**MAYELA ABIGAIL MONCADA CADENA #13**

Lectura del tema:

LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN LECTORA (2ª parte)

         La enseñanza de la comprensión lectora

         El texto y el lector

  Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**10.- Leer es un acto interpretativo que consiste en iniciar y guiar una serie de razonamientos encaminados a dos propósitos:**

a) La construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector.

b) Implica iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de la interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

**11.- El nuevo modelo de lectura establecido supone la interrelación de tres factores que deben tenerse en cuenta en su enseñanza: el lector, el texto y el contexto de la lectura. Explica c/u:**

a) El lector. Incluye los conocimientos que este posee en un sentido amplio.

b) El texto. Se refiere a la intención del autor, al contenido y a la forma en que ha organizado su mensaje.

c) El contexto. Comprende las condiciones de la lectura, en el caso de la lectura escolar son normalmente los que fija el enseñante.

**12.- Existen una serie de estructuras y procesos implicados en el acto de lectura. ¿Cuál es la diferencia entre ellos?**

\* Las estructuras son: los conocimientos y características del lector con independencia de su lectura.

\* Los procesos se refieren: al desarrollo de actividades cognitivos durante la lectura.

**13.- Explica con tus propias palabras las estructuras y procesos Irwin (1986) implica en el acto de lectura:**

a) Las estructuras cognitivas. Son los conocimientos que se tiene sobre la lengua y el mundo, organizadas en esquemas mentales.

b) Las estructuras afectivas. Son las actitudes que tiene el lector durante la lectura y sus intereses sobre un texto.

c) Los microprocesos. Es el reconocimiento de las palabras, la comprensión de la información y la selección de la información.

d) Los procesos de interacción. Es enlazar las frases, deducir sobre un texto y los conocimientos del lector sin adaptarse al texto.

e) Los macroprocesos. Es la comprensión global del texto, hacia las relaciones entre las ideas.

f) Los procesos de elaboración. Son los que llevan al lector más allá del texto a través de deducciones y razonamientos.

g) Los procesos metacognitivos. Es la identificación de la falta de comprensión.

**14.- Una de las actividades que más se está incorporando a las rutinas escolares es la de explorar los conocimientos previos de los alumnos antes de la lectura de los textos propuestos. Esta estrategia de enseñanza puede mejorarse cambiando la interrogación tradicional del profesor, de…**

“¿Qué no saben los alumnos y como puedo enseñárselo?” por la mas adecuada a las formas de aprendizaje “¿Qué saben los alumnos y como puedo ampliarlo o precisarlo?”

**15.- Para que un lector pueda entender un texto, ¿cuál es la proporción de información conocida y de información nueva que debe contener?**

Según Irwin un texto debe contener un 80% de información conocida y un 20% de información nueva para que el alumno lo pueda entender.

**16.- Para explorar los conocimientos previos de los alumnos hay una actividad que se está generalizando en la escuela: la discusión previa del tema en el aula, sin embargo, a menudo su eficacia queda anulada porque…**

La incitación de los maestros es excesivamente general y deriva hacia un diluvio disperso de ideas y opiniones.

**17.- La rutina de intervención para preparar a los alumnos para una lectura varía en función del tipo de texto:**

a).- En los textos narrativos: La preparación más efectiva es utilizar técnicas orales que susciten intriga, ofrezcan sinopsis de la historia y motiven la predicción.

b).- En los textos informativos: Es más adecuada la exploración de las palabras clave, la formulación de hipótesis y la advertencia sobre las posibles discrepancias con los conocimientos propios.

**18.- Es muy importante la lectura en la adquisición del léxico, debería ser una razón más para fomentar la lectura individual. Existen dos maneras en que los maestros les pueden enseñar a los alumnos el significado de nuevas palabras. ¿Cuál es mejor?**

a) Por medio de la enseñanza de estrategias útiles como la deducción por el contexto o el análisis morfológico.

b) Plantear ejercicios para la comprensión de palabras en la lectura real de los textos.