**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA.**

**Licenciatura en Educación Preescolar.**

**Ciclo escolar 2020-2021.**

**Asignatura:** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL.

**Maestro:** Humberto Valdez Sánchez.

UNIDAD DE APRENDIZAJE I. SABER LO QUE ES LEER.

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Trabajo:**

*SESIÓN 2: LA COMPRENSIÓN LECTORA (1ª parte).*

**Nombre: Karen Lucero Muñiz Torres. #15**

**Cuarto Semestre.**

**2° C**

12 de marzo del 2021, Saltillo Coahuila.

Lee detenidamente los temas:

**LA COMPRENSIÓN LECTORA (2ª parte).**

·          - ¿Sabemos cuándo comprendemos?

·           - El proceso lector y sus momentos

·           - Niveles de comprensión lectora

·           - Aspectos clave para desarrollar la comprensión lectora

   Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**7.- Cuando leemos, usamos habilidades cognitivas y habilidades metacognitivas. ¿Cuál es la diferencia entre ambas?**

Cognitiva: Esta habilidad es la que se encarga de producir la información de la lectura, por medio de operaciones mentales que hacen o permiten que se pueda leer el texto.

Metacognitiva: Es la habilidad que permite darnos cuenta sobre si en verdad estamos comprendiendo lo que estamos leyendo.

**8.- El proceso lector está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender”. Explica brevemente en qué consisten estos tres momentos.**

Antes: Es el primer paso en el que se da un objetivo para dar inicio a leer y recurrir a la lectura.

Durante: Es el momento en el que surgen las habilidades y los conocimientos del estudiante.

Después: Es el durante y después de la lectura, donde el docente hace que los estudiantes analicen su lectura y apliquen su comprensión lectora.

**9.- La lectura es más que decodificar, pues intervienen distintos procesos de comprensión. ¿En qué consiste cada uno de ellos?**

Comprensión literal: Consiste en comprender tal y como es la lectura, rescatando información acertada e importante, tal como ideas principales-secundarias, o localizar e identificar elementos, entre otros.

Reorganización de la información: Consiste en organizar la información en categorías, así mismo resumirla y exponerla en ideas generales.

Comprensión inferencial: Consiste en procesar la información del texto, relacionando lo que ya se conoce con el contenido del texto.

Comprensión crítica: Consiste en la reflexión que se tiene del texto, dando opiniones propias sobre la lectura.

Apreciación lectora: Consiste en reflexionar sobre cómo es el texto, identificando la redacción, vocabulario, motivos, etc., de la historia del texto.

**10.- Para que un estudiante pueda leer y comprender lo que lee, son necesarios cuatro aspectos clave. Escribe cuáles son y cómo se logra su desarrollo.**

Desarrollo del lenguaje oral: Hay que comunicarse oralmente, y leerles en voz alta a los alumnos para que vayan aprendiendo la comprensión oral a través de las historias.

Desarrollo del vocabulario: El vocabulario se va formando y obteniendo a través de conocer nuevas palabras mediante la lectura.

Aprendizaje de la decodificación del idioma: Conforme se aprende a leer, se van relacionando las palabras con su sonido, formando así la pronunciación automáticamente.

La fluidez para lograr la comprensión: Con la práctica de la lectura y los conocimientos sobre cómo se lee, poco a poco se va dando la fluidez, así mismo ofrece una mejor comprensión.

**11.- Para desarrollar el lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el docente debe leer historias en voz alta a los niños; cuando lo haga puede tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:**

- Poner en práctica la imaginación de los niños para que respondan sobre lo que piensan de lo que va a tratar el cuento.

- Hacer pausas durante la historia del cuento para cuestionar a los alumnos sobre que está tratando.

- Hacer que los estudiantes platiquen el cuento con sus propias palabras, o que digan que entendieron o escucharon.