer un estudio exhaustivo de la historia de la psicomotricidad, sino reflejar la amplitud de su campo y rescatar los acontecimientos más significativos, la información más relevante y los datos necesarios para garantizar la coordinación con el resto del trabajo. Destaca:

- Su origen en el terreno de la psicopatología, su propagación a los campos de la salud, de los servicios sociales y de la educación y su aplicación final en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.
- Su desarrollo en Europa, a partir de las vertientes francesa y alemana, y la repercusión en España.
- Su buen momento actual manifestado en la constitución del Forum Europeo de Psicomotricidad con la participación de 15 países y el hondo calado en determinados países latinoamericanos.

El segundo capítulo centra su atención en estudiar la psicomotricidad en el campo educativo. Destaca:

- La supremacía de dos enfoques (funcional y relacional), consecuencia del influjo de varias corrientes y autores (Le Boulch, Vayer, Lapiere, Aucouturier) provenientes del campo de la educación física.
- La selección de diversos aspectos, axiomas y premisas de la psicología evolutiva y de la humanista, de la pedagogía activa y de la filosofía, que se pueden considerar principios o postulados diferenciadores de la psicomotricidad.
- El concepto de psicomotricidad educativa estrechamente vinculado a la actitud, al talante que deben tener los educadores, a la manera de abordar los aprendizajes y la formación personal de los alumnos, sea cual fuere el ámbito (ciclo educativo, área de especialización) de su experiencia profesional.
- El concepto de educación de la motricidad, más vinculado al campo de la educación física, que puede coincidir con el de psicomotricidad educativa si el educador, en su forma de enseñar, tiene en cuenta los postulados educativos de la psicomotricidad.

El tercer capítulo reduce el marco de estudio de la psicomotricidad educativa y sitúa su análisis en el contexto español. Tras hacer un recorrido por su historia, precisa la situación presente y la tendencia actual. Destaca:

- El proceso de integración de la psicomotricidad en el sistema educativo. Su llegada en los años 1970, su expansión en los años 1980 y la consolidación de sus ideas en las propuestas educativas de las sucesivas administraciones educativas, desde entonces hasta ahora.

- La vitalidad que la psicomotricidad educativa tiene en España, expresada por la variedad de autores que trabajan con entusiasmo en ella y el movimiento existente a favor de lograr un concepto unificado e integral.
- La contribución de este libro a ese intento mediante el análisis de los factores perceptivo-motores, físico-motores y afectivo-relacionales, componentes de la personalidad infantil. El traslado del contenido de este análisis a la práctica puede generar interesantes propuestas didácticas.

El libro pretende ser una obra teórico-práctica de consulta, que puede ser útil para los profesionales de la educación, para los estudiantes de Magisterio (en cualquiera de sus especialidades), para los alumnos de las Facultades de la Actividad Física y del Deporte, para los aspirantes a ingresar en los cuerpos docentes (oposiciones) y para aquellas otras personas relacionadas con la enseñanza como pueden ser, entre otros, los técnicos especialistas en la asistencia y cuidado de los niños pequeños y los monitores de actividades extraescolares.

JOSÉ EMILIO PALOMERO PESCADOR