**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

2do semestre sección “B”

Curso: Estrategias para la exploración del mundo natural

Trabajo: Unidad III Infografía El trabajo por proyectos en las ciencias naturales

Alumnas:

Rosario Guadalupe Arroyo Espinoza #3

Arleth Velázquez Hernández #21

Maestra: Yixie Karelia Laguna Montañez

Competencias:

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.  Saltillo Coahuila de Zaragoza  Mayo 2021 |

Infografía

Infografía

**Trabajo por proyectos**

¿En qué consiste el trabajo en equipo?

¿Desde cuándo se utilizan?

Consiste en proponer a los alumnos un proyecto de investigación o desarrollo con unos objetivos concretos que deben conseguir.

Se utilizan desde hace varios años para desarrollar las capacidades y destrezas de los alumnos.





¿Cuál es la importancia de trabajar por proyectos?



¿Qué habilidades se

desarrollan?

El trabajo por proyectos es la mejor forma de desatar en el individuo y las comunidades procesos de acción-aprendizaje, que conducen al desarrollo de capacidades.

El trabajo organizador en proyectos permite integrar la teoría y práctica; potenciar las habilidades intelectuales superando la capacidad de memorización; promueve la responsabilidad personal y de equipo al establecer metas propias; así como fomentar el pensamiento autocritico y evaluativo.



¿Qué tipos de proyectos se pueden utilizar en ciencias naturales?

¿Cuáles son las etapas para trabajar por proyectos?

1. La identificación del proyecto
2. Planificación del proyecto
3. Ejecución del proyecto
4. Seguimiento del proyecto
5. Cierre del proyecto
6. De investigación
7. De intervención
8. De desarrollo tecnológico
9. De evaluación



¿Qué actividades realizan los estudiantes?

¿Cuánto tiempo duran?

En el trabajo por equipos los alumnos se acercan a la realidad, al trabajar con problemas que les interesan. Esta forma de trabajo les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir sus opiniones, intercambiar comentarios con los demás y probar nuevas ideas.

Depende de las necesidades de la entidad, estableciéndose en el proyecto la duración del proceso de acompañamiento, siendo aprobado por ambas partes. Lo más frecuente es que la fase de apoyo dure alrededor de 8-12 meses (dependiendo de la situación de inicio y de los recursos que se aporten).





¿Qué tipos de productos se pueden obtener?



¿Qué actividades realizan los docentes?

* Proyectos institucionales
* Proyectos educativos
* Proyectos de investigación
* Proyectos de intervención social

Facilitar a los estudiantes las herramientas y recursos, para que ellos investiguen, analicen, recopilen a fin de hacer descubrimientos e ir informando sobre sus resultados, reglas, competencias, evaluación, propósitos y catalizador.

¿En qué consiste los proyectos científicos, proyectos ciudadanos y proyectos tecnológicos?



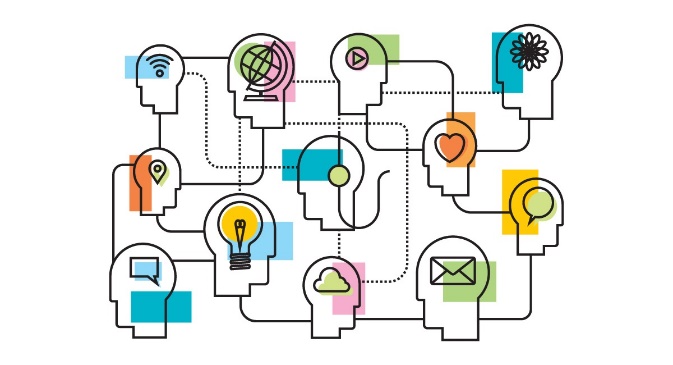
En los proyectos científicos es todo proyecto de investigación que se lleve a cabo siguiendo los parámetros del método científico.

Un proyecto tecnológico consiste en todo proyecto de investigación o desarrollo que implique el uso de la tecnología.

Un proyecto ciudadano son aquellos proyectos de corte social que cumplen la función de atender a una necesidad cuidando y que por consiguiente están dirigidos a la ciudadanía.

¿Cómo se evalúa en trabajo?

Establece el objetivo del proyecto, describe el propósito del proyecto, tal como la feria de las ciencias de la escuela, explica el contenido necesario, incluye estándares estatales para el tema y revisa la rúbrica con la clase.





# Referencias

Andrés Amenábar Figueroa, M. V. (2012). *LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES BASADA EN PROYECTOS .* Obtenido de LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES BASADOS EN PROYECTOS : https://laboratoriogrecia.cl/wp-content/uploads/2015/12/CS-Nats-y-Trabajo-por-Proyectos-Version-digital.pdf

BORREGO, V. A. (s.f.). *Trabajo por proyectos: aprendizaje con sentido.* Obtenido de https://rieoei.org/historico/deloslectores/3202Morelos.pdf

*MÉTODO DE TRABAJO POR.* (s.f.). Obtenido de http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/Sergio\_tobon/metodo\_trabajo.pdf

**competencias de la unidad de aprendizaje:** Usa los resultados de la investigación en didáctica de las ciencias para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **PRE FORMAL** | **RECEPTIVO** | **RESOLUTIVO** | **AUTÓNOMO** | **ESTRATÉGICO** |
| **Presentación**  **visual** | Emplea recursos visuales poco atractivos, imágenes de dibujos animados y poca relación con el tema. El tamaño de fuentes, imágenes y gráficos no está equilibrado y se dificulta su comprensión | Emplea recursos visuales que dificultan la lectura, poco atractivos y no se relacionan con el tema. El tamaño de las fuentes, imágenes y gráficos no está proporcionado y dificulta su comprensión | Emplea diversos recursos para facilitar la lectura, pero son poco atractivos, el tamaño de fuentes, imágenes y gráficos de cierta manera es proporcionado. | Emplea diversos recursos para facilitar la lectura con elementos visuales atractivos. El tamaño de fuentes, imágenes y gráficos es proporcionado y adecuado para su comprensión. | Emplea diversos recursos para facilitar la lectura, los elementos visuales son muy atractivos y relacionados con el tema. El tamaño de fuentes, imágenes y gráficos es proporcionado y original para su comprensión. |
| **Originalidad y creatividad** | La infografía no ofrece nada de creatividad y originalidad. | Demuestra poca creatividad en el diseño académico y carece de ideas originales | Demuestra cierta creatividad, poca originalidad en su estructura y diseño académico | La infografía demuestra cierta creatividad y originalidad en su estructura y diseño académico | Demuestra una amplia creatividad, sus ideas son originales y da soluciones visuales con enfoque académico |
| **Refleja las ideas principales** | No ofrece dominio de los contenidos, no resume la información esencial, la relación entre las ideas centrales y secundarias es incorrecta y carece de capacidad de síntesis | Demuestra poco dominio de los contenidos, no resume la información esencial, la relación entre las ideas centrales y secundarias es incorrecta. No muestra capacidad de análisis | Demuestra algo de dominio de los contenidos, resume de forma aceptable la información esencial, la relación entre las ideas centrales y secundarias es incorrecta, muestra regular capacidad de síntesis | Demuestra un buen dominio de los contenidos, resume bien la información esencial y utiliza palabras claves. La relación entre las ideas centrales y secundarias es correcta y muestra capacidad de análisis. | Demuestra un gran dominio de los contenidos. Resume la perfección la información esencial y utiliza palabras clave .la relación entre las ideas centrales y secundarias es correcta.  Gran capacidad de síntesis, muy eficaz para invitar al lector seguir leyendo |
| VALOR: | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |