

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



## Licenciatura en Educación Preescolar

“Cuadro de doble entrada de tres autores”

**Asignatura:** Practicas sociales del lenguaje

**Titular:** Yara Alejandra Hernandez Figueroa

**Alumna:** Adamary Sarahi Arizpe Alvarez

**Grado:** 1<sup>o</sup>    **Sección:** D”


**Competencias:** Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos de los programas de lengua en educación básica (L1 y L2) y la necesidad de preparar a los alumnos para desenvolverse eficazmente en una diversidad de prácticas del lenguaje en contextos sociales igualmente diversos. Redactarán textos que reflejen las habilidades, conocimientos y reflexiones desarrolladas a partir del análisis de situaciones específicas de comunicación.



Miércoles 10 de Marzo del 2021

## “Cuadro de doble entrada de tres autores”

 Leer los tres textos. Zamudio, SEP y Bucheton.

 Rescatar los conceptos y características de las Prácticas Sociales del Lenguaje.

| <b>AUTOR</b>   | <b>CONCEPTO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>CARACTERÍSTICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Zamudio</b> | <p>Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos;</p> <p>comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos. Es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en pocas palabras, a interactuar con los textos y con otros individuos a propósito de ellos.</p> | <p>Las prácticas sociales del lenguaje constituyen el eje central en la definición de los contenidos del programa pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela.</p> <p>Cada práctica está orientada por una finalidad comunicativa y tiene una historia ligada a una situación cultural particular.</p> <p>En la actualidad, las prácticas del lenguaje oral que involucran el diálogo son muy variadas., los modos de interactuar de los lectores contemporáneos con los textos son igualmente muy variados. Existen algunas prácticas que tienen un origen muy antiguo y otras que son de creación reciente.</p> <p>Actualmente el uso de los medios electrónicos está modificando las prácticas del lenguaje escrito.</p> <p>Requiere que los estudiantes adquieran un conocimiento del español que les permita interactuar de manera oral y escrita, en el contexto escolar y en el extraescolar con personas cuya lengua materna sea el español o alguna lengua indígena diferente de la suya.</p> |





|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>Las prácticas sociales del lenguaje constituyen un modo de concebir al mundo y de interactuar con él y con las personas, todas las formas que caracterizan una lengua y sus diferentes usos se adquieren y se educan en la interacción social como, por ejemplo: conversaciones cotidianas, intercambios formales y actos de lectura y escritura, motivados por la necesidad de entender, expresarlo compartir aspectos y perspectivas del mundo.</p> | <p>A partir de las prácticas sociales del lenguaje la estructura del programa de español como segunda lengua constituye un avance en esta dirección, pues permite reunir y secuenciar contenidos de diferente naturaleza en la actividad especialmente relevantes para los estudiantes.</p>                                                                                                                                                                                       |
| <b>SEP</b> | <p>Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que, además de la producción e interpretación de textos orales y escritos, incluyen una serie de actividades vinculadas con éstas. cada práctica está orientada por una finalidad comunicativa y tiene una historia ligada a una situación cultural particular, resumiendo, las prácticas sociales del lenguaje son pautas</p>                                                  | <p>Reconoce que el lenguaje se adquiere y se educa en la interacción social, mediante la participación en actos de lectura, escritura e intercambios orales variados, que adquieren plena significación para los individuos cuando tienen necesidad de comprender lo producido por otros o de expresar aquello que consideran importante. Así mismo, el lenguaje se nutre de la reflexión sistemática: entorno de las propiedades de los textos y de los intercambios orales.</p> |

o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos, comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a la escritura y participar en los intercambios orales y analizarlos. Es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros, a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes, en pocas palabras, a interactuar con

La referencia principal para determinar y articular los contenidos curriculares son las prácticas sociales del lenguaje.

En la actualidad, las prácticas del lenguaje oral que involucran el diálogo son muy variadas. Este es establecido se continúa de acuerdo con las regularizaciones sociales y comunicativas de las culturas donde tienen lugar.

Los modos de interactuar de los lectores contemporáneos con los textos son igualmente muy variados. Algunas de estas prácticas tienen un origen muy antiguo, otras son de creación reciente.

Las prácticas sociales del lenguaje han cambiado la organización de los textos y está repercutido en las modalidades de lectura.

Actualmente el uso de los medios electrónicos está modificando las prácticas del lenguaje escrito.

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje no se logra mediante la simple





los textos y con otros individuos a propósito de ellos.

ejercitación y el paso del tiempo.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en 3 grandes ámbitos: el estudio, la literatura y la participación ciudadana.

En el ámbito de estudio las prácticas sociales del lenguaje exigen una actitud atenta y reflexiva respecto del contenido de los textos y sus modos de expresión, un intercambio oral formal y un dominio preciso de la expresión escrita, pues es en los textos académicos donde el cuidado de las formas lingüísticas y la normatividad adquieren mayor relevancia, En cambio, en el ámbito de la literatura se busca fomentar una actitud más libre y creativa, invitar a los estudiantes a que valoren y se adentren en otras culturas, crucen las fronteras de su entorno inmediato, descubran el poder creador de la palabra y experimenten el goce estético que la variedad de las formas y la ficción literaria puede producir. En el ámbito de la participación ciudadana, las prácticas llevan al

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | estudiante a reflexionar sobre la dimensión ideológica y legal de la palabra, el poder de las leyes y demás regularizaciones sociales, además abren vías hacia la participación mediada por el diálogo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Bucheton</b> | La noción de "prácticas del lenguaje" puede también poner un poco de inteligibilidad a la gran diversidad, heterogeneidad de los fenómenos del lenguaje, sean escolares o no escolares. Su esclarecimiento posibilita objetivar y analizar el interés y los límites de las prácticas innovadoras. Debe sobre todo permitir reconsiderar los objetivos de la disciplina y su extraña especificidad que conduce a "escolarizar" lo que es parte de los saberes cotidianos de los alumnos, saberes frecuentemente implícitos, o no vistos como tales. | <p>Anima fundamentalmente nuestras investigaciones y nuestros planteamientos es la cuestión de la democratización de la enseñanza y de los usos del lenguaje que permiten la apropiación de los saberes por parte de los alumnos.</p> <p>La referencia a las PSL en la clase también incluye los saberes y las prácticas que el enseñante refiere conscientemente o no en su enseñanza.</p> <p>La noción de "prácticas del lenguaje" puede facilitar el otorgar una mayor coherencia a las prácticas y contenidos de la enseñanza de la lengua materna.</p> <p>La referencia explícita a las PSL ya está presente en la clase desde hace varios años; se efectúa a diversos niveles, muy diferentes y raramente pensados en profundidad como dependientes de las PSL.</p> |

