**Escuela Normal De Educación Preescolar**



**Licenciatura en educación preescolar**

**Materia:** Teatro

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

**Unidad de aprendizaje 1:** El teatro en la educación preescolar

**Competencias de la unidad de aprendizaje:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

## Mi experiencia personal en el teatro

**Alumna:** Griselda Estefanía García Barrera **N.L. 4**

**Sexto semestre Sección B**

Saltillo, Coahuila

11 de marzo de 2021

**Índice**

**Pagina**

Preguntas de la 1 a la 11\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3

Preguntas de la 12 a la 17\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4



1. ¿Cuál puede ser una definición sobre lo qué es el teatro? Un medio de expresión artístico, a través del cual se pueden comunicar emociones e ideas, así como historias, acontecimientos y vivencias.
2. ¿Qué elementos consideran tiene el lenguaje teatro? Desde gestos, expresiones verbales y no verbales y mímica, hasta complementos como los vestuarios y escenografías.
3. ¿Cuál crees que sea la función que tiene el teatro o las escenificaciones para las culturas? Dar a conocer las mismas.
4. ¿Te gusta el teatro y por qué? Si, considero que es un medio de expresión entretenido y atractivo, con el cual no solo puedo divertirme, también se puede aprender.
5. ¿Con qué manifestaciones artísticas se relaciona el teatro y por qué? Con la danza, la música en general y la actuación, puesto que estos son componentes de las obras que ayudan en la representación de estas.
6. ¿Cuál es la importancia del teatro en el desarrollo humano? Tiene cierta relevancia puesto que propicia una nueva manera de conocer y expresarse.
7. ¿Qué función tiene el teatro en la educación preescolar? Enseñar a los pequeños una nueva forma de expresar sus ideas y anécdotas, y conocer historias y culturas diferentes.
8. ¿Cuáles son las experiencias más relevantes de su acercamiento al teatro? Hace algunos años en mi iglesia participe en algunas representaciones de las lecturas, a manera de explicar a los pequeños dichos textos de manera más entendible. Por otro lado he asistido a algunas obras y musicales como Grease y el cascanueces, algunas otras las he visto de manera virtual como Hamilton. Dentro de la escuela normal he participado también en pastorelas.
9. ¿Qué actividades teatrales has realizado dentro de la escuela y cuales fuera de esta? Dentro de la escuela he participado en dos pastorelas por parte del taller de cuenta cuentos. Fuera de la escuela en representaciones de lecturas en mi iglesia.
10. ¿Qué pasaba con el grupo cuando las realizaban? Eran momentos de diversión, se desarrollaba un ambiente de más confianza y relajación para poder compartir ideas y ser uno mismo.
11. ¿Cómo fue tu acercamiento al teatro? Creo que ha sido de las mejores experiencias, como ya mencioné es algo divertido y me permitía comunicarme y mostrarme de una manera diferente.
12. ¿Qué sensaciones te provocan tus experiencias en el teatro? Relajación y seguridad, así como emociones de felicidad y sentimientos como la emoción y el entusiasmo.
13. ¿Has asistido como espectador a montajes de obras teatrales fuera de la escuela? Si, principalmente a musicales.
14. ¿En qué momentos se llevaban a cabo actividades teatrales en tu escuela, colonia, etc? En la escuela dentro de la modalidad presencial en el mes de diciembre por las fiestas del mes o en abril por el día del niño.
15. ¿Te gustaba, participar en esas actividades? ¿Por qué si y por qué no? Sí, hasta cierto punto era una manera de distraerme y relajarme, salir de la rutina común de la escuela. Sin contar que los musicales y obras me gustan mucho y es algo que disfruto plenamente.
16. ¿Consideras que el teatro es un lenguaje? ¿Por qué consideras que sí o que no? Si, puesto que expresa emociones y utiliza expresiones verbales y no verbales, a través de las cuales los que forman parte de esto pueden comunicarse.
17. ¿Qué piensas respecto al teatro? Que es un medio para expresarse de una manera divertida, y debería de tener más reconocimiento, puesto que llega a ser de gran utilidad.

