ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Materia**: *Desarrollo de la Competencia Lectoral***

Maestro **Humberto Valdez Sánchez**

Alumna María Paula González Valdez

Número de lista ***9***

2° C

***SESIÓN 8. LIBROS Y LECTURA: POR QUÉ COMENZAR CON LOS MÁS PEQUEÑOS (2ª parte)***

**Saltillo, Coahuila** 26 de marzo de 2021

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

7.- En el desarrollo del niño y su relación con los libros, ¿por qué es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad?

*Porque en todo el mundo, los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad.*

8.- Resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque…

*Porque son capaces de reconocer los textos o las ilustraciones, las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente*

9.- Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque…

*Se trata de elecciones duraderas, que marcan el comienzo de algo que para nosotros es importante, que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.*

10.- Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

* *Los bebes que comienzan a afirmarse eligen sus historias de manera muy determinante.*
* *Los otros esperan su turno, escuchan, reaccionan y toman otros libros, que a su vez, pedirán que se les cuente.*
* *Comprenden sin dificultad esta primera disciplina que se da de modo placentero.*
* *Algunos ríen, otros se mostrarán temerosos, extrovertidos, verbalizando de distintas maneras.*

11.- La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto. En base al texto, escribe siete oraciones que señalen los aspectos más importantes de su relación con los relatos:

* *Elige sus relatos favoritos, los relatos a través de su forma de vivir una aventura en donde se pierde, pero siempre hay una forma de regresar.*
* *Sabe diferenciar muy bien entre la realidad, a lo cual no siempre quiere plegarse y lo imaginario, lo que inventamos, le encanta jugar con ambos registros.*
* *Las rimas, las canciones de cuna y los libros ilustrados acompañan la evolución de los temores.*
* *Un bebé toma el libro, lo hojea, lo cierra en el momento dramático y enseguida lo vuelve a abrir, buscando el final feliz. El niño lee el libro a su manera.*
* *Al construir su lenguaje el bebé hace múltiples adquisiciones, le gustan las historias bien estructurados, relatos universales, con temas idénticos y con final feliz.*
* *Las historias de los cuentos son relatadas en lugares ficticios en lo que no hay distinción entre la realidad y lo sobrenatural, pero saben distinguirla.*
* *Esos relatos de fantasía permiten que los niños puedan tener un escape sin preguntarse a sí mismo sobre que es “verdad” y que no.*