**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**Nombre de la alumna:**

**Andrea Victoria Sanguino Rocamontes N. Lista 19**

**Grupo: A**

**UNIDAD II**

|  |
| --- |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |

Nombre del docente: YARA ALEJANDRA HERNÁNDEZ FIGUEROA

**ANÁLISIS DEL VIDEO**

Nombre del alumno(a): Andrea Victoria Sanguino Rocamontes

|  |  |
| --- | --- |
| INDICADOR | DESCRIBE |
| CONTEXTO INTERNO |  |
| Nombre de la escuela | No tenía nombre en un inicio |
| Ubicación | 600 South St. Downtown Raulyed w. side of tracks en un refugio para indígenas parecía un albergue, estaba debajo de un tren. |
| Total de alumnos y grado | 20 alumnos. Eran de grados distintos, debido a que había alumnos pequeños y más grandes, desde primero a sexto de primaria. |
| Personal de la escuela al inicio y final de la película | Al inicio únicamente era la maestra, no había director, únicamente un padre de familia apoyaba para limpiar el lugar y lo hacía por los niños.  Al final hubo 2 maestras, el rector, director y el maestro de artes. |
| PLANEACIÓN |  |
| Qué actividad de diagnóstico utilizó la docente |  |
| Actividades propuestas enlistarlas | 1. Escuchar música para poder distinguir el autor. 2. Escribir en una hoja en blanco palabras representativas para describir sus emociones en diversas situaciones. 3. Dialogar en asamblea para conocerse. |
| Selecciona una actividad de prácticas sociales del lenguaje | Escribir en hojas en blanco valores y/o palabras representativas para describir distintas situaciones de su vida cotidiana. |
| A qué ámbito pertenece | Oralidad |
| Espacio utilizado | Aula de clases, a pesar de que no parecía un aula. |
| Materiales educativos propuesto | Hojas de color, y una representación en cartulina grande de un árbol sin hojas. (únicamente ramas) |
| Adecuación alguna actividad | Únicamente con el dialogo entre los alumnos, se adecuó la manera de expresarse hacia con los alumnos para poder transmitir un ambiente de confianza, y los alumnos contaran sus experiencias de manera individual hacia el grupo. |
| Evaluación | La evaluación se vio reflejada cuando los alumnos comenzaron a expresarse de distinta manera a como lo hacían en un inicio.  Como cuando el niño se pone furioso y comienza a decir palabras que se habías escrito en las hojas. Esto sirvió para poder expresar los sentimientos que quería expresar en ese momento. |
| HABILIDADES DOCENTES |  |
| Ambiente que promueve | La profesora promueve un ambiente alfabetizador, debido a que invita a los alumnos a leer y escribir, por lo que está promoviendo que sean ciudadanos escritores y lectores. También, promueve un ambiente afectivo, de respeto y de aprendizaje donde los alumnos se sientan cómodos, y en confianza para aprender conocimientos nuevos. Esto se ve reflejado cuando en un inicio los alumnos eran irrespetuosos hacia con la maestra, pero gracias al ambiente de respeto, y confianza, los alumnos comenzaron a tratarla como profesora y con respeto. Además, la educadora va adaptando a sus posibilidades el lugar donde en un inicio se impartían las clases. Al final de la película logra hasta obtener butacas para sus alumnos y un mayor número de personas en la organización escolar. |
| Utiliza lenguaje claro y sencillo | Si, la maestra imparte un lenguaje, claro, sencillo y respetuoso hacia con los alumnos, lo que trajo consigo que los alumnos comenzaran a ser de la misma manera al dirigirse a ella. Además de que utiliza un lenguaje el cual podía ser comprendido por los alumnos. |
| Cómo promueve la participación de los alumnos | Mediante cuestionamientos hacia ellos, y en ocasiones los invita a reflexionar de manera individual preguntándoles por su nombre. |
| Rol docente (retoma características de intervención de las orientaciones didácticas) | Además de impartir y compartir conocimientos y aprendizajes hacia con los alumnos, coordina, debido a que, además de impartir las clases, era madre, se preocupaba también por la vida de sus alumnos y de sus padres. Es muy empática, debido a la situación, ella intenta apoyar a sus alumnos y a sus familias, adaptando su lenguaje y sus conocimientos a los de ellos, tanto que hasta comenzó a enseñar a leer y escribir a una madre de una de sus alumnas. Muestra la solidaridad, debido que, a pesar de que era un ambiente demasiado difícil de enseñanza, ella no quiere irse sin haberles enseñado y sin haber hecho algo por ellos.  Es observadora debido a que notó que los alumnos eran de escasos recursos y que dentro de la escuela hacía falta la mayoría de los materiales que forman parte de una escuela o institución. Es gestora porque no quito el dedo del renglón con el rector para pedir los materiales necesarios para el aula de clases, la cual tenia material muy escaso. Es de mente abierta, debido a que comenzó a indagar por qué sus alumnos eran de esa manera, además de que buscó soluciones para poder apoyarlos cuando surgieron problemas. |
| Domina los contenidos que se bordan y argumenta | Se observa que domina los contenidos, se observa que existió una investigación previa para poder exponerlo a los niños, esto quiere decir, que no solo habla por hablar, sino que se nota una preparación sobre los temas abordados. Se observa que ella nivela la información para que sea comprendida de la mejor manera por los alumnos. |
| Atiende imprevistos, cuáles y cómo los resuelve | Sí, como por ejemplo cuando salió una rata en el aula de clases, la profesora rápidamente en lugar de exaltarse o gritar, tranquilamente la sacó del aula de clases, mostrando el ejemplo de relajación y de actuar de manera adecuada ante ese tipo de situaciones. En contraste si la maestra hubiese actuado a modo en que ella gritara y se exaltara, todos los alumnos hubieses hecho lo mismo.  Otro imprevisto fue cuando se dio cuenta que se habían robado la televisora, ella se mostró furiosa, debido a que era material para poder trabajar dentro del aula de clases, sin embargo, lo que hizo, fue salir de la institución para tranquilizarse y después de eso, fue con el rector para solicitar material didáctico, para el aula de clases. |
| Aplica estrategias de aprendizaje y cuáles | Si, como por ejemplo la utilización del lenguaje de manera correcta, analítico, correcto, descriptivo al abordar las actividades. |
| ALUMNO |  |
| Papel del alumno en el aula | En un inicio los alumnos eran muy callados y distantes, sin embargo, gracias al ambiente favorecedor que la maestra comunicaba, los alumnos comenzaron a participar dentro de las clases en el aula y adquirir conocimientos. |