**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar.

Ciclo Escolar 2020 – 2021.



**Análisis del video: Detrás de la pizarra.**

Curso: Prácticas sociales del lenguaje

Profesora: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumna:

Daisy Carolina Perez Nuncio N.L. 17

Segundo semestre Sección A

Propósito de la unidad:

* Conocerán y comprenderán las metodologías y condiciones didácticas sustentadas en la teoría didáctica que promueven el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje de la lengua en los alumnos de educación preescolar a partir de planeaciones didácticas.

**ANÁLISIS DEL VIDEO**

Nombre del alumno(a)\_\_Daisy Carolina Perez Nuncio. \_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| INDICADOR | DESCRIBE |
| CONTEXTO INTERNO |  |
| Nombre de la escuela | No tenia nombre. |
| Ubicación | South Strite #600 lado Oeste de las vías. |
| Total de alumnos y grado | Eran 20 niños de grados distintos |
| Personal de la escuela al inicio y final de la película | Al inicio solo había 2 maestros y un encargado.Al final gracias a que la profesora mostro que estaba comprometida con los alumnos y su educación se le unieron los padres, el esposo de la profesora como maestro de deportes y el Dr. Warren como nuevo director. |
| PLANEACIÓN |  |
| Qué actividad de diagnóstico utilizó la docente | Un examen diagnostico para conocer sus saberes previos. |
| Actividades propuestas enlistarlas  | * **Presentación de su vida.**
* **Valores adjetivos.**
* **Taller de música** (instrumentos y relación con la música de distintos compositores.)
* **Experimento artístico** (combinar colores y pintar con las manos, manualidades.)
* **Aventuras personales** (los alumnos contaban a la clase alguna experiencia.)
* **Sala de estudio para padres e hijos.**
* **Feria de productos finales** (los alumnos mostraban a sus padres mediante una exposición de maquetas o proyectos lo que habían aprendido.)
 |
| Selecciona una actividad de prácticas sociales del lenguaje  | **Valores Adjetivos:**La maestra pidió a los alumnos que hablaran de lo que es importante para ellos, además que contaran situaciones de su vida y con ello fue escribiendo en un pedazo de hoja un valor que describiera o que se relacionara con la situación contada y cada alumno los fue pegando en un mural.  |
| A qué ámbito pertenece | Oralidad (narración, descripción.) |
| Espacio utilizado | El salón de clases. |
| Materiales educativos propuesto | * La participación de los alumnos para contar vivencias personales.
* Rectángulos de papel de colores y blancos.
* Marcador.
* Mural para pegar los valores.
* Tachuelas.
 |
| Adecuación alguna actividad |  |
| Evaluación | La participación activa de los alumnos. |
| HABILIDADES DOCENTES |  |
| Ambiente que promueve | ***Ambiente de confianza:*** trato de familiarizarse con la vida y problemas de los alumnos para ganarse su confianza y lograr que cedieran a aprender y crecer en conocimiento.Gracias a esto supieron que si había gente que confiara en ellos, en que podían llegar a ser alguien.***Ambiente empático:*** Después de que se ganó su confianza, se dio cuenta de que la vida de sus alumnos era difícil, por lo cual siempre les mostro su apoyo, compromiso y que la vocación va más allá del aula.  |
| Utiliza lenguaje claro y sencillo | Si la maestra utiliza un lenguaje claro y sencillo, apto para el contexto donde trabajaba si bien trato de integrar nuevas palabras en el lenguaje de sus alumnos, las instrucciones que daba en las actividades eran claras. |
| Cómo promueve la participación de los alumnos | Mediante actividades interesantes pero significativas de varios ámbitos: música, artística, español, mundo natural y deportes.Siendo empática, amable, respetuosa y amorosa.  |
| Rol docente (retoma características de intervención de las orientaciones didácticas) | * Prevé el tiempo necesario para el aprendizaje –al menos en relación con los saberes o las prácticas de las cuales es esencial que los alumnos se apropien.
* La maestra planifica los temas y contenidos de su clase.
* La maestra plantea situaciones en diversos ámbitos de las cuales los alumnos logren obtener un aprendizaje.
 |
| Domina los contenidos que se bordan y argumenta | Si, la maestra conoce muy bien los temas que explica, los argumenta con información real, con vivencias cotidianas, imágenes, instrumentos y prácticas. |
| Atiende imprevistos, cuáles y cómo los resuelve | **Las condiciones del salón de clases:** comenzó a hacer un cambio en el aula, pinto, limpio, agrego murales y plantas que hicieran más ameno y motivaran el aprendizaje de sus alumnos.**La actitud de algunos de los alumnos:** se comenzó a ganar su confianza, para que se dieran cuenta que los iba a ayudar a crecer en conocimiento, valores.**El robo de una televisión:** La maestra se dio cuenta que la estrategia que iba a utilizar no era la correcta y que debía esforzarse mas en la educación de sus alumnos.**Un embarazo no planeado**: la maestra se dio cuenta de que estaba embarazada, pero eso no fue impedimento para que siguiera dando clases, ya que sabia que sus alumnos la necesitaban y estaba comprometida con ellos.**Condiciones de vida de los alumnos**: la maestra se dio cuenta de que sus alumnos no desayunaban antes de ir a clases, les llevo un pequeño refrigerio.**Falta de material en la escuela**: la maestra supo que sus alumnos no tenían los recursos para comprar material, así que ella llevaba todo el material necesario para cada clase. Al final pidió ayuda y logro que le dieran pupitres, libros de texto, material lúdico y un nuevo pizarrón. |
| Aplica estrategias de aprendizaje y cuáles | Utilizo estrategias de aprendizaje las cuales fueron:* **Motivación.**
* **Practica.**
* **Cooperación.**
* **Análisis.**
* **Preguntas intercaladas.**
* **Las estrategias de manejo de recursos o estrategias afectivas:** sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto
 |
| ALUMNO |  |
| Papel del alumno en el aula | * El alumno debe de involucrarse y participar activamente en todas las actividades planteadas por la maestra.
* El alumno debe lograr tomar decisiones y elaborar respuestas propias: que tantee, que se arriesgue a anticipar, que apueste poniendo en juego una convicción.
 |