**La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: Un enfoque psicogenético**

**Nombre:** Karina Guadalupe Clemente Gómez **NL:** 2 **Grado:** 2° **Sección:** “D”

1.- Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto.  Sin embargo, de acuerdo a las definiciones de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado:

Y es que se hace uso de los conocimientos previos para poder ir comprendiendo.

2.- Los resultados de las investigaciones psicolingüísticas realizadas en los últimos años muestran que el conocimiento previo del lector es un factor determinante en el proceso de construcción del significado. Ese “conocimiento previo” está constituido por:

* Lo que las personas saben acerca de un temo o algo.
* El cómo está estructurado nuestro conocimiento.
* Por las competencias acerca de la lingüística.
* Sus conocimientos acerca del lenguaje escrito.
* Por su familiaridad en el genero literario.

3.- Adams y Bruce señalan que, además de los conocimientos previos, hay otro factor que desempeñan un papel importante en la interpretación que los sujetos hacen de los textos leídos:

La comprensión.

4.- El sujeto puede construir un significado distinto al nuestro. Esto no implica que no ha comprendido el texto, sino que…

Lo ha interpretado a su manera, por su asimilación, conocimientos previos, motivos que lo hacen identificarse, y conflictos que esta viviendo.

5.- No obstante, esto no significa que las interpretaciones del lector sean arbitrarias, es…

El proceso en el cual el lector, fabrica uno o mas significados dentro del texto, en el que se tenga una relación con sus propiedades.

6.- El progreso del conocimiento se hace posible gracias a la capacidad de los esquemas cognoscitivos de acomodarse a lo nuevo, en la medida en que…

Lo nuevo lo complemente cercano a lo que ya está construido, para que sea entendible para los conocimientos previos de los individuos.

7.- Tradicionalmente, la enseñanza es concebida como un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos a través de los cuales se intenta generar aprendizaje. Sin embargo, muchas investigaciones han puesto de manifiesto que, cuando los métodos de enseñanza no toman en cuenta el origen de la construcción del conocimiento, los contenidos enseñados rara vez coinciden con los objetivos del educador. Esto significa que la enseñanza debe tomar en cuenta…

Que son cambiados por el sujeto que los interpreta a sus propios esquemas o son rechazados por ser inaccesibles o están ligados a la actuación del individuo que no puede utilizarlos en contextos diferentes al original.

8.- Enseñanza y aprendizaje, con demasiada frecuencia, son dos conceptos que se confunden, que se los utiliza como si aludieran a una misma realidad, pero presentan dos grandes diferencias:

* Aprendizaje: actividad interna al sujeto, en proceso continuo. Continúa evolucionando mientras tiene oportunidades de ejercerse en situaciones funcionales.
* Enseñanza: es una intervención exterior, es transitoria, su tiempo de acción es corto, comienza cuando el aprendizaje se ha iniciado desde hace tiempo y de detiene en un momento dado.

9.- ¿Desde cuándo se plantea el niño el problema de comprender la lectura, desde cuándo interviene el adulto en este proceso?

Comienza cuando alguien le lee un cuento y les responde a sus preguntas de “¿Qué dice ahí?”

10.- El sistema educativo debe abordar el problema de la comprensión de la lectura desde el nivel preescolar, pero la situación de lectura, así como el material que se propone, debe ser significativo desde el punto de vista del niño. La lectura debe tener en la escuela los tres valores sociales que tiene en la vida cotidiana:

* Medio de comunicación
* Instrumento de recreación.
* Información útil para la resolución de problemas.

11.- En una situación de lectura, los niños tal vez no comprendan exactamente lo mismo que nosotros, pero deberemos respetar lo que ellos han comprendido y aceptar como válidas sus interpretaciones y tomarlas como punto de partida para el trabajo conjunto. Tenemos que aceptarlas como válidas por dos motivos:

* Porque lo son, representan un significado estructurado por el niño en su interacción con el texto y son generadas a través de sus conocimientos previos.
* Porque si no se crea un clima con lo que sea el error, el niño ya no se arriesgara a equivocarse, no formulara hipótesis y renunciara a la comprensión.

12.- Para ayudar al niño a comprender mejor lo que ha comprendido originalmente se usa la discusión y se recurre al texto para aclarar las dudas y superar los conflictos. La discusión entre los niños es fundamental…

Porque hace que los niños a defender su opinión frente a los demás y en esta búsqueda de justificación toma conciencia de aspectos contradictorios o incoherentes, porque los niños escuchan las interpretaciones que sus mismos compañeros han hecho del mismo texto y las confrontan, por lo que acudirán al texto y construirán nuevas respuestas.

13.- El docente puede facilitar y ampliar la construcción de las interpretaciones de un texto estimulando:

1. Estrategias o procesos que los individuos utilizan para entender el texto.
2. El conocimiento previo o experiencia de quien aprende.
3. Características y organización del texto.

14.- En algunos casos, el conocimiento previo de los niños no estará en condiciones de acomodarse suficientemente a los problemas que el texto les plantea, habrá que proponer entonces otras actividades que contribuyan a enriquecer su información:

Conversar, experimentos que los permitan hacer cosas concretas sobre objetos, reflexionar acerca de las acciones realizada y los resultados.

15.- ¿Qué debemos hacer cuando el texto plantea problemas cuya solución está fuera del alcance de la estructura intelectual de los niños, o les plantea conflictos afectivos o cognoscitivos que no logran superar?

No pretender hacerlos llegar más allá de su estructura psíquica se lo permite, considerar positivo que hayan logrado su máxima comprensión de lo que son capaces.