**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2020-2021

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja

Curso: Creación Literaria

Maestra: Silvia Banda Servín

**UNIDAD 1**

Organizador gráfico.

**“La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje”**

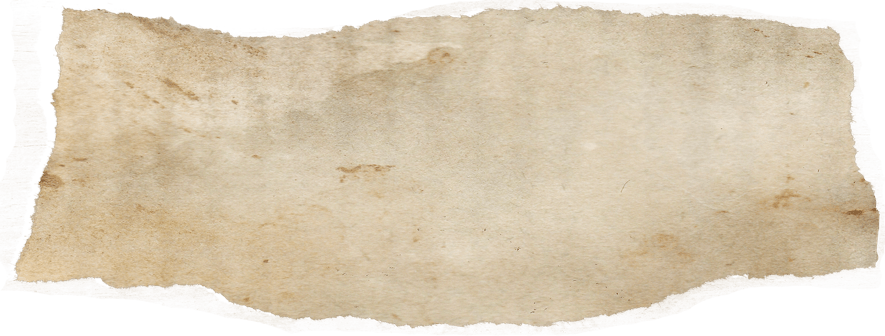
**Autor: Josefina Calles**

3° B

Alumna: Paola Arisbeth Gutiérrez Cisneros

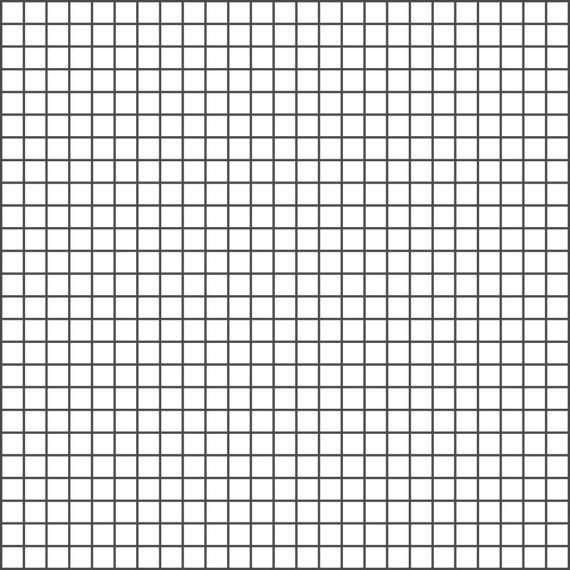
Núm. Lista: 6

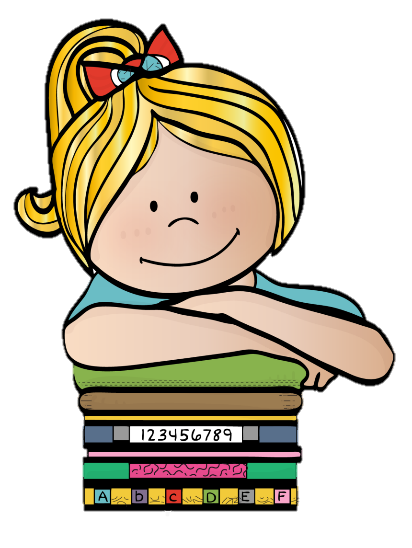
Saltillo, Coahuila a 12/03/2021



**La literatura Infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje**

La literatura Infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje





La comunicación permite al sujeto propiciar las transformaciones sociales

Su propósito es formar gente que comprenda el intercambio comunicativo

El lenguaje permite participar en procesos sociales

Elemento indispensable para la adquisición de conocimientos.

Eje Transversal

LENGUAJE

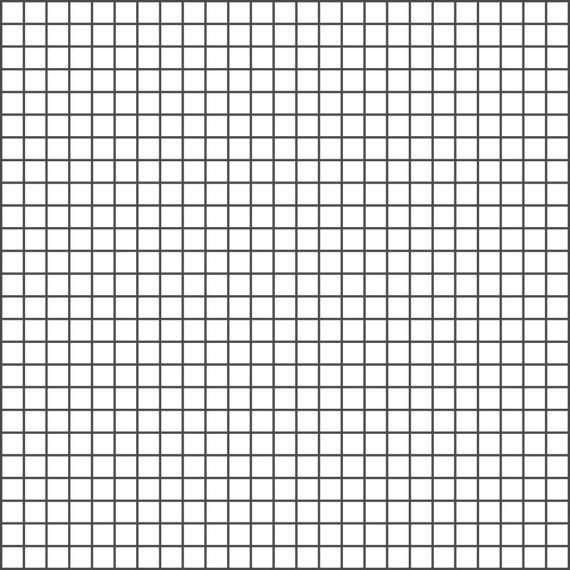
* Enriquecen su lenguaje
* Favorecen la comprensión de la personalidad del individuo
* Favorece diversas formas de expresión como la oral, escrito y la gestual.

Alumnos

* Deben transformar las practicas pedagógicas.
* La propuesta educativa consiste en promover escenarios de aprendizaje con situaciones concretas, que abra zonas colectivas de desarrollos próximos
* La finalidad es que el docente se convierte en un facilitador

Maestros

La literatura promueve el desarrollo de la función imaginativa



Comprensión

Producción

Comunicación

El lenguaje dentro de este enfoque involucra 3 dimensiones



Competencia Comunicativa

Busca lograr el desarrollo de la competencia comunicativa

Es necesario lograr un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso de su propio lenguaje y aprendizaje

La escuela debe afrontar el hecho de que ayudar a los alumnos a leer y escribir no lo es todo.

Expresión básica del lenguaje sonoro

Paralelo a….

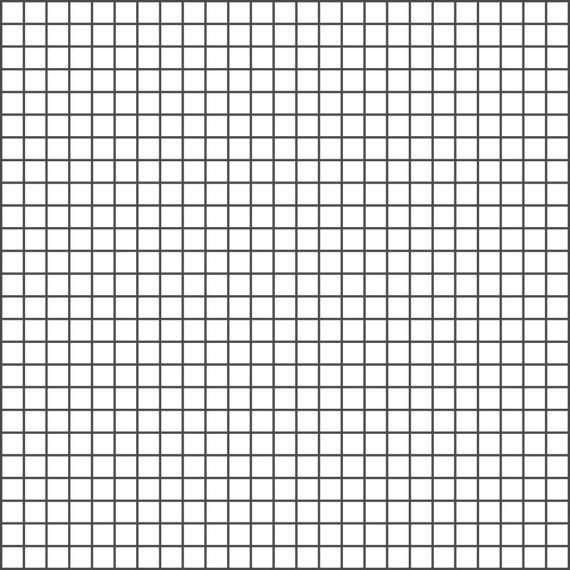
Lectura

Escritura

Comprensión

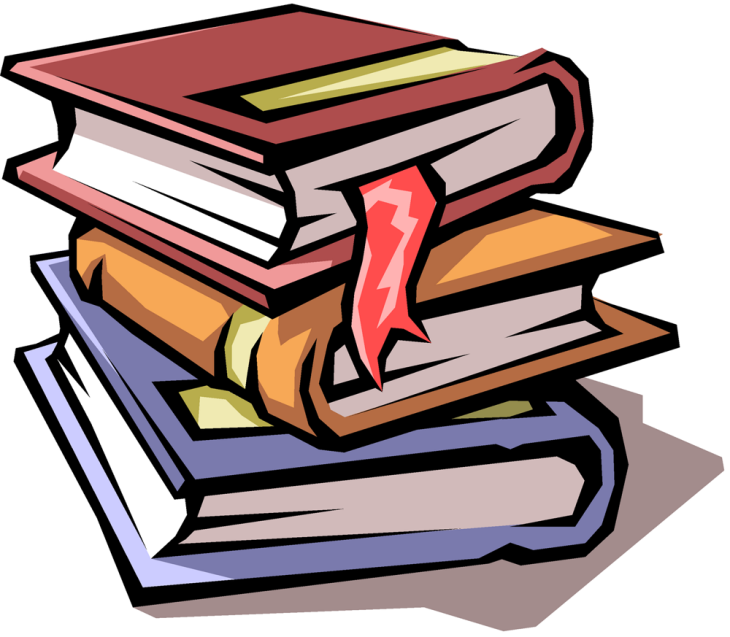
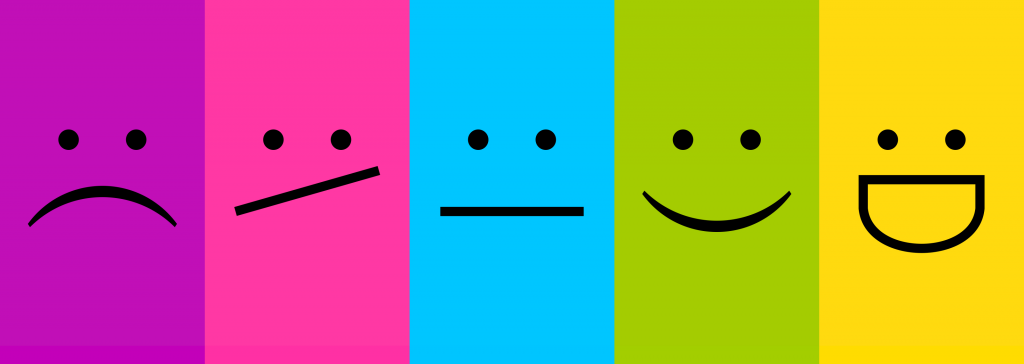
el niño logra sus competencias para la comprensión y producción de textos orales y escritos con diversos propósitos tales como conversar, informar, describir, argumentar y de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas, en tal sentido los niños deben ir desarrollando su competencia comunicativa progresivamente.

Bloques de contenido



El lenguaje representa el eje fundamental haciendo énfasis en la enseñanza de la literatura infantil con el propósito de incentivar a la lectura, entendiendo que la literatura es un acto comunicativo

Bloque: La literatura y el mundo de la imaginación CONTENIDOS

Favorecer el desarrollo integral del niño a través de un clima de armonía**Conclusión Personal**

Variedad de géneros

(Debemos tomar en cuenta sus intereses

Estimular la comunicación con y entre los alumnos, generando espacios para propiciar el trabajo cooperativo, la solidaridad, la toma de decisiones y la autodisciplina.

Favorecer el desarrollo integral del niño a través de un clima de armonía

Personajes fantásticos

Crear un ambiente apropiado para la convivencia donde se establezcan relación alumno–docente

Facilitar el desarrollo de estrategias de aprendizaje que permitan satisfacer las necesidades e intereses de los alumnos

Estrategias

&

Actividades

Proporciona… experiencias lectoras a partir de la variedad de géneros y tipos de texto a presentar.

promueve el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa desde el mismo momento que entra en contacto con el juego de la imaginación

Es necesario… llevar al aula textos literarios de calidad, con la finalidad de promover el interés por la lectura

La literatura es una estrategia pedagógica dinámica y llamativa para los niños, ya que les facilita a los alumnos la adquisición de habilidades tales como la imaginación, creatividad, expresión, etc.

Posteriormente a ello, esta es fundamental para que logremos formar lectores autónomos y productores de textos.

De acuerdo con lo que menciona la lectura, estoy totalmente de acuerdo en que el uso de esta estrategia nos permite adentrar a los alumnos al mundo literario, claro buscando posteriormente estrategias o variantes con las cuales presentar diversos géneros o propuestas literarias.