ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**CICLO 2020-2021**

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL**

HUMBERTO VALDÉZ SANCHEZ

**ARACELY LARA HERNÁNDEZ**

**2°D N.L.11**

**Libros y lectura: ¿por qué comenzar con los más pequeños? Segunda parte**

**COMPETENCIAS:**

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
| http://201.117.133.137/sistema/imagenes/wiki/bullet2espacios.gif | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

**26/03/21**

**SALTILLO, COAHUILA**

EL DESARROLLO DEL NIÑO Y SU RELACIÓN CON LOS LIBROS

7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

Porque los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad.

8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…

Son capaces de reconocer en los textos o las ilustraciones, vocablos y ritmos que utilizan cotidianamente.

9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…

Cada niño debe recorrer su camino en las historias y libros que prefieran ya que toman un libro ilustrado que ya se les leyó para leerlos a otros a su manera.

10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

* Eligen sus historias de manera muy determinante
* Esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman libros que pedirán que se les cuente.
* Comprenden esta disciplina de modo placentero
* Ríen, son temerosos, extrovertidos verbalizando de distintas maneras.

11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

* Comprende la ausencia eligiendo relatos en función a lo que imagina, con su manera de vivir la pérdida.
* Comprende a su manera lo que se le dice o lee
* Sabe diferenciar entre la realidad y lo imaginario
* Evolución de temores, deseos de conquista y escenarios afectivos y cognitivos del bebé
* Construye su lenguaje y hace múltiples adquisiciones
* Le gustan historias estructuradas con modelo de cuento popular, estructura inmutable, con aventuras temibles y un final feliz
* Permiten un escape, una distancia sin preguntarse lo que es verdad o no.