 **Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar.

Ciclo Escolar 2021

**Materia:** “Desarrollo de la competencia lectoral”

**Nombre:** Paola Davila Peña

### Maestro: [Humberto Valdez Sanchez](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=4AM0419BM551M1654A1054A3&idMateria=6167&idMateria=6167&a=M176&an=HUMBERTO%20VALDEZ%20SANCHEZ)

Cuarto semestre

2 C

LIBROS Y LECTURA: ¿POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS? (2ª parte)

          El desarrollo del niño y su relación con los libros

7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

Porque los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad.

8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…

Son capaces de reconocer en los textos o las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan.

9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…

Se trata de elecciones duraderas que marcan el comienzo de algo importante: que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.

10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

-Los bebés que comienzan a afirmarse eligen sus historias determinadamente.

-Otros esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman otros libros que pedirán que se les cuenten.

-Comprenden sin dificultad la primera disciplina que se da sin problemas.

-Cada quien efectúa sus propias lecturas y es más sencillo lograr que el grupo se mantenga quieto y atento a lo que se les lee.

11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

-Eligen sus relatos favoritos en función de lo que imagina.

-Sabe diferenciar bien entre la realidad y lo imaginario, lo que inventamos, lo que contamos.

-Las rimas, canciones de cuna y libros ilustrados acompañan la evolución de los temores.

-Al año de edad a los niños ya les gustan las historias que los lleven a hacer descubrimientos.

-A los 2 y 3 años el bebé construye su lenguaje y hace muchas adquisiciones, le gustan las historias bien estructuradas.

-Las historias de cuentos tienen lugar en un mundo donde no hay distinciones entre realidad y sobrenatural, lo que corresponde al pensamiento de los niños pequeños.

-Estos relatos de los cuentos permiten un escape, una distancia, sin que el niño tenga que cuestionarse sobre lo que es verdad o no.