**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**Practicas Sociales de Lenguaje**

**Nombre de la alumna:** Mayra Alejandra Gaona Navejar Nª6 **Grupo:** 1 A

**Nombre del trabajo:** Análisis de video

**Nombre del docente:** Yara Alejandra Hernández Figueroa

**UNIDAD II INVESTIGACIÓN SOBRE EL ENFOQUE DE PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN BÁSICA, EN EL NIVEL PREESCOLAR**

|  |
| --- |
| * Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
 |

19/05/2021

Saltillo, Coahuila

|  |  |
| --- | --- |
| INDICADOR | DESCRIBE |
| CONTEXTO INTERNO |  |
| Nombre de la escuela | No tiene nombre  |
| Ubicación | 600 Shout St. Downtown Rayland w. side of tracks  |
| Total de alumnos y grado | Todos los grados, 20 alumnos |
| Personal de la escuela al inicio y final de la película | * Docente
* Enfermera
* Un voluntario de dibujo

Después un voluntario de música.  |
| PLANEACIÓN |  |
| Qué actividad de diagnóstico utilizó la docente |  Un examen |
| Actividades propuestas enlistarlas  | * Un examen
* Dialogar en grupo
* Formar palabras según anécdotas de los alumnos
* Formar colores con pinturas
* Lee cuentos a los alumnos
* Realizar cartas o tarjetas de san Valentín
* La enseñanza de la fotosíntesis
* Les enseña las fracciones
 |
| Selecciona una actividad de prácticas sociales del lenguaje  | Hablar sobre cómo llegaron los niños al refugio en grupo.  |
| A qué ámbito pertenece | Ámbito de oralidad, estudio y literatura.  |
| Espacio utilizado | Un refugio abandonado como salón de clases |
| Materiales educativos propuesto | Lápices, hojas de maquina y pintura.  |
| Adecuación alguna actividad | Las actividades se acoplaron a lo que la maestra proponía. |
| Evaluación | La maestra no propuso ninguna evaluación. |
| HABILIDADES DOCENTES |  |
| Ambiente que promueve | Promueve un ambiente limpio, cómodo y bonito para sus alumnos. |
| Utiliza lenguaje claro y sencillo | Les habla con claridad y respeto. |
| Cómo promueve la participación de los alumnos | Los invita a participar en grupo pidiéndoles su opinión y al preguntarles si saben sobre algún tema.  |
| Rol docente (retoma características de intervención de las orientaciones didácticas) | * Orientar los intercambios de los alumnos; propiciar el interés para participar, preguntar en conversaciones, y saber más; involucrar a todos, con especial atención en quienes tienen dificultades para expresarse frente a los demás.
* Favorecer el respeto, la escucha atenta y la expresión a partir de actividades atractivas que incluyan conversaciones, explicaciones, cantos, rimas, juegos, cuentos.
* Ser usuaria de diversos textos. Involucrar a los niños en la exploración y el uso de libros, periódicos, folletos, revistas, entre otros; poner a su alcance lo escrito mediante la lectura en voz alta en las situaciones didácticas.
* Leer textos (informativos, cuentos, fábulas, leyendas, poemas, recados, instrucciones, invitaciones, felicitaciones) en voz alta para los niños como parte de procesos de indagación, para saber más acerca de algo, para consultar diversas fuentes y propiciar la comparación de la información que se obtiene de ellas.
 |
| Domina los contenidos que se bordan y argumenta | Si, la maestra trata de acoplar toda la actividad para todos los niños aun así sean de diferente grado que debe ocupar el niño.  |
| Atiende imprevistos ,cuáles y cómo los resuelve | Si, la maestra tiene imprevistos como cuando no tiene material en su salón de clases para enseñar a los niños, ella compra con su dinero los materiales para que los niños se sientan en un ambiente mucho mejor.  |
| Aplica estrategias de aprendizaje y cuáles | Una de las estrategias que la maestra maneja es el de motivación, trata de mejorar el salón de clases para que los niños se motiven.  |
| ALUMNO |  |
| Papel del alumno en el aula | Al iniciar la película los niños tenían un comportamiento malo y burlista hacia la maestra ya que ellos vivían en un ambiente no tan sano, pero al paso de la película los alumnos fueron mostrando interés y motivación por conocer que era la fotosíntesis y por conocer cómo hacer nuevos colores y más actividades que eran propuestas por la maestra.  |