

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

EVIDENCIA DE UNIDAD III. LA NIÑAS Y LOS NIÑOS CUENTAN Y CUENTAN MUCHO

ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACION DEL MUNDO SOCIAL

DOCENTE: RAMIRO GARCIA ELIAS

MARIANA GARCIA REYNA

2°A

COMPETENCIAS

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**CAPSULA: LOS SERES VIVOS**

Dentro de la capsula que realizare como mi tercera evidencia del curso

Se abordará el tema de los seres vivos esto para tomar en cuenta el aprendizaje esperado de “Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.” El cual fue revisado y aplicado en la segunda jornada de prácticas en el jardín de niños Tonila de la fuente de Cepeda lamentablemente la capsula no la pude realizar con alguno de esos alumnos pues la plataforma que se utiliza no permite grabar la sesión por ello conseguí un alumno de edad preescolar para realizar esta evidencia.

Dentro del tema de los seres vivos se abordó el ¿Qué son? ¿Cuáles conoces? ¿Las plantas son seres vivos? ¿Qué necesitan los seres vivos para sobrevivir? “datos curiosos de los seres vivos” entre otros diversos temas.

**CONCLUSIONES**

El audio de la capsula fue difícil de realizar ya que el tema abordado con un alumno de corta edad no se puede profundizar en su totalidad pero a pesar de eso se logró explicar que son los seres vivos aportando ideas previas del estudiante y después desarrollándolas aun más, se explica la importancia de las plantas, el tema de los animales en peligro de extinción y por que es incorrecto hacerlo además de incluir el tema de los animales marino y como es que respiran , la adaptación de los seres vivos a los cambios climáticos .

En lo personal siento que el tema se pudo desarrollar aun mas y si se contara con mas alumnos para hacer aun más amplia la conversación y contando con muchas más opiniones acerca de este tema que aun nos falto mas por explotar.

**LINK : https://youtu.be/ncpt5XAVB6k**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios de Evaluación** | **Muy Bueno** | **Bueno** | **Regular** | **Insuficiente** |
| **Título de la capsula Informativa** | El nombre de la capsula es original | El nombre de la capsula se parece a una ya existente | El nombre de la capsula es idéntica a una ya realizada | No tiene el nombre de la capsula |
| **Contenido Abordado** | El contenido se incluye en el plan y programa y se aborda de manera adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa y se abordada de manera más o menos adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa, pero no se aborda de manera adecuada | El contenido no se incluye en el plan y programa y no se aborda de manera adecuada |
| **Entrevista** | Clara y entendible con preguntas relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas más o menos relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas muy poco relacionada a la temática | No existe entrevista |
| **Expresión oral y Guion de la Capsula** | Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes. Llaman la atención del público | Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es tan fuerte. Su tono es lineal. | Su expresión oral es plana no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan. No captan la atención del público. | Su expresión no es clara, no utiliza distintos matices de voz y sus tonos son muy bajos |
| **Escenografía** | Presentan una escenografía acorde al tema central de la capsula | Presentan escenografía, pero no es suficiente, | Presenta una escenografía escasa, solo algunos implementos | No presentan escenografía. |