ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



CICLO ESCOLAR 2020-2021

Teatro

Prof. Miguel Andrés Rivera Castro

“Mi Experiencia Personal En El Teatro”

Alondra Rodríguez Martínez #14

3º Grado Sección B

Saltillo, Coahuila a 10 de marzo de 2021

**1 - ¿Cuál puede ser una definición sobre lo qué es el teatro?**

Género literario que representa obras ante un público.

**2 - ¿Qué elementos consideran tiene el lenguaje teatro?**

El texto dramático, la representación, los personajes, el espacio, el tiempo, la estructura y el lenguaje.

**3 - ¿Cuál crees que sea la función que tiene el teatro o las escenificaciones para las culturas?**

Expresar a través de la interpretación de historias reales o ficticias emociones, miedos, sensaciones, y con ellas lograr que el público que se siente más o menos cercano a esas realidades, se identifique.

**4 - ¿Te gusta el teatro y por qué?**

Sí, porque los personajes en ocasiones me hacen identificarme con lo que interpretan y me emociono mucho.

**5 - ¿Con qué manifestaciones artísticas se relaciona el teatro y por qué?**

La danza, la ópera; porque a través de estas manifestaciones artísticas también podemos expresar nuestros sentimientos y emociones.

**6 - ¿Cuál es la importancia del teatro en el desarrollo humano?**

Es importante ya que hace volar nuestra imaginación e impulsa la creatividad.

**7 - ¿Qué función tiene el teatro en la educación preescolar?**

Ayuda a los niños en la mejora del lenguaje, de la comprensión y especialmente de la expresión. Amplían su vocabulario; mejora la pronunciación, entonación y vocalización.

**8 - ¿Cuáles son las experiencias más relevantes de su acercamiento al teatro?**

Durante la preparatoria nosotros llevamos a cabo una obra de teatro, la cual también fue escrita por nosotros mismos.

**9 - ¿Qué actividades teatrales has realizado dentro de la escuela y cuales fuera de esta?**

La puesta en escena de la comparsa en ENEP, fuera de la escuela solamente he acudido a presenciar “El Cascanueces”.

**10 - ¿Qué pasaba con el grupo cuando las realizaban?**

En ENEP considero que en ocasiones nos distanciábamos por discrepancias, pero al final terminábamos todas unidas haciendo nuestro mejor esfuerzo para que saliera bien.

**11 - ¿Cómo fue tu acercamiento al teatro?**

Fue muy emocionante puesto que era la primera vez que actuaba, me ponía muy nerviosa cuando tenía que ir a cambiarme contando sólo con 2 minutos para hacerlo.

**12 - ¿Qué sensaciones te provocan tus experiencias en el teatro?**

Emoción, valentía, felicidad, entusiasmo, nervios.

**13 -¿Has asistido como espectador a montajes de obras teatrales fuera de la escuela?**

Solamente a la puesta en escena de “El Cascanueces”

**14 -¿En qué momentos se llevaban a cabo actividades teatrales en tu escuela, colonia, etc.?**

Para el festejo del día del niño llevamos a cabo la comparsa.

**15 -¿Te gustaba, participar en esas actividades? ¿Por qué si y por qué no?**

Sí, porque se siente muy bonito cuando la gente nos admira y nos aplaude.

**16 -¿Consideras que el teatro es un lenguaje? ¿Por qué consideras que sí o que no?**

Sí, porque podemos lograr transmitir nuestras emociones a través de lo que estamos representando.

**17- ¿Qué piensas respecto al teatro?**

Que es muy importante para el desarrollo humano y para la sociedad ya que además de expresar y representar emociones y sentimientos e impulsar nuestra creatividad, también nos ayuda a dar a conocer diferentes culturas y tradiciones, dado que existen obras teatrales que representan diferentes tiempos.

