

Escuela Normal de Educación Preescolar

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Ciclo 2020 – 2021

Alumna: Marian Leonor Cepeda Leos #4

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Desarrollo de competencias lectoras

2°C

19.- La razón tradicional para la enseñanza de la lectura en la escuela es que los alumnos entiendan su aprendizaje como un medio de ampliar las posibilidades de comunicación, satisfacción y acceso al conocimiento. Pero, a pesar de esta “motivación”, muchos alumnos "no desean leer". En base al texto, ¿Cuál es la razón por la cual muchos los alumnos no desean leer?

Puesto que la lectura ha sido tradicionalmente una lectura guiada y programada que se contrapone a la idea de una lectura libre y de gratificación inmediata.

20.- Con tus propias palabras explica que la idea de una “lectura libre y de gratificación inmediata”.

Esto significa que debemos dejar a los niños que experimenten por sí solos el gusto por la lectura, que encuentren libros de su interés, que les llame la atención. Se sabe que cuando se “obliga” a leer a un niño un texto el cual no le parece interesante, es más tedioso para el que después se interese por la lectura.

LEER, DISCUTIR Y ESCRIBIR

21.- Las actividades de oralidad y escritura son muy valiosas para la lectura.

1. La oralidad o discusión colectiva:
* Enriquece la comprensión al ofrecer las interpretaciones realizadas por los demás.
* Refuerza la memoria a largo plazo.
* Mejorar la comprensión y el pensamiento crítico
* Eliminar las inconsistencias y contradicciones lógicas de su propio pensamiento con relación al texto.
1. La escritura de textos:

Ayuda a analizar y a entender muchos aspectos textuales, tales como las estructuras utilizadas o la importancia de conectores. Se ha demostrado que relacionar el leer para aprender la información y el escribir para dar cuenta de lo aprendido repercute claramente en su progreso.

VER LEER

22.- ¿De qué manera los maestros pueden propiciar la comprensión lectora en sus alumnos?

Escenificar los procesos seguidos por lectores expertos fue una de las maneras de obtener una buena comprensión del texto. Así también las estrategias de identificación de ideas principales o de resumen.