**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Ciclo escolar 2020-2021**

****

**Actividad:** Mi experiencia personal en el teatro.

**Curso:** Teatro.

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro.

**Alumna:** Andrea Flores Sandoval.

**Grado y sección:** 3° “A”

**Saltillo, Coahuila. 11 de Marzo 2021.**

**ÍNDICE.**

**Preguntas de introducción……………………………………3**

**Rúbrica……………………………………………………………6**

**Contesta las siguientes preguntas.**

**Tema: Mi experiencia personal con el teatro.**

1. **¿Cuál puede ser una definición sobre lo qué es el teatro?**

Es una rama de las artes que consiste en la representación de una obra o historia por medio de la actuación frente a un grupo de espectadores.

1. **¿Qué elementos consideran tiene el lenguaje teatro?**

El texto dramático, la representación, los personajes, el espacio, el tiempo, la estructura, y el lenguaje.

1. **¿Cuál crees que sea la función que tiene el teatro o las escenificaciones para las culturas?**

La conmemoración de acontecimientos importantes mediante la escenificación.

1. **¿Te gusta el teatro y por qué?**

Si, porque se pueden apreciar los sentimientos de las personas que lo interpretan y se logra sentir una empatía con los personajes y ante la situación que se presenta.

1. **¿Con qué manifestaciones artísticas se relaciona el teatro y por qué?**

Con la danza, el espectáculo y la actuación porque al hacerlas juntas se logra interpretar el teatro.

1. **¿Cuál es la importancia del teatro en el desarrollo humano?**

Permite que las personas expresen su sentir, sus emociones, inquietudes y reacciones ante determinados estímulos; además es también un lenguaje para transmitir un mensaje.

1. **¿Qué función tiene el teatro en la educación preescolar?**

El teatro ayuda a que los niños mejoren el lenguaje, la compresión y la expresión, además es una manera divertida y eficaz para expresarse.

1. **¿Cuáles son las experiencias más relevantes de su acercamiento al teatro?**

La actuación en obras de teatro escolares como pastorelas, u otras obras representativas de fechas conmemorativas.

1. **¿Qué actividades teatrales has realizado dentro de la escuela y cuales fuera de esta?**

Dentro de la escuela participé en pastorelas y otras obras cortas, fuera de esta ninguna.

1. **¿Qué pasaba con el grupo cuando las realizaban?**

Se generaba un ambiente de diversión y se favorecía la confianza.

1. **¿Cómo fue tu acercamiento al teatro?**

Fue una experiencia agradable que me ayudó a perder la vergüenza al hablar frente a otras personas.

1. **¿Qué sensaciones te provocan tus experiencias en el teatro?**

Alegría.

1. **¿Has asistido como espectador a montajes de obras teatrales fuera de la escuela?**

En ocasiones, cuando se presentaban por eventos de día del niño, etc.

1. **¿En qué momentos se llevaban a cabo actividades teatrales en tu escuela, colonia, etc.?**

En posadas, día del niño o en fechas cívicas como día de los Niños Héroes.

1. **¿Te gustaba, participar en esas actividades? ¿Por qué si y por qué no?**

Si, porque me causaba emoción poder transmitir mis sentimientos y pensamientos frente a otras personas.

1. **¿Consideras que el teatro es un lenguaje? ¿Por qué consideras que sí o que no?**

Si, porque es una manera de comunicar sentimientos, emociones y mensajes hacia las personas que se encuentran espectando.

1. **¿Qué piensas respecto al teatro?**

Que es una manifestación artística que tiene un papel importante tanto en el desarrollo de las personas como en la preservación de costumbres y traiciones.

