**Escuela Normal De Educación Preescolar**



**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2020 -2021**

**Cuadro comparativo**

**Asignatura:** Estrategias trabajo docente

### Profesora:  [Angélica María Roca Valdés](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=3M73219B3621M107A41357A&idMateria=6144&idMateria=6144&a=M51&an=ANGELICA%20MARIA%20ROCCA%20VALDES)

**Alumna:** Karla Nayeli Agüero Cruz

4to. Semestre Sección “A”

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE I. DISEÑO, INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN EN EL AULA |
|

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

 |

Saltillo, Coahuila 14/03/2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ACIERTOS | PROBLEMAS DETECTADOS | AREAS DE OPORTUNIDAD | REFLEXIONES Y PREGUNTAS |
| DISEÑOS DE LOS PLANES Y SECUENCIAS DIDACTICAS | Estuvo realizada con los enfoques que se solicitaron, la actividad correspondía al nivel del infante que se le aplico. | Su atención no estaba totalmente, no había un interés mayor. | Creatividad para hacerla más llamativa. | Debemos de encontrar maneras de hacer creativa la actividad para llamar la atención y que exista un interés para no forzar a realizar el trabajo. |
| ENSEÑANZA Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES | Pusieron atención en el inicio y desarrollo ya que al llamar su atención estaban interesadas por saber cómo sería la actividad a realizar. | El cierre no tuvo gran impacto en las niñas ya que no quisieron realizarlo. La actividad estaba desarrollada para un niño tercer año de preescolar, fue aplicado a dos niñas una del nivel correspondiente y la otra niña de primero de preescolar. | Creatividad para hacerla más llamativa. | ¿Cómo hacer una secuencia más creativa? ¿Qué materiales pueden ser de utilidad para poder captar la atención y exista un aprendizaje? |
| APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS | Intentaron leer el pictograma conforme lo leía, intentando relacionar las imágenes con lo que iban escuchando. | El pictograma fue largo, entonces, se perdió la atención de las niñas en varios momentos. | Perder la atención con distractores mínimos, cambios de tema por preguntas de los niños. | Entrar a una zona de donde toda la atención este en la actividad hacerla más dinámica puede favorecer para un desarrollo y un aprendizaje más significativo. |
| CONTEXTOS | Fue un ligar de confianza. | Se realizó en casa en donde hubo muchos distractores. | El hecho de realizarlo en un terreno ya conocido por las niñas en este caso su casa existe demasiada confianza para poder decir no lo hago. | Poner límites de clases cuando se realiza una actividad es solo para la actividad. |
| RECURSOS | Material didáctico que se utilizo es correcto, llamativo, de un tamaño considerable para poder ser observado. | Cartel con el pictograma fue muy largo. | Considerar el tiempo y la atención que se requiere para la actividad, es decir, para más atención realizar el cartel más llamativo sin tantas letras para llamar la atención. | Considerar todos los aspectos, tanto en el contexto como el tipo de materia a utilizar. |