**ESCUELA NORMAL DE EDUACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

CICLO ESCOLAR

2020 - 2021
CURSO: Desarrollo de la competencia lectora.

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Alumna: Danna Sophia Rangel Ibarra

2ºC

Unidad de aprendizaje I:

Saber lo que es leer.

Trabajo a desarrollar: SESIÓN 8. LIBROS Y LECTURA: POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS (2ª parte)

**Propósito:** El estudiante utilizará los recursos teóricos para enriquecer los modos de analizar e interpretar los elementos implícitos en el acto de lectura y reflexionará sobre sus propios hábitos y prácticas lectoras y el de sus estudiantes, para darle un nuevo sentido a la lectura.

Saltillo, Coahuila.

 Marzo, 2021

**SESIÓN 8. LIBROS Y LECTURA: POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS (2ª parte)**

**7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?**

Por qué en todo el mundo los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad.

**8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…**

Son capaces de reconocer los textos o las ilustraciones, las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente.

**9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…**

Cada niño recorre su propio camino en las historias y debe de tomar sus propias decisiones en los libros que prefiera y sean de su interés.

**10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:**

* Los bebes que comienzan a afirmarse eligen historias de manera determinante
* Los otros esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman otros libros que pedirán que les cuenten.
* Comprenden sin dificultad esta primera disciplina que se da sin problemas de manera placentera.
* Algunos ríen, y otros se mostraran más temerosos y otros extrovertidos. Verbalizando de distintas maneras.

**11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:**

* Se da cuenta que muchas de las escenas que él se representa mientras no está hablando, tienen un sentido.
* Escogen relatos a través de su manera de vivir una aventura donde se perderá y encontrara la manera de volver.
* Sabe diferencias la realidad de la fantasía, le gusta jugar con las dos cosas.
* Escuchar canciones de cuna, rimas u observar libros ilustrados sigue el desarrollo de miedos y deseos.
* El niño al construir su lenguaje busca textos que estén bien estructurados, se encuentra historias de aventuras con finales felices.
* Los cuentos se relatan en lugares fantásticos en lo que no hay ninguna diferencia de la realidad.
* El niño lee el libro a su manera, es decir si aparece una escena dramática el niño dejara de leer el libro cerrándolo, pero después vuelve a abrirlo para buscar la escena feliz.