**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar



Curso: Desarrollo de Competencias Lectoras

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Alumna: **Lorena Iracheta Vélez**

Semestre: 4 Sección: D

Competencias de la Unidad I: *Saber lo que es leer*

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

**12.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.**

**a) ¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?**

* Lee de manera automatizada, reconociendo palabras completas.
* Lee con fluidez: con exactitud y velocidad.
* Selecciona la información globalizando y abstrayendo a partir de conceptos o detalles que aparecen en el texto.
* Al leer en voz alta respeta signos de puntuación, hace pausas donde corresponde.
* Puede leer tanto en silencio como en voz alta.

**b) ¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?**

Utilizando textos que sean relevante para los alumnos que generen curiosidad.

**13.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:**

* La estimulación que le dan los adultos.
* Contando sucesos que ha vivido.
* El léxico que manejan en casa
* Cantando canciones.

**14.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de estos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?**

* Legibilidad del texto.
* Dificultad para el lector.

**15.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?**

* *Cuento.* Narrativa en prosa con hechos reales y ficticios según sea el caso (cuento de hadas o tradicional, de ciencia ficción, policial, fantástico, disparatado o absurdo y popular).
* *Fabula.* Narrativa en prosa o verso en donde los protagonistas son animales interpretando actitudes humanas. Dejan una moraleja.
* *Leyenda.* Hechos ficticios o reales con características sobrenaturales. Por lo general son transmitidas oralmente y no tienen autor o resulta desconocido.
* *Novela.* Narración extensa real o ficticia.

**16.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de textos.**

* Fantásticos
* Tradicional o de hadas
* Ciencia ficción
* Policial
* Disparatado o absurdo
* Popular
* Cuentos
* Narrativos

Textos narrativos e informáticos

* Fábula
* Leyenda
* Novela
* Descriptivos
* Argumentativos
* Expositivos
* Instruccionales
* Informativos