ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Materia**: *Desarrollo de la Competencia Lectoral***

Maestro **Humberto Valdez Sánchez**

Alumna María Paula González Valdez

Número de lista ***9***

2° C

*SESIÓN 5. LA COMPRENSIÓN LECTORA (3ª parte) arte)*

**Saltillo, Coahuila** 19 de marzo de 2021

LA COMPRENSIÓN LECTORA (3ª parte)

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

 12.- El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

  a). ¿Cuáles son las características BÁSICAS que debe tener un buen lector?

* *Lee de manera automatizada, reconociendo palabras completas.*
* *Se da cuenta cuando no sabe o no entiende y actúa para resolver esa dificultad.*
* *Selecciona y adapta las estrategias de lectura según el texto y el propósito de la lectura.*
* *Lee con fluidez: con exactitud y velocidad.*
* *Puede leer tanto en silencio como en voz alta.*
* *Selecciona la información según su importancia, utilidad o interés.*
* *Sintetiza la información globalizando y abstrayendo a partir de conceptos o detalles que aparecen en el texto.*
* *Puede resumir un texto destacándolas ideas principales e identificando relaciones entre distintas ideas.*
* *Al leer en voz alta respeta signos de puntuación, hace pausas donde corresponde.*

  b). ¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?

*Usando textos relacionados con temas que para ellos sean relevantes, creando expectativa o despertando la curiosidad sobre lo que leerán.*

  13.- El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la   comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos:

* *La forma en que se habla dentro de casa.*
* *Involucrar a la familia en las actividades del niño.*
* *El nivel socioeconómico y la forma en que se habla de este.*
* *Estimulación por parte de los adultos.*

14.- El texto es un elemento esencial en la comprensión. Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos. ¿Cuáles son las dos condiciones que determinan este aspecto?

* Legibilidad gráfica (letra pequeña e interlineado).
* Longitud de las oraciones que contiene el texto.

  15.- ¿Cuáles son los tipos de cuentos, y otros textos narrativos, recomendados para preescolar?

* Cuento de hadas o tradicional.
* Cuento disparatado o absurdo.
* Cuento popular.
* Fábula.

  16.- Usando la información de la antología, elabora un cuadro sinóptico sobre los tipos de textos.

*(En la siguiente página)*

*Algunos tipos de textos narrativos son:*

*1.****Cuento:*** *narración corta en prosa.*

* ***Cuento fantástico:*** *historia en la que dentro de un marco real surge algo inexplicable.*
* ***Cuento de hadas o tradicional:*** *historia donde salen hadas, gnomos, etc.*
* ***Cuentos de ciencia ficción:*** *narraciones que combinan hechos reales con ficticios.*
* ***Cuento policial:*** *presenta un enigma y el lector junto con el protagonista tienen que resolver el misterio.*
* ***Cuento disparatado:*** *rompen con la lógica de un relato tradicional, la historia sale de lo razonable.*
* ***Cuento popular:*** *pertenecen a la tradición oral y popular.*

*Textos narrativos:*

*Están organizados en una secuencia que tiene principio, nudo y desenlace. Por lo general la historia está compuesta por uno o varios episodios.*

*Pueden distinguir 4 patrones que los escritores usan frecuentemente:*

* ***Descriptivos:*** *Se da información sobre las propiedades de objetivos en el espacio.*
* ***Argumentativos:*** *presenta proposiciones referentes a la relación entre concepto o entre otras proposiciones.*
* ***Expositivos:*** *la información presenta como conceptos compuestos, concepciones mentales o elementos, dentro de los cuales los conceptos pueden ser analizados.*
* ***Instruccionales:*** *da instrucciones sobre lo que se debe hacer e incluye procedimientos, reglas, regulaciones y condiciones que especifican ciertos comportamientos.*

*Textos:*

*Textos informativos:*

*No tienen patrón fijo. El modo de organizar la información depende del tipo y objetivo que busca el autor.*

*2.****Fábula:*** *narración en verso o prosa cuyos protagonistas son animales que generalmente simbolizan distintas conductas o tipos de humanos.*

*3.****Leyenda:*** *Narración de hechos fantásticos o sobrenaturales. Pertenecen a la tradición oral de pueblos.*

*4.* ***Novela:*** *Narración extensa de hechos reales/ficticios.*