ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo 2020-2021.



“Libros y lectura: ¿Por qué comenzar con los más pequeños?”

Unidad I: Saber lo que es leer.

Curso: Desarrollo de la competencia lectoral.

Docente: Humberto Valdez Sánchez.

Alumna: Graciela de la Garza Barboza.

Número de lista: 6

4º semestre, sección “C”

Competencias:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

23 de marzo de 2021.

7- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿Por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

Porque en todo el mundo, los primeros juegos lingüísticos y los relatos establecen un puente entre placer y realidad.

8- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ello resulta tan evidente y estimulante porque… si acercamos libros ilustrados al bebé son capaces de reconocer en los textos o en las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente.

9- Los bebés se apoderan de los libros por si mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque… es primordial que cada niño recorra su propio camino en las historias y libros que prefiera.

10- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

* Eligen sus historias de manera muy determinante.
* Esperan su turno, escuchan y reaccionan.
* Comprenden sin dificultad esta primera disciplina.
* Ríen, se muestran temerosos, extrovertidos y verbalizan de distintas maneras.

11- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año: se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

* Elige sus relatos favoritos en función de lo que imagina y su mundo se vuelve más interesante.
* Sabe diferenciar la realidad y lo imaginario y le encanta jugar con ambos registros.
* Las rimas, las canciones de cuna y los libros ilustrados acompañan la evolución de los temores, así como los escenarios afecticos y cognitivos.
* Los bebés hacen descubrimientos al momento de interesarse por historias.
* El bebé realiza su propia lectura con su propio recorrido, siguiendo la historia a su manera.
* Construye su lenguaje y hace múltiples adquisiciones.
* Los cuentos permiten un escape, una distancia, sin que el niño tenga que cuestionarse sobre lo que es “verdad” o no.