**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Nombre de la alumna: Sofía Vanessa Gaona Montoya**

**Número de lista: 5**

 **Grado: 2º Sección: A**

**Nombre del trabajo: Recuerdos y Sentimientos**

**Nombre del docente: Jesús Armando Posada Hernández**

**Fecha: 23 de Marzo del 2021**

En lo personal creo que todos somos capaces de escuchar todo tipo de música, claro, siempre hay un gusto que predomina más, en mi caso es el pop y la rondalla. La tranquilidad que inspira su ritmo es inmediata, y sus letras pueden llegar a hacerme sentir de inmediato, incluso hay ocasiones en las que ni yo comprendo cómo es que me siento, si triste o contenta, enojada o neutra. Lo que hago es ir escuchando mis canciones favoritas y logro identificar como me siento cuando una de estas canciones me hace sentir identificada.

Mi grupo favorito son los Claxons, una buena combinación de voces e instrumentos. Mi canción favorita de ellos es “La Posibilidad” ( <https://www.youtube.com/watch?v=UftoQ02al1U> ). La rondalla me gusta mucho ya que mi mama siempre ha escuchado esta música, por lo que desde niña la escucho, me gustan sus letra creo que son los versos más acertados que un corazón puede escribir, no solo de amor, también de tristeza. Como orgullosa saltillense, la Rondalla de Saltillo de la UAAAN es mi favorita en especial la canción de “Morir de amor” ( <https://www.youtube.com/watch?v=7Ccsfo4VAdY> ) y como ex­­-burro pardo la Rondalla del Instituto Tecnológico de Saltillo también es de mis rondallas preferidas.

La experiencia que creo me hizo tomarle sentido a la música, fue cuando estaba en el bachillerato, estudie en el Intec Don Bosco por lo que las misas, las misiones y los retiros eran costumbre. En esta etapa, recuerdo haber estado de misiones de semana santa, y en una de las celebraciones del domingo de ramos, nadie cantaba y los niños de esa comunidad se acercaron a decirme que cantara, con pena (porque no se cantar) lo hice, y ver el fervor que eso despertó en toda la comunidad que nos acompañaba me hizo sentir que la música aviva el alma y como Don Bosco decía “Una casa sin música, es como un cuerpo sin alma”.

Desde esa etapa de mi vida, he participado en misiones, cursos de verano, encuentros nacionales y de mas como animador, donde hemos tenido muchos bailes y cantos que nos caracterizan como salesianos dándome cuenta que la música le da sabor a cada momento de la vida.

La música no está hecha solo para bailar, está hecha para enseñar, para sentir, para pensar, es parte de la esencia de la vida.

La música en cierto modo lo usamos como lenguaje, es una manera de expresarnos, por ejemplo cuando estás enamorado dedicas una canción que diga todo lo que sientes por esa persona o que diga todo lo que te recuerda a ella, sin necesidad que tú lo digas.