**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**



|  |
| --- |
| **MI EXPERIENCIA PERSONAL EN EL TEATRO** |

**Tercer Año sección “B”**

**Curso:**

Teatro

**Maestro:**

Miguel Andrés rivera castro

**Alumna:**

Edna Natalya Dávila Bernal #2

|  |
| --- |
|  |

**Saltillo Coahuila 11 de marzo del 2021**

Contenido

[**Mi experiencia personal con el teatro** 3](#_Toc66385612)

[**Rubrica** 8](#_Toc66385613)

# **Mi experiencia personal con el teatro**

**1.- ¿Cuál puede ser una definición sobre lo qué es el teatro?**

Género literario que comprende las obras de teatro representadas ante un público o para ser grabadas y reproducidas en el cine, así como a la edificación donde se presentan tradicionalmente dichas obras o grabaciones.

**2.- ¿Qué elementos consideran tiene el lenguaje teatro?**

Los elementos más comunes que integran el lenguaje dramático son: el texto dramático, la representación, los personajes, el espacio, el tiempo, la estructura, y el lenguaje.

**3.- ¿Cuál crees que sea la función que tiene el teatro o las escenificaciones para las culturas?**

En consonancia con la tipología que Rodríguez Diéguez (1978) atribuye a las

funciones de la imagen, en el caso del teatro, podemos referirnos a:

1) la función motivadora, al resultar más atractiva e implicada que el lenguaje académico.

2) la función vicarial, al sustituir la realidad o su descripción académica por su representación.

3) la función catalizadora de experiencias, a modo de síntesis integrado-

ra de múltiples conceptos complejos, ya sean literarios o lingüísticos.

4) la función informativa

5) la función explicativa, al superponer códigos convencionales con

otros artísticos.

6) la función estética o de armonía entre diferentes códigos.

A estas funciones cabe añadir la función transdisciplinar por cuanto nos permite ir más allá de las disciplinas lingüísticas.

**4.- ¿Te gusta el teatro y por qué?**

Sí, porque es como ver una película, pero en vivo, en lo personal me gustan más las obras teatrales musicales.

**5.- ¿Con qué manifestaciones artísticas se relaciona el teatro y por qué?**

Desde sus comienzos, el teatro ha tomado muchas formas, utilizando frecuentemente elementos tales como el discurso, la música, los gestos, la danza, y el espectáculo, combinándolos con otras artes, como ser las artes visuales, en una única forma artística.

**6.- ¿Cuál es la importancia del teatro en el desarrollo humano?**

El teatro es importante para el ser humano ya que le permite expresar a través de la interpretación de historias reales o ficticias emociones, miedos, sensaciones, dudas, inquietudes y a través de ellas apelar a un público que se siente más o menos cercano a esas realidades y que puede identificarse con ellas.

**7.- ¿Qué función tiene el teatro en la educación preescolar?**

El teatro en la infancia es una las mejores formas de expresión, diversión y desarrollo. A los niños/as les gusta y lo pasan bien y además favorece a la evolución de cada parte de su cuerpo y mente. El teatro ayuda a los niño/as en la mejora del lenguaje, de la compresión y especialmente de la expresión.

**8.- ¿Cuáles son las experiencias más relevantes de su acercamiento al teatro?**

Cuando era niña fui a varias obras teatrales musicales, y ahora que entre en la normal y realice la comparsa, la verdad fue una de las mejores experiencias que he vivido, me lleno de mucha emoción el hacer feliz a tantos niños.

**9.- ¿Qué actividades teatrales has realizado dentro de la escuela y cuales fuera de esta?**

La comparsa, videos musicales y sketches.

Y fuera de la escuela realizó vídeos de maquillaje y considero que esto es un arte.

**10.- ¿Qué pasaba con el grupo cuando las realizaban?**

Nos entendimos bien, y el día de la presentación lo hicimos muy bien.

**11.- ¿Cómo fue tu acercamiento al teatro?**

Desde pequeña mi mama me llevaba a obras teatrales musicales y también en mi escuela cuando hicimos la comparsa.

**12.- ¿Qué sensaciones te provocan tus experiencias en el teatro?**

Emociones como felicidad o sorpresa.

**13.- ¿Has asistido como espectador a montajes de obras teatrales fuera de la escuela?**

Si

**14.- ¿En qué momentos se llevaban a cabo actividades teatrales en tu escuela, colonia, etc.?**

En fechas especiales, como el día del niño o el día de la madre (este día se hacían bailables o cantos).

**15.- ¿Te gustaba, participar en esas actividades? ¿Por qué si y por qué no?**

Sí, porque practicaba algo que era nuevo para mí y me gustaba.

**16.- ¿Consideras que el teatro es un lenguaje? ¿Por qué consideras que sí o que no?**

Sí, porque mediante las obras se pueden expresar sentimientos y emociones.

**17.- ¿Qué piensas respecto al teatro?**

Que es un arte muy bonita, ya que puedes ser realmente tú y puedes expresar lo que mejor sabes hacer, como actuar bailar o cantar.



## **Rubrica**

02

11 03 2021