**Escuela Normal de Educación**

**Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar

**Docente:** Humberto Valdez Sánchez

**Curso:** Desarrollo de competencias lectoras

**Alumna:** Brenda Saidaly De la Rosa Rivera

**Grado:** 2“D” No. Lista: 5

Cuarto semestre

**Nombre del trabajo:**

“¿Por qué comenzar con los más pequeños?: Parte 2”

**Unidad 1. Saber lo que es leer**

**Competencias:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo Coahuila 26/03/2021

**Segunda parte (sesión 8)**

7. En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

Porque los primeros juegos lingüísticos en los relatos tienen una relación entre placer y la realidad

8. Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…

Son capaces de reconocer en los textos y/o las ilustraciones, la representación de los ritmos y vocablos que usan diariamente

9. Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…

Se trata de elecciones duraderas, las cuales marcan el comienzo de qué los niños recorren su propio camino por las historias

10. Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

\*Comprenden sin dificultad esta disciplina

\*Es un primer aprendizaje de la vida en un grupo

\*Aporta mucho a los intercambios colectivos

\*El modelo reproduce el de una familia

11. La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

\*El bebé ha comprendido la ausencia, pero para él es una vivencia sentimental.

\*Elige los relatos en función de lo que imagina, de vivir la pérdida.

\*El exterior, el vasto mundo se vuelve muy interesante.

\*Sabe diferenciar muy bien entre la realidad y lo imaginario

\*Acompañan la evolución de los temores, los deseos de conquista y los escenarios

\*Los bebés ya gustan de las historias que los llevan a hacer descubrimientos

\*El bebé ha realizado su propia lectura con su propio recorrido, siguiendo la historia a su manera.