**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**



**Teatro**

**Mi experiencia personal en el teatro**

**Sexto semestre**

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

**Alumna**: Karen Guadalupe Morales Verastegui

**Grado**: 3º **Sección:** “A”

**NL:** 12

Saltilo Coah. 09/03/2021

**1 - ¿Cuál puede ser una definición sobre lo qué es el teatro?**

El género literario que comprende las obras de **teatro** representadas ante un público o para ser grabadas y reproducidas en el cine, así como a la edificación donde se presentan tradicionalmente dichas obras o grabaciones.

**2 - ¿Qué elementos consideran tiene el lenguaje teatro?**

Los elementos más comunes que integran el lenguaje dramático son: el texto dramático, la representación, los personajes, el espacio, el tiempo, la estructura, y el lenguaje.

**3 - ¿Cuál crees que sea la función que tiene el teatro o las escenificaciones para las culturas?**

Es un medio de comunicación donde se utilizan interpretaciones visuales para el público y eso trasciende de cultura en cultura

**4 - ¿Te gusta el teatro y por qué?**

Si porque es un género literario más, en el cual podemos encontrar emociones, culturas, etc escenificadas.

**5 - ¿Con qué manifestaciones artísticas se relaciona el teatro y por qué?**

Desde sus comienzos, el teatro ha tomado muchas formas, utilizando frecuentemente elementos tales como el discurso, la música, los gestos, la danza, y el espectáculo, combinándolos con otras artes, como ser las artes visuales, en una única forma artística.

**6 - ¿Cuál es la importancia del teatro en el desarrollo humano?**

El **teatro** es importante para el ser **humano** ya que le permite expresar a través de la interpretación de historias reales o ficticias emociones, miedos, sensaciones, dudas, inquietudes y a través de ellas apelar a un público que se siente más o menos cercano a esas realidades y que puede identificarse con ellas.

**7 - ¿Qué función tiene el teatro en la educación preescolar?**

El teatro en la infancia es una las mejores formas de expresión, diversión y desarrollo. A los niños/as les gusta y lo pasan bien y además favorece a la evolución de cada parte de su cuerpo y mente. El teatro ayuda a los niño/as en la mejora del lenguaje, de la compresión y especialmente de la expresión.

**8 - ¿Cuáles son las experiencias más relevantes de su acercamiento al teatro?**

Una de mis experiencias fueron las revistas musicales para el dia del niño que nos caracterizábamos de algún tema en particular y con bailes representábamos alguna escena.

**9 - ¿Qué actividades teatrales has realizado dentro de la escuela y cuales fuera de esta?**

La revista musical dentro de la escuela y las pastorelas.

**10 - ¿Qué pasaba con el grupo cuando las realizaban?**

Se motivaban, pero en ocasiones se presentaban nervios por la multitud de gente que se le presentaría la obra.

**11 - ¿Cómo fue tu acercamiento al teatro?**

Fue algo nuevo, divertido y con muchas emociones puestas en juego para mí.

**12 - ¿Qué sensaciones te provocan tus experiencias en el teatro?**

Felicidad, miedo, nervios, satisfacción y adrenalina**.**

**13 - ¿Has asistido como espectador a montajes de obras teatrales fuera de la escuela?**

Si.

**14 - ¿En qué momentos se llevaban a cabo actividades teatrales en tu escuela, colonia, etc?**

En fechas cívicas.

**15 - ¿Te gustaba, participar en esas actividades? ¿Por qué si y por qué no?**

Si, por que es una experiencia diferente y me llamaba mucho la atención.

**16 - ¿Consideras que el teatro es un lenguaje? ¿Por qué consideras que sí o que no?**

Sí, porque es un medio por donde podemos expresar sentimientos, emociones y transmitirlos.

**17- ¿Qué piensas respecto al teatro?**

Es un medio por donde las personas pueden expresarse, y así mismo los espectadores captan diferentes ideas acerca de lo que se esta representando.