



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN CICLO 2020 - 2021

ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL

Maestra: Rosa Velia del Rio Tijerina

LECTURA FONSECA - CONOCIMIENTO DIDACTICO Y CONCEPTO DE BIODIVERSIDAD

Lucero de Lourdes García Vela

1°C #6

Sábado 13 de Marzo del 2021. Saltillo, Coahuila.



IDEAS PRINCIPALES

- En el proceso formativo de los futuros profesores se establece una relación entre el conocimiento didáctico del contenido, como un conocimiento particular del profesor y el concepto estructurante de biodiversidad, para comprender el mundo biológico.
- Se ordena el conocimiento en categorías como conocimiento del contenido, conocimiento pedagógico general, conocimiento del currículo, conocimiento pedagógico del contenido, conocimiento de los alumnos y de sus características, conocimiento de los contextos educativos, conocimiento de los objetivos, las finalidades y los valores educativos y de sus fundamentos filosóficos e históricos.
- Shulman define al Conocimiento Pedagógico del Contenido como investigaciones que permiten crear nuevas formas de comprensión y entendimiento.
- Magnusson, Krajcik y Borko lo definieron como el conjunto de cinco componentes:
 - a) Orientaciones hacia la enseñanza de las ciencias
 - b) Conocimiento del currículo de ciencias
 - c) Conocimiento de evaluación de las ciencias
 - d) Conocimiento de estrategias instructivas de ciencia
 - e) Conocimiento de la comprensión de ciencia de los estudiantes
- El conocimiento didáctico de Contenido se puede ver reflejado en cómo conocen los profesores la materia que enseñan y cómo la desarrollan en su clase.
- El concepto de biodiversidad se maneja bajo cuatro perspectivas:
 - 1) Biológica: Vinculada directamente con la teoría de la evolución y la teoría sintética. Los niveles de organización de importancia para la diversidad biológica se distribuyeron según la siguiente



jerarquía: Ecosistema, comunidad, genero, especie, organismo, gen.

- 2) Como Recurso: Se es consciente de la importancia de la diversidad biológica para la evolución y para el mantenimiento de los sistemas necesarios para la vida de la biosfera. La utilización sostenible de sus componentes y la participación justa y equitativa en los beneficios que se derivan de la utilización de los recursos genéticos.
 - 3) Forma Particular de Ver el Mundo: La biodiversidad puede comprenderse como un concepto que refleja una forma novedosa de tener una perspectiva de nuestro mundo ya que adquiere sus dimensiones políticas y sociales actuales. Se ve la realidad como el producto complejo y en constante cambio y mezcla entre entidades de distinta naturaleza u origen, las cuales provienen de interacciones previas.
 - 4) Cultural: Se han desarrollado dos factores bajo esta categoría: Las visiones dominantes de la conservación de la biodiversidad y por otro lado, la defensa de la cultura, la ecología y los territorios locales. Se tiene la definición de la biodiversidad como "territorio más cultura".
- La metodología va enfocada en comprender o más bien el proceso de cómo los profesores en formación construyen el CDC desde la planeación de su práctica a través del diseño de una unidad didáctica.
 - Los resultados se obtienen bajo cuatro preguntas (¿A quién enseña, qué enseña, para qué enseña, cómo enseña?) las cuales evidencian en la planeación a su práctica y del diseño de una unidad didáctica, que se define como el saber declarativo del profesor.



- El docente debe plantear problemas prácticos en los que se trabajen por grupos de investigación que conduzcan a la indagación, experimentación, planteamiento de problemas y formulación de hipótesis de los estudiantes cuyos resultados deben ser analizados, comparados con respecto de los otros grupos.

