**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Prácticas sociales del lenguaje**

**Unidad de Aprendizaje II**

Estrategias didácticas para promover la participación en prácticas sociales del lenguaje y la reflexión sobre la lengua en preescolar

**Competencias profesionales**

* Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y de las capacidades de sus alumnos.

Actividad: **Análisis del video**

Docente: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumna: Victoria Berenice Monrreal Camacho

1° “A” N.L. 15

Segundo Semestre

Saltillo, Coahuila de Zaragoza 19 de mayo de 2021

**ANÁLISIS DEL VIDEO**

Nombre del alumno(a) Victoria Berenice Monrreal Camacho .

|  |  |
| --- | --- |
| INDICADOR | DESCRIBE |
| CONTEXTO INTERNO |  |
| Nombre de la escuela | Escuela del refugio |
| Ubicación | 600 South StDowntown Railyand un side TRACKS |
| Total, de alumnos y grado | Había aproximadamente 20 alumnos de grado mixto, pues había niños de 5 a 13 años. |
| Personal de la escuela al inicio y final de la película | Al inicio el personal que había era prácticamente solo la maestra Stacy y Jony que era la persona que se encargaba del refugio no se hacía responsable de lo que pasara en el salón de lases. Al final era la maestra, el señor Warren que se convirtió en director y conserje, maestro de deportes (que era el esposo de la maestra) y el señor Parker que se convirtió en profesor de artes plásticas. |
| PLANEACIÓN |  |
| Qué actividad de diagnóstico utilizó la docente | Les puso una prueba con distintas preguntas para conocer el nivel que tenían todos los alumnos y partir de ahí para hacer sus planeaciones.Les pidió a los alumnos que contestaran todas las preguntas que pudieran o que supieran. |
| Actividades propuestas enlistarlas | 1. Reunión con los padres de familia para ponerse de acuerdo con su participación en las actividades de los niños.
2. Organizó una sala de estudios.
3. Realizó unas preguntas para obtener ideas previas acerca de lo que es el respeto.
4. Uso de palabras descriptivas sobre el tema, hablo sobre ellas y lo que pensaba cada alumno al respecto y uno de los alumnos las iba pegando a un lado del pizarrón.
5. Se realizaron actividades sobre los colores y sus combinaciones para que los alumnos supieran que colores podían combinar para crear nuevos.
6. La maestra conto distintas historias, siempre haciendo énfasis en algunas palabras para dar más emoción a la lectura.
7. Para el día de San Valentín, la actividad fue realizar una carta para sus padres escrita por ellos con un mensaje lindo.
8. Actividades relacionadas con las fracciones.
9. Se trabajo con el tema de la fotosíntesis, poniendo imágenes sobre el proceso.
10. Con el tema de la fotosíntesis se hizo un experimento donde los niños tenían que plantar semillas para poder ver el procedimiento de las plantas y uno de los alumnos comienza a explicar por si solo el proceso de la fotosíntesis.
 |
| Selecciona una actividad de prácticas sociales del lenguaje | Contar historias dando énfasis en ciertas palabras para interpretar lo que se está narrando.Una vez que se concluye lo anterior, los alumnos forman un circulo al centro del aula y cuentan sus historias haciendo interpretaciones mientras las van narrando. |
| A qué ámbito pertenece | Literatura |
| Espacio utilizado | Aula para las actividades que son relacionadas con lenguaje y comunicación, y para pensamiento matemático.En las explicaciones en temas de exploración del mundo natural se usa el aura, pero al momento de poner en practica lo que se vio en clase se hace al exterior. |
| Materiales educativos propuesto | 1. Libros de texto
2. Cuadernos
3. Lápices
4. Imágenes representativas de los temas
 |
| Adecuación alguna actividad | Las actividades se van adaptando a las necesidades de los alumnos, en el caso de la maestra Stacy, cuenta con alumnos de distintas edades, entonces las actividades que presenta son distintas en cuanto a la forma de realizarlas, pero con los mismos temas.Los temas no son distintos entre los alumnos ya que ellos no tenían mucho conocimiento de la escuela y por esa razón prácticamente todos sabían casi lo mismo. |
| Evaluación | La forma en como se evalúa a los alumnos podría ser la oralidad, debido a que la maestra pregunta a sus alumnos cobre los temas que estuvieron viendo y les da la oportunidad de participar a todos y con esto puede darse cuenta de cuantos alumnos comprendieron el tema.En la actividad de evaluación se puede decir que los alumnos pudieron trabajar por proyectos, ya que se puede tomar como proyecto la realización de germinar una planta con la que después del proceso del germinado los alumnos explican, por qué y cómo paso. |
| HABILIDADES DOCENTES |  |
| Ambiente que promueve | La maestra primero promueve un ambiente de confianza en los niños, y ellos empiezan a abrirse más con ella contándole algunas cosas por las que han tenido que pasar, después el respeto ya que tiene una plática con ellos y les pregunta que significa y que cosas creen que no son respetuosas y por qué, y con esto todos los alumnos hablan sobre experiencias propias que han vivido. |
| Utiliza lenguaje claro y sencillo | Si, el lenguaje que utiliza la maestra es bastante claro, no utiliza términos complicados en su lenguaje, y al mismo tiempo logra que los alumnos logren comprender más fácilmente lo que se les está explicando. |
| Cómo promueve la participación de los alumnos | Dándole la palabra a los alumnos cuando quieren opinar respecto a algo de lo que se esta hablando, dejando que ellos aporten las ideas que tienen.Pidiendo la participación de los padres para que los alumnos se motiven a realizar sus actividades y tareas. |
| Rol docente (retoma características de intervención de las orientaciones didácticas) | * Planificar situaciones para lograr un proyecto.
* Construir nuevos conocimientos en los alumnos
* Plantear problemas donde los alumnos no tengan todos los conocimientos para que los resuelvan íntegramente

-Mirta Castedo, 1995* Trabajo personal en la construcción del conocimiento.

-Delia Lerner, 2007 |
| Domina los contenidos que se bordan y argumenta | Si, todos los contenidos que maneja la maestra Stacy de la manera en como son presentados se nota que tiene un amplio conocimiento en los temas, además de que va más allá para lograr que los alumnos puedan comprender mejor las actividades. |
| Atiende imprevistos, cuáles y cómo los resuelve | Si los atiende, algunos imprevistos fueron la falta de material para las clases, lo que hizo fue trabajar con lo que tenía y proporcionarles a sus alumnos material que ella misma conseguía por su cuenta.Otro fue la falta de motivación de los niños en las clases, lo que hizo la maestra para resolver la situación fue crear una sala de estudio donde las personas veían televisión para que los padres formaran parte de las actividades de los niños y que las realizaran con ellos. |
| Aplica estrategias de aprendizaje y cuáles | * Aprendizaje a través de juego: la maestra realizo actividades de juego cuando contó las historias,
* Expresión oral: Se llevo a cabo en las participaciones de los alumnos dejando que expresen sus ideas y escuchando a los demás.
* Resolución de problemas: en los problemas de fracciones, favoreciendo su capacidad de razonamiento y búsqueda de soluciones
* Experimentación: Trabajando afuera con el huerto y haciendo el experimento de la germinación de plantas, estas situaciones desarrollan el pensamiento crítico de los alumnos y estimula su curiosidad.
 |
| ALUMNO |  |
| Papel del alumno en el aula | * Ser responsables de su trabajo
* Deben interactuar, haciendo intercambio de información, ideas y puntos de vista para que exista la retroalimentación entre el grupo
* Hacer uso de habilidades colaborativas
* Participa en actividades de evaluación, autoevaluación, heteroevaluación y/o coevaluación
 |